



23810

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0 002 2317	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI	06	PIEMONTE
PROVINCIA E COMUNE: VERCELLI - BIELLA			DESCRIZIONE: <small>(5005237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. L. 400/000</small>		
LUOGO: corso del Piazza n°19			Edificio ampiamente rimaneggiato in varie epoche.		
OGGETTO: palazzo Ferrero della Marmora			L'attuale facciata, sulla costa del Piazza, risale alla fine del sec. XVIII. Il portone di accesso è sormontato da un balcone con balaustra in marmo.		
CATASTO: F.51 parc.39			Il piano terreno, ornato con fasce orizzontali, ha 16 finestre, sormontate da fregio circolare, con grate in ferro, il portone principale di accesso, un portone carraio ed un accesso di servizio. Al 1°P 21 finestre sormontate da timpani alternativamente triangolari ed arcuati. Tra le finestre lesene; le quattro centrali, alternate da bassorilievi con ghirlande, reggono il grande timpano che reca al centro lo stemma dei Ferrero della Marmora, con due aquile e due leoni. La pianta dell'edificio, complessa, si articola intorno a tre cortili: il primo, di accesso, di forma quadrangolare irregolare, presenta su due lati un portico a tre archi, con colonne in pietra; sul lato nord un androne dà accesso al cortile di servizio, su cui si affacciano le scuderie e gli alloggi un tempo della servitù; sul lato sud una porta dà accesso a locali al P.T.. Dal portico di fronte al portale di ingresso si accede allo scalone d'onore in marmo, a sinistra, e ad una scala di servizio, in pietra, a destra. Al centro del portico, una porta a vetri si apre su un salone di ingresso, con grande camino del sec. XIX. A sud del cortile principale un piccolo cortile a pianta trapezoidale, senza accessi diretti né dal cortile né dalla strada, dà luce ed aria al corpo sud del palazzo. Al P.T. alla destra del salone di ingresso, si affacciano sul giardino la sala dei castelli, con, sulla volta, affreschi che rappresentano antichi castelli biellesi di proprietà della famiglia Ferrero, ed un'altra sala affrescata nel 1636 in occasione di un matrimonio; da questa si accede ad un'ultima sala, detta sala dell'alcova. (segue all.n°1)		
CRONOLOGIA: sec. XV - XVI - XVIII					
AUTORE: Filippo Castelli, Rolando L. Gromo (sec. XVIII)					
DEST. ORIGINARIA: residenza					
USO ATTUALE: residenza					
PROPRIETA': privata					
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 1089/39 - 1497/39					
P.R.G. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: complessa					
COPERTURE: orditura in legno con coppi					
VOLTE e SOLAI: volte a vela, unghiate, a crociera, solai in legno					
SCALE: in marmo e in pietra					
TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni pieni					
PAVIMENTI: in legno, in marmo, in cotto					
DECORAZIONI ESTERNE: lapidi e stemmi, affresco					
DECORAZIONI INTERNE: affreschi, stemmi					
ARREDAMENTI: -					
STRUTTURE SOTTERRANEE: volte a botte e a crociera					

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: 2 - stralcio F.51	FOTOGRAFIE:  - fotografie documentarie del compilatore
FOTOGRAFIE: 3,4 - 1,2, fronte sulla via 5,6 - 3,4 cortile principale 8 - 5,6 fronti sul giardino 10 - 7 torre - 8 scalone d'onore 11a, 16, 17a, 23 9 a 14 decor. interne - 15 a 21 lapidi	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:  - rilievo aereofotogrammetrico della città di Biella, F.18 - Ufficio Tecnico del Comune di Biella - Biblioteca Civica di Biella
DISEGNI E RILIEVI: 24 - 1682 Theatrum Sabaudiae ..... 25 - stralcio rilievo aereofot. sc. 1/2000 26 - rilievo sc.1/1000 secondo norme UNI	ARCHIVI:  - Archivio di Stato di Torino, sez. riunite, via S. Chiara - Sezione di Archivio di Stato di Biella - Archivio storico della città di Biella
MAPPE: 27 - 1792 mappa Biella rotolo 68 28 - 1800 pianta della città (Beltramo) 29 - 1900 piano dimostrativo della città	
DOCUMENTI VARI:	
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA: ing.arch. Edoardo Negri via Piochetto n° 39 + TO  <i>Edoardo Negri</i>	VISTO DEL SOVRINTENDENTE:   <i>Biacco</i>	REVISIONI:
DATA: 10.10.80		

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Edificio più volte rimaneggiato; il nucleo originario risale al sec. XVI. Le modifiche più radicali furono effettuate alla fine del sec. XVIII, per opera di Filippo Castelli e Rolando L. Groma: fu rifatta la facciata per rettificare la strada, al tempo ancora in parte porti cata; fu regolarizzato il cortile interno con chiusura del loggiato al primo piano.

Il palazzo appartiene alla famiglia Ferrero della Marmor a, uno dei rami dell'antica famiglia Ferrero, che compare a Biella fin dal XIII sec. Il capostipite dei Ferrero della Marmor fu Gian Enrico (1468 - 1525) che fu console, rettore, ambasciatore del comune di Biella.

---

SISTEMA URBANO:

Il palazzo occupa la parte centrale dell'antico quartiere Campile del Piazza, un tempo tutto di proprietà della famiglia Ferrero.

---

RAPPORTI AMBIENTALI:

Con l'imponente facciata tardo settecentesca è l'edificio più prestigioso lungo la costa del Piazza, seppure affiancato ed in fronte ad edifici di notevole importanza.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

- stemma dei Ferrero della Marmor sul timpano in facciata (all.n° 17)
- lapide in facciata che commemora i fratelli Ferrero della M. caduti per la Patria (all.N° 18)
- lapide in marmo, sotto il portico del cortile principale, con "DIXIT EI IESVUS DA MICHI BIBERE" (all.N° 19)
- lapide in marmo con stemma e cappello cardinalizio (all.n° 20), sotto il portico
- lapide in marmo, sotto il portico, in memoria di Filippo Francesco Ferrero della Marmor (+ 1789) (all.n° 21)
- lapide sul fronte a est del cortile, con stemma dei Ferrero (all.n° 22)
- stemma sullo scalone d'onore (all.n° 23)

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):


- fine sec.XVIII - rifacimento della facciata e sistemazione del cortile principale  
 inizio sec.XX - frazionamento in alloggi ed adeguamento igienico

BIBLIOGRAFIA:

- G.T.Mullatera - Memorie cronologiche e corografiche della città di Biella - Biella, Cajani, 1778  
 -P.Litta - Famiglie celebri italiane: I Ferrero di Biella - Milano, Fasc.L, disp.84, 1847  
 -G.Maffei - Antichità Biellesi, ..... - Biella, Tip.Opera ia, 1885  
 -A.Roccavilla - L'arte nel Biellese, ..... - Biella, 1905  
 -V.Cicala - Ville e castelli d'Italia. Piemonte e Liguria - Milano, Berardi e C., 1911  
 -L.Borello, M.Zucchi - Blasonario Biellese - Torino, Scarrone, 1929  
 -P.Torrione, V.Crovella - Il Biellese, ambiente, uomini, opere - Biella, Centro studi Biellesi, 1963  
 -G.Fontanella - Biella e il Biellese nel turismo e nell' industria - Biella, 1969  
 -A.S.Bessone, M.eM.Vercellotti - Il Piazza di Biella - Biella, 1976

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1.9.80						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE				X														
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI				X														


OSSERVAZIONI:

A	N. CATASTRO GENERALE 01P0022317 ITA.	N. CATASTRO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZIONE GENERALE DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	REGIONE PIEMONTE
---	---	----------------------------	---	---------------------


MILICIA N. 28

1800 - pianta della città di Biella (Valtravaso)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 002 2317	ITA:		SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	
ALLEGATO N. 28		1800 - pianta della città di Biella (Beltramo)			




A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01/0 002 2317		ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. 29		1900 piano dimostrativo della città di Biella			

**PIANO**  
 DIMOSTRATIVO  
 DELLA  
**CITTÀ DI BIELLA**

*Completato per opera  
 del Genio Militare d'Italia*

- 1 Abate di S. Lorenzo
- 2 " S. Maria
- 3 " S. Lazzaro
- 4 " S. Paolo
- 5 " S. Filippo
- 6 " S. Trinità
- 7 " S. Ludovico
- 8 " S. Rocco
- 9 " S. Antonio
- 10 " S. Giacomo
- 11 S. Sebastiano
- 12 S. Andrea
- 13 S. Rocco
- 14 S. Maria
- 15 S. Maria e Paolo
- 16 S. Maria e Francesco
- 17 S. Maria e Francesco
- 18 S. Maria e Paolo
- 19 S. Maria e Paolo
- 20 S. Maria e Paolo
- 21 S. Maria e Paolo
- 22 S. Maria e Paolo
- 23 S. Maria e Paolo
- 24 S. Maria e Paolo
- 25 S. Maria e Paolo
- 26 S. Maria e Paolo
- 27 S. Maria e Paolo
- 28 S. Maria e Paolo
- 29 S. Maria e Paolo
- 30 S. Maria e Paolo
- 31 S. Maria e Paolo
- 32 S. Maria e Paolo
- 33 S. Maria e Paolo
- 34 S. Maria e Paolo
- 35 S. Maria e Paolo
- 36 S. Maria e Paolo
- 37 S. Maria e Paolo
- 38 S. Maria e Paolo
- 39 S. Maria e Paolo
- 40 S. Maria e Paolo
- 41 S. Maria e Paolo
- 42 S. Maria e Paolo
- 43 S. Maria e Paolo
- 44 S. Maria e Paolo
- 45 S. Maria e Paolo
- 46 S. Maria e Paolo
- 47 S. Maria e Paolo
- 48 S. Maria e Paolo
- 49 S. Maria e Paolo
- 50 S. Maria e Paolo



A	N. CATALOGO GENERALE 010-002 2317	N. CATALOGO INTERNAZIONALE ITA.	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	REGIONE PIEMONTE	N.
ALLEGATO N. 27		1792 - mappa di Biella			





A

N. CATALOGO GENERALE  
01/00022317

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

ITA:


SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED  
ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE

PIEMONTE

ALLEGATO N. 27

1792 - mappa di Biella



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 002 2317	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. 26		rilievo secondo norme UNI		sc.1:1000	



S. (C. 400/899)

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

010 002 2317

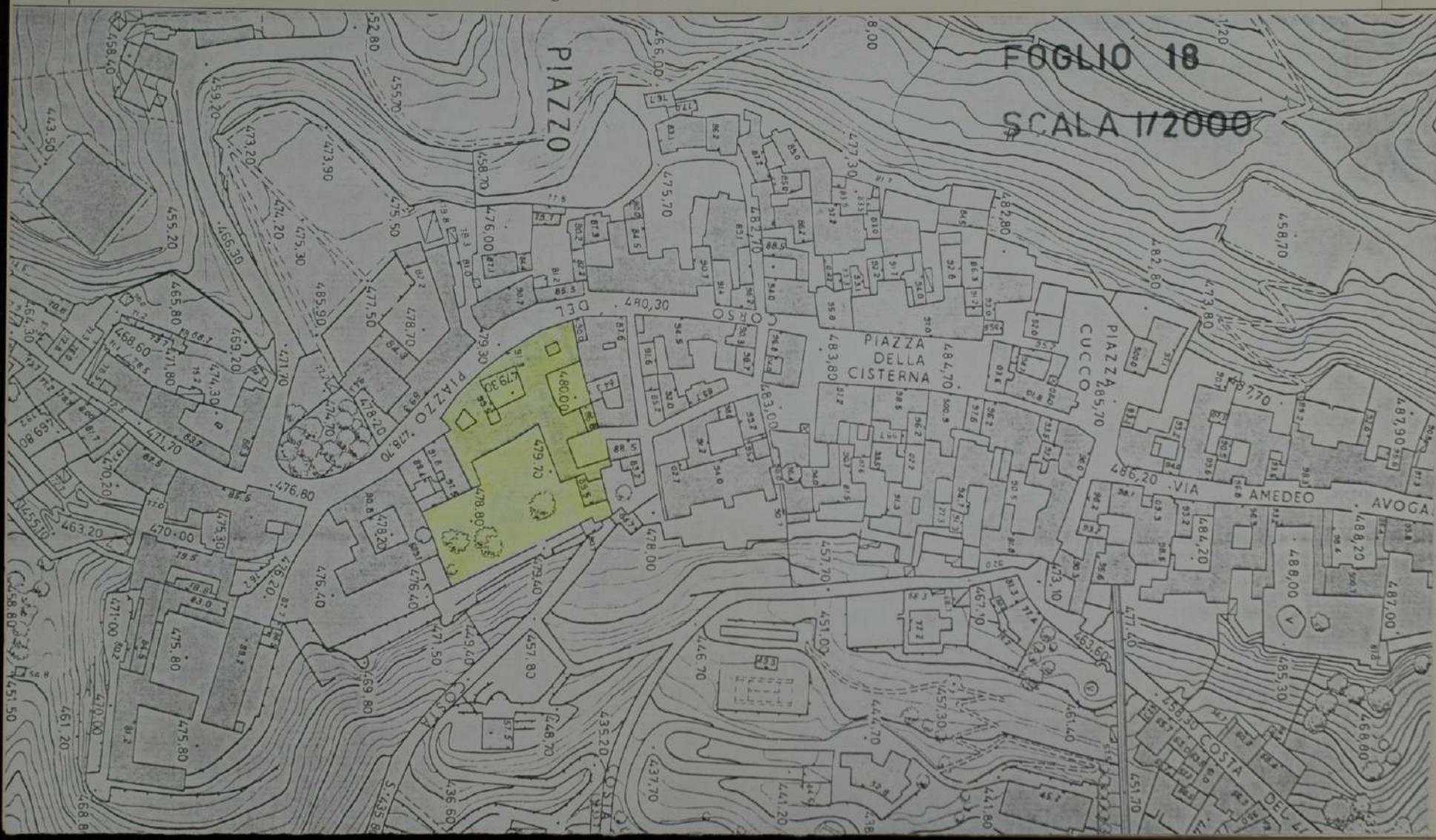
ITA:

SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED  
ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE


PIEMONTE

ALLEGATO N. 25

rilievo aereofotogrammetrico






A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01 0 002 2317	ITA:		SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	
ALLEGATO N. 23		stemma sullo scalone d'onore			


(5603238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 002 2317	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. <u>22</u> fronte est del cortile principale, lapide con stemma dei Ferrero					

(5400228) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - 5, (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01 0 002 2317		ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL PIEMONTE	PIEMONTE	
ALLEGATO N. <u>24</u>		portico del cortile principale, lapide in memoria di Filippo Francesco Ferrero della M.			

[5605238] Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

