


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0 0028175	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE:			DESCRIZIONE: <small>(4565237) Roma, 1975 - Lit. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</small>		
LUOGO:			La facciata dell'edificio è formata da tre corpi sovrapposti (il terzo, centrato, molto ridotto).		
OGGETTO:			Nel corpo inferiore il settore centrale, d'ingresso, è aggettante e raccordato con andamento convesso; è sormontato da un timpano interrotto da una apertura ovale decorata con ghirlande di foglie di quercia e un cherubino. Sul portale, il cartiglio dedicatorio. Paraste angolari e gruppi di paraste sovrapposte, con capitelli ionici decorati con ghirlande, partiscono il corpo di base e il corpo mediano, dove conchiglie geometrizzate sostituiscono i capitelli. All'interno, l'edificio è ad unica navata, con due cappelle per lato alternate da tre nicchioni con confessionali. La copertura è costituita da due volte a vela, unghiate, in corrispondenza delle cappelle laterali, alternate a tre segmenti di volte a botte in corrispondenza dei nicchioni laterali. La volta, emisferica, è impostata su quattro archi semicircolari. L'abside è rettangolare e timpanata.		
CATASTO:					
CRONOLOGIA:					
AUTORE:					
DEST. ORIGINARIA:					
USO ATTUALE:					
PROPRIETA':					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA:					
P.R.G. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA:					
COPERTURE:					
VOLTE o SOLAI:					
SCALE:					
TECNICHE MURARIE:					
PAVIMENTI:					
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

... chiesa dedicata dai filippini a San Paolo Nuovo, dove officiarono solo poche settimane. Si trasportarono
... dal San Paolo Vecchio - dove rimasero dal 1742 al 1800 quando furono soppressi. La nuova chiesa dedicata a San

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:
2) stralcio f.45

FOTOGRAFIE:
3) facciata 6) interno:particolare
4) interno 7) abside e campanile
5) interno:particolare

DISEGNI E RILIEVI:
8) stralcio rilievo aereofotogrammetrico 1:2000

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:
Fotografie documentarie dell'autore

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
Rilievo aereofotogrammetrico scala 1:2000 della Città di Biella
(foglio 18).

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:
dott. ing. arch.
edoardo negri
v. fiocchetto 39
torino-273208
E. Negri

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

Traversi

REVISIONI:

DATA: 28 DIC. 1982

La prima chiesa officiata dai Filippini fu San Paolo Nuovo, dove officiarono solo poche settimane. Si trasportarono quindi nel San Paolo Vecchio, dove rimasero dal 1742 al 1800 quando furono soppressi. La nuova chiesa dedicata a San Filippo fu iniziata nel 1789 e sorse parte su terreno acquistato dai frati minori conventuali. Progettista fu l'architetto Carlo Ceroni. I lavori procedettero alacramente. Nel 1789-1790 si scolpivano le colonne in marmo azzurro di Valdieri con capitelli in marmo bianco della Valsesia. Nel 1796 la chiesa era pressoché terminata e, nell'anno seguente Carlo Emanuele di Savoia donava l'icona di San Filippo opera del pittore Mazzola di Valduggia; i principi di Aosta e Monferrato i quadri di San Francesco di Sales e di San Carlo; la regina Clotilde donava il quadro del Sacro Cuore e Santa Teresa. Nel 1789 fu scolpito l'altare maggiore dal marmorista Ganna e si pensava di aprire la chiesa al culto nell'anno seguente. Ma la soppressione della Congregazione lasciò la chiesa incompiuta. Fu portata a termine solo al loro ritorno dopo il 1816 e consacrata nel 1827. Nel 1833 l'altare di Santa Teresa venne rifatto in marmo e nel 1836 il pittore Aires dipinse il quadro del Beato Sebastiano Valfré. Nel 1838 si edificò il campanile. Nel 1842 venne costruito l'oratorio su disegno dell'architetto Maggia e dipinto dai pittori Torras e Rossetti nel 1845. Nel 1850 vennero rifatti in marmo anche l'altare del Sacro Cuore e quello di San Francesco di Sales.

SISTEMA URBANO:

L'edificio sorge a poche decine di metri dall'asse della via Italia, nella parte più centrale del Piano

RAPPORTI AMBIENTALI:

L'edificio ha una superba facciata soffocata però dalle case che l'attorniano e dalla strettezza dell'omonima via San Filippo

ISCRIZIONI . LAPIDI . STEMMI . GRAFFITI:

Lapide sulla controfacciata, sopra la bussola: " TEMPLUM HOC D.O.M./ET IN HONOREM DIVI PHILIPPI NERI ERECTUM/CUIUS PRIMUM LAPIDEM/IULIUS CAESAR VIANCINI ARCHIEPISCOPUS ET EPISCOPUS BUGELL./XII KALENDAS APRILIS MDCCLXXXIX. PONEBAT/ QUODQUE ORATORII PATRES/IV IDUS AUGUSTI MDCCC CONSUMMABANT/BERNARDINUS BOLLATI EPISCOPUS BUGELLENSIS/IIIDEM PATRIBUS ROGANTIBUS/CONSECRABAT VIII. KALENDAS IUNIAS MDCCCXXVII./LEONE XII. PONTEFICE MAXIMO ET CAROLO FELICE PRINCIPE NOSTRO/ FAUSTE REGNANTIBUS/.

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTISOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

REGIONE

N.

01/0 0028175 ITA:

PIEMONTE

ALLEGATO N. 3 chiesa di San Filippo: facciata

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028175

ITA:


 SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
 ARCHITETTONICI

PIEMONTE

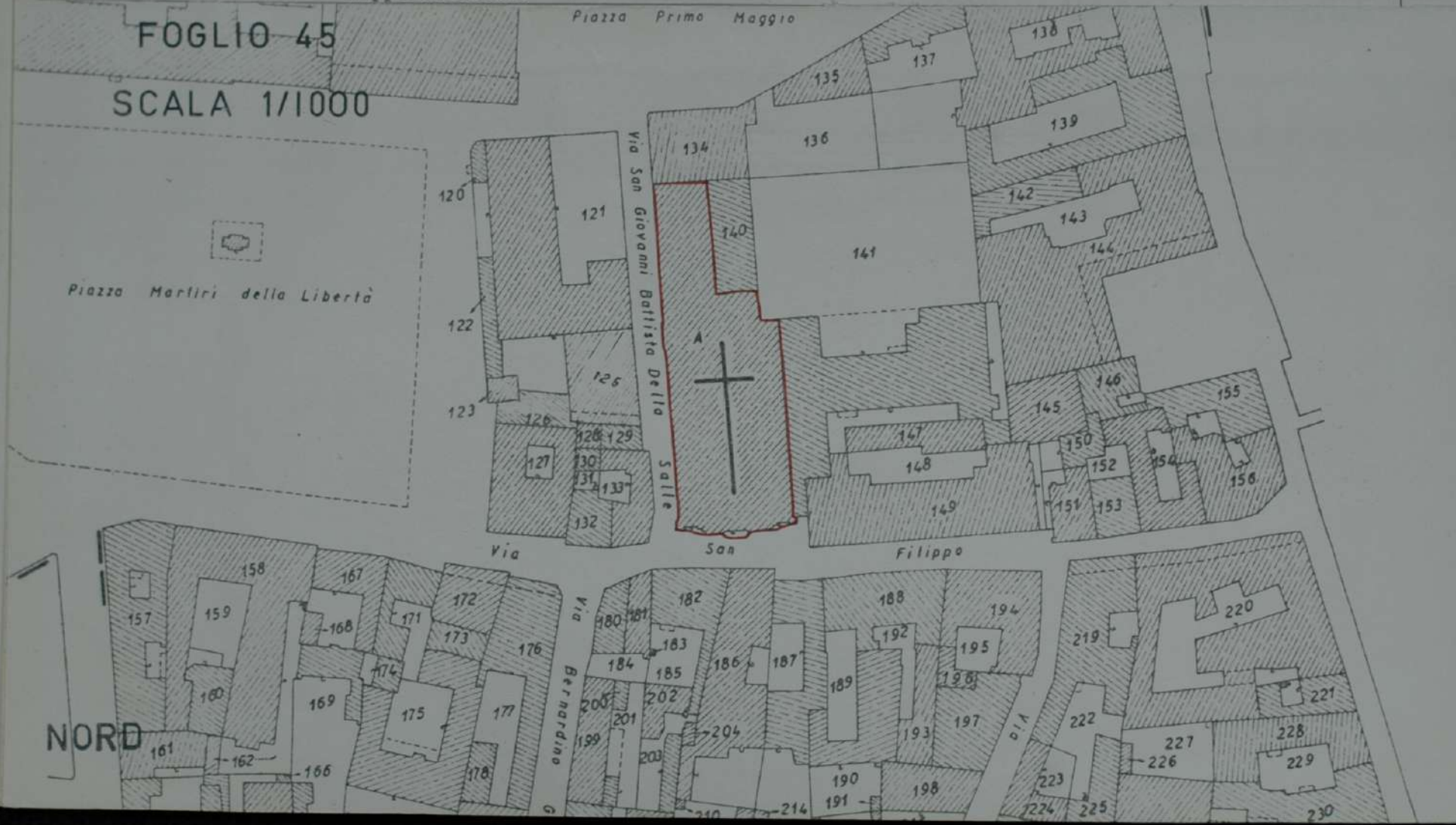
ALLEGATO N. 1 chiesa di San Filippo: arredamenti


(5603238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

Altar Maggiore in marmi policromi e legno intagliato e dorato (databile 1798) di Maurizio Gamma
 Sulla parete absidale dipinto raffigurante San Filippo Neri(1796-1797) di Giuseppe Mazzola(1748-1838)
 Primo altare a sinistra detto di San Giovanni Nepomuceno di Giovanni Antonio Lace il dipinto raffigurante San
 Giovanni Nepomuceno(1752-1835)
 Secondo altare a sinistra detto del Beato Sebastiano Valfrè, dipinto raffigurante il Beato Sebastiano Valfrè(1836)
 di Pietro Ayres(1794-1878)
 Primo a destra :altare detto di San Francesco di Sales; dipinto raffigurante Madonna con Bambino, San Carlo Borromeo,
 meo, San Francesco di Sales e angeli(1797-98) attribuito a Rocco Comaneddi(1750c.-1819)
 Casa dell'oratorio di San Filippo Neri dipinto su tela raffigurante Sacro Cuore di Gesù e Santa Teresa(1796c.) di
 Felice Savigliani , un tempo sopra l'altare detto del Sacro Cuore
 Coretto degli uomini: Crocifisso ligneo(sec.XVIII)

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N
	01/0 0028175	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	PIEMONTE	


ALLEGATO N. 2 mappa catastale



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	REGIONE	5
	01/0 0028175	ITA:		PIEMONTE	
ALLEGATO N. 4 chiesa di San Filippo: interno					

1566218; Roma, 1975 - Ed. Fotogr. Stato - S. n. 400/000



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 0028175	ITA:		SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	PIEMONTE
ALLEGATO N.5..... chiesa di San Filippo: interno: particolare					

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028175

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N. 6 chiesa di San Filippo: interno: particolare

(3405228) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 0028175

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N. 7 chiesa di San Filippo: abside e campanile

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N

01/0 0028175

ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI

PIEMONTE

ALLEGATO N. 8

rilievo aereofotogrammetrico

