



. 00665

PE estratto della veduta del Theatrum Sabaudiae	
UMENTI VARI	ARCHIVI
AZIONI TECNICHE	

ERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....)

PILATORE DELLA SCHEDA  bianchi	VISTO DEL SOPRINTENDENTE 	REVISIONI
A 20.12.75		

	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CI	01/00006677	ITA:	DIPARTIMENTO REGIONALE E ARCHITETTONICI - TORINO -	66	PIEMONTE
<b>PROVINCIA E COMUNE</b> Cuneo/Alba <b>LUOGO</b> Piazza Elvio Pertinace <b>OGGETTO</b> Chiesa di S. Giovanni <b>CATASTO</b> f.37all.toAlett.G <b>CRONOLOGIA</b> prima metà XVII secolo <b>AUTORE</b> Sconosciuto <b>DEST. ORIGINARIA</b> Luogo di culto <b>USO ATTUALE</b> " " <b>PROPRIETA</b> Ente Ecclesiastico <b>VINCOLI</b> LEGGI DI TUTELA P.R.C. E ALTRI			<b>DESCRIZIONE</b> Edificio a impianto longitudinale a navata unica con quattro nicchie laterali e altrettanti altari; pareti riccamente decorate con stucchi e dorature. Facciata esterna a due ordini spartita da cornice orizzontale con decorazioni floreali in stucco: nel primo ordine vi sono lesene con capitello composito, portali con stipiti e architrave decorati, tondo dipinto con la Madonna e il Bambino. Nell'ordine superiore vi sono due lesene, due nicchie e un'ovale centrale con il Battista che battezza Cristo. Pareti perimetrali lisce e finestre rettangolari.		
<b>TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI</b>					
<b>PIANTA</b> rettangolare					
<b>COPERTURE</b> traviature lignee con rivestimento in coppi					
<b>VOLTE o SOLAI</b> soffitto a lacunari					
<b>SCALE</b>					
<b>TECNICHE MURARIE</b> tradizionali					
<b>PAVIMENTI</b> marmi policromi					
<b>DECORAZIONI ESTERNE</b> stucchi e ovale dipinto in facciata					
<b>DECORAZIONI INTERNE</b> stucchi e dorature					
<b>ARREDAMENTI</b> pale a soggetto sacro sui quattro altari					
<b>STRUTTURE SOTTERRANEE</b>					

Nella veduta del Theatrum Sabaudiae, del 1675, la chiesa è rappresentata nella sua struttura attuale: tale documento costituisce pertanto (in mancanza di altre fonti) la data ante quem di fondazione della chiesa. Ancora nel Theatrum, il tracciato di Piazza Pertinace appare invece ancora occupato da un isolato quadrangolare con ~~isolati~~ fabbricati ed orti: solo tra il 1848 e il 1875 la piazza assumerà la conformazione attuale a seguito di successivi abbattimenti.

---

TEMA URBANO

La chiesa si trova in piazza Pertinace, compresa tra le due arterie commerciali di via Cavour e via Vittorio Emanuele.

---

PORTI AMBIENTALI

La continuità e omogeneità ambientale di Piazza Pertinace (dove sorgono alcune importanti costruzioni medioevali) è interrotta da inserimenti della seconda metà del secolo.

---

IZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI


BIBLIOGRAFIA

11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																	
STRUTTURE MURARIE		X																	
COPERTURE		X																	
SOLAI		X																	
VOLTE E SOFFITTI		X																	
PAVIMENTI		X																	
DECORAZIONI		X																	
PARAMENTI		X																	
INTONACI INT.		X																	
INFISSI		X																	

ALLEGATI	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE
ESTRATTO MAPPA CATASTALE f.37 all.toA lett.G	FOTOGRAFIE
FOTOGRAFIE nr. 2 fot. prospetto	
DISEGNI E RILIEVI	MAPPE - RILIEVI - STAMPE
MAPPE estratto della veduta del Theatrum Sabaudiae	
DOCUMENTI VARI	ARCHIVI
RELAZIONI TECNICHE	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....)

COMPILATORE DELLA SCHEDA  bianchi	VISTO DEL SOPRINTENDENTE  	REVISIONI
DATA 20.12.75		



Piazza  
Giardini

Via Aldeci

Piazza Carlo Alberto

Mercato del Destino

Piazza

Via Giardini

Piazza  
Nuovo Perinaco

Via

Perinaco

Via  
Rovera

Via  
Baldoni

Via  
Baldoni

C

400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

