

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIRET. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0 0028176	ITA:	SOPRAINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	66	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE:	VERCELLI - BIELLA					
LUOGO:	via Quintino Sella 8/16					
OGGETTO:	ospizio di carità					
CATASTO:	f.52 p.uto.247					
CRONOLOGIA:	1758					
AUTORE:	-					
DIST. ORIGINARIA:	ospizio					
USO ATTUALE:	uffici regionali					
PROPRIETA':	ente pubblico					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA:	1089					
P.R.G. E ALTRI:						
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA:	complessa					
COBERTURE:	orditura in legno manit in coppi					
VOLTE o SOLAI:	volte in mattoni solai in legno					
SCALE:	in pietra					
TECNICHE MURARIE:	muratura a mattoni pieni					
PAVIMENTI:	in cotto e in legno					
DECORAZIONI ESTERNE:	-					
DECORAZIONI INTERNE:	-					
ARREDAMENTI:	-					
STRUTTURE SOTTERRANEE:	volte a botte					

DESCRIZIONE.

L'edificio, a due piani fuori terra, si affaccia col corpo principale lungo la via San Quintino Sella perpendicolarmente al quale una seconda ala si spinge in direzione sud-est. La facciata è divisa in altezza in due parti: quella inferiore a muratura a bugnato scandita da una successione di ampie finestre scandite da una successione di ampie finestre con grata in ferro, nella superiore, separata da un cornicione, ha finestre equidistanti e sormontate da un timpano semicircolare. Verso il cortile un alto porticato con pilastri in muratura a pianta quadrata è volte a vela, corre parallelamente alla strada per tutta la lunghezza del corpo principale e lungo la manica secondaria. Al centro del corpo principale una corta manica, in aggetto verso il cortile, ospita uno scalone di accesso al piano superiore e altri due corpi di scale si trovano all'estremità della manica principale. Sul fondo del cortile un basso fabbricato, di costruzione posteriore, ospita la lavanderia e le cucine. Altri bassi corpi di fabbrica sul lato nord, ospitano un tempo laboratori e officine adibite alla scuola.

AL	ALLEGATI		
EST	ESISTENTE MAPPA CATASTALE:		
1) S	1) Stralicio f. 44 parc. 103		
FOT	FOTOGRAFIE:	RIPERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:	
2) f	2) fronte verso il Piazza	FOTOGRAFIE:	
3) f	3) fronte verso il piano	Fotografie documentarie dell'autore	
4) f	4) resti dell'affresco		
DIS	DISEGNI E RILIEVI:		
7) S	5) Theatrum Sabaudiae 6) stralicio rilievo aereo fotografometrico 1:2000 7) rilievo scala 1:2000 secondo norme UNI	MAPPE - RILIEVI - STAMPE: Rilievo aereo fotografometrico scala 1:2000 della città di Biella (foglio 18)	
MA	MAPPE:		
DOC	DOCUMENTI VARI:	ARCHIVI:	
REL	RELAZIONI TECNICHE:		
RIF	RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (GSU; MA; RA; OA; SM; D.....):		
CO	COMPILATORE DELLA SCHEDA:	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	REVISIONE:
	dott. Ing. arch. edoardo negri v. filiochetto 38 torino- 273308 <i>Stella</i>	 <i>Gianni</i>	
DA	DATA:	28 DIC. 1982	

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'edificio, costruito nel 1758 per ospitare i bambini abbandonati, è arrivato pressochè inalterato ai nostri giorni.

SISTEMA URBANO:

Il più vasto edificio del rione Vernato caratterizza con la sua imponente facciata la via Quintino Sella

RAPPORTI AMBIENTALI:

Per l'imponenza e le caratteristiche architettoniche, si distacca da tutti gli edifici circostanti

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1982 ristrutturazione totale dell'edificio

BIBLIOGRAFIA:

C.Ronco, "L'ospizio di carità del Vernato e la sua funzione sociale," in Rivista Biellese, n°1-2, 1952

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE																			
COPERTURE																			
SOLAI																			
VOLTE E SOFFITTI																			
PAVIMENTI																			
DECORAZIONI																			
PARAMENTI																			
INTONACI INT.																			
INFISSI																			

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	REGIONE	N.
	01/0 0028176	ITA:		PIEMONTE	
ALLEGATO N. 6 ospizio di carità: edificio per servizi					

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028176

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N. 5 ospizio di carità: manica ovest

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.800)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028176 ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N. 4 ospizio di carità: porticato interno

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028176

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N.

1

mappa catastale

FOGLIO 52

SCALA 1/1000

NORD

Piazza

Giovanni

Battista



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 0028176	ITA:		SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	PIEMONTE
ALLEGATO N. 3 ospizio di carità: fronte verso il cortile					

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028176

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N. 2 ospizio di carità: fronte principale

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

