

98810

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	01/0 001 5734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	66	PIEMONTE	
PROVINCIA E COMUNE: VC - Crescentino			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)			
LUOGO: via Tino Dappiano			La chiesa in stile barocco provinciale, ha una pianta a croce latina con transetto ridotto. L'altare maggiore, eretto negli anni 1668 - '70 costruito in mattoni, è decorato nella parte superiore da due colonne a tortiglione in legno dorato affiancate da due statue di angeli anch'esse in legno dorato: il tutto è sormontato da una trabeazione mistilinea sovrastata da due volute che affiancano un timpano curvilineo, decorati da quattro statue di piccoli angeli. Il quadro disposto al centro dell'altare, opera del Garavoglia, raffigura la circoncisione di Cristo e risale al 1668. Due porte lignee gemelle ai lati dell'altare immettono nell'abside, esse sono sovrastate da timpani curvilinei decorati da volute che sorreggono due statue di Santi. (rf.all.3). L'abside, poligonale, articolato sullo sviluppo di cinque pareti rettilinee, è dotato di un coro sopraelevato in legno scolpito chiuso da balaustra; al disopra degli scranni, e dietro l'altare vi sono numerosi quadri, in maggioranza seicenteschi. (rf.all.4). Il presbiterio è chiuso da una balaustra in marmo rosso variegato. Un braccio del transetto ospita un altare minore interamente costruito in legno dorato e variamente scolpito, proveniente dalla chiesa della resurrezione. (rf.all.5). L'altro braccio del transetto è occupato da una nicchia del XX secolo riproducente la grotta di Lourdes. Il portale in legno è sormontato da una cantoria sopraelevata chiusa da una balaustra in legno scolpito.			
OGGETTO: Chiesa di San Bernardino						
CATASTO: Fg. 41 lett. D						
CRONOLOGIA: XVI (1588); XVII (1620, 1667, 1668); XVIII (1775)						
AUTORE: Ignoto						
DEST. ORIGINARIA: Chiesa						
USO ATTUALE: Chiesa						
PROPRIETA': Ente ecclesiastico						
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: ex. art; 41 legge 1.6.1939 n.1089						
P.R.G. E ALTRI: P.dif. zona A adottato nel 1970						
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: A croce latina						
COPERTURE: Travatura lignea con manto in coppi						
VOLTE o SOLAI: Archivolti; volta a crociera; semicupola						
SCALE:						
TECNICHE MURARIE: Struttura portante in mattoni						
PAVIMENTI: Quadrelli in cotto disposti diagonalmente						
DECORAZIONI ESTERNE: Stucchi, lesene in cotto, nicchie con statue						
DECORAZIONI INTERNE: Lampadari, arredi sacri, quadri, stucchi						
ARREDAMENTI:						
STRUTTURE SOTTERRANEE:						

01586

MODULARIO
P.L. - Della Amt. - 75

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: (All.n° 2) Fg. 41 lett. D

FOTOGRAFIE: (All.n° 3 - 10)
n. 8 fotografie

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Archivio parrocchiale della città di Crescentino
Archivio civico della città di Crescentino

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;):

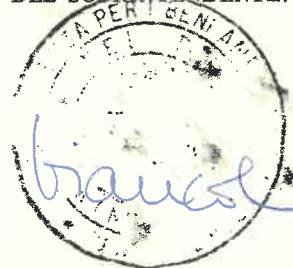
COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Dott. Arch. LUIGI CARPEGNA
Via Po, 104 - Tel. 0161/84.33.33
10044 CRESCENTINO

Carpegna Luigi

DATA: 10-9-1979

VISTO DEL SOVRINTENDENTE:



REVISIONI:

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

I lavori per la costruzione della chiesa vennero iniziati nel 1594.
Nel 1620 si fece il capitolato per la costruzione del campanile.
La chiesa fu restaurata nel 1646. Nel 1667 i confratelli fecero aggiungere una arcata alla chiesa ed operarono un ricarico al disopra del cornicione.
Nel 1775 l'altare maggiore venne arretrato verso il coro per lo spazio di una arcata dal capomastro Crescentino Serra, lo stesso che spostò il campanile del santuario della Madonna del Palazzo.
Nel 1898 la confraternita riceveva in dono da padre Frassati due acquasantiere in marmo.

SISTEMA URBANO:

La chiesa si affaccia su via Tino Dappiano, che collega p.za Vische con la tangenziale.

RAPPORTI AMBIENTALI:

L'edificio prospetta lungo via Tino Dappiano e si trova addossato ad est alla vecchia casa della confraternita di San Bernardino, di particolare rilevanza storica e formale; ad ovest è addossata ad un edificio tutt'ora in costruzione che pregiudica la stabilità della volta della chiesa. (rf.all.10).

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Un rosone in stucco con fregi, in stile barocco, sulla facciata, racchiude la scritta: "confraternitas S. Bernardini/ circumciso Domino/ devoverat/ anno 1688".

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1646: restauri di manutenzione.
1816: riparazione della volta del coro
1885: rifacimento del pavimento della sacrestia con piastrelle in cemento
dal 1896 al 1903: vi furono restauri consistenti in lavori di manutenzione, più in particolare nel 1894 ci fu il ripassamento del tetto e dei canali di gronda e ancora nel 1900 restauri al pavimento, al tetto, ed ai canali di gronda.

BIBLIOGRAFIA:

C.G.Curti: "Libro di memorie della parrocchia matrice della città di Crescentino - 1771" presso l'archivio civico di Crescentino.

"Note di spese fatte al fabbricato, caricamento e scaricamento: 1896 - 1903"
giacente presso l'archivio della confraternita di San Bernardino.

"Libro degli ordinati ad uso della chiesa di San Bernardino - 1880"
giacente presso l'archivio della confraternita di San Bernardino.

"Libro terzo dei conti dei tesorieri e dei chiavari"
giacente presso l'archivio della confraternita di San Bernardino.

"Tabella dei Signori Priori"
giacente presso l'archivio della confraternita di San Bernardino.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 9.4.79						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE																			
STRUTTURE MURARIE			X																
COPERTURE			X																
SOLAI																			
VOLTE E SOFFITTI			X																
PAVIMENTI		X																	
DECORAZIONI		X																	
PARAMENTI		X																	
INTONACI INT.		X																	
INFISSI		X																	

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 001 5734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE	
	ALLEGATO N. 1				

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

La copertura è costituita da una serie di volte a crociera interrotta, sorrette da pilastri quadrangolari con lesene e separate da archivolti, il tutto è decorato da affreschi a motivi floreali. li. (rf.all. 6).

I bracci del transetto, estremamente ridotti, sono soperti da due grandi archivolti.

La copertura dell'abside è formata, nella parte terminale, da una serie di spicchi che si riuniscono in un rosone centrale in stucco. Nelle lunette alla base degli spicchi, vi sono cinque finestre di cui due cieche e dipinte. (rf.all.4). Altre quattro finestre si trovano ai lati dell'altare maggiore ed ai lati del portale.

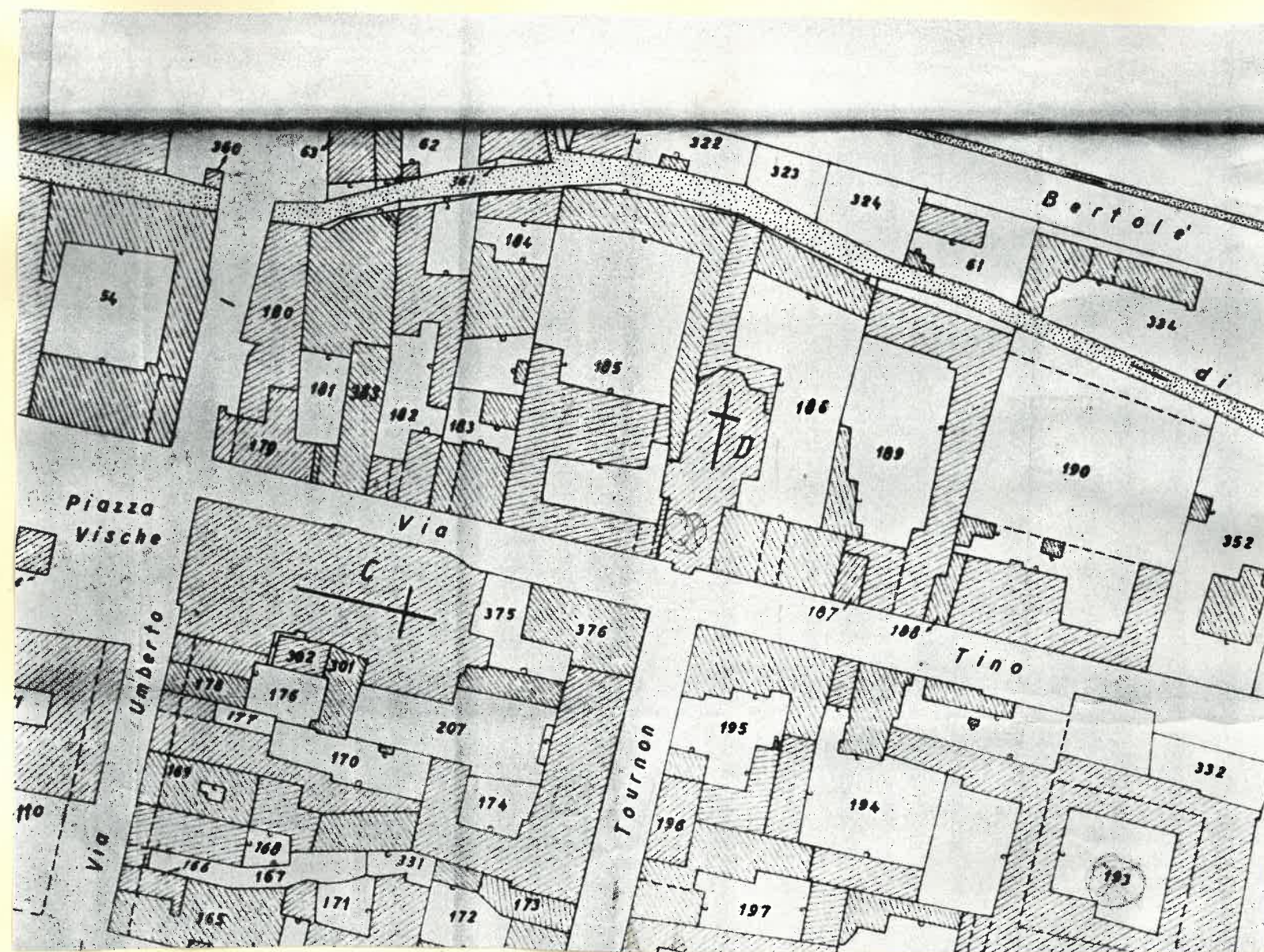
La facciata è ritmata da tre ordini di lesene con capitello in stucco a motivi floreali: i tre ordini sono divisi da due cornicioni mistilinei. La facciata è chiusa da un timpano curvilineo affiancato da due volute. Al centro vi è una nicchia con la statua di San Bernardino. Al centro dell'ordine mediano vi è un rosone cieco, lobato con cornici in stucco, affiancato da due nicchie con statue di santi. Al centro dell'ordine inferiore vi è il portale ligneo affiancato da due nicchie con statue di santi; ognuna delle quattro nicchie è sormontata da decorazioni in stucco a motivi floreali. (rf.all.7).

La decorazione sormontante il rosone centrale racchiude la scritta: "confraternita Sancti Bernardini/ circumciso Domino/ devoverat/ anno 1688". (rf.all.8).

Il campanile, affiancato dall'abside, si sviluppa su un impianto quadrangolare. E' interrotto a due terzi circa dell'altezza da un cornicione rettilineo al disopra del quale quattro pilastri sorreggono un cornicione mistilineo sormontato da cupola a bulbo. I fori campanari sono parzialmente tamponati. Al di sotto del primo cornicione si legge una apertura completamente tamponata. (rf.all; 9).

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/00015734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE	
	ALLEGATO N. 2 Estratto di mappa catastale; comune di Crescentino - Fg. 41 lett.D				

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	01/0 001 573 4	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE
	ALLEGATO N. ... 3 Altare maggiore			

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	01/0 001 573 4	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE
	ALLEGATO N. ... 4 Abside con coro ligneo			

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



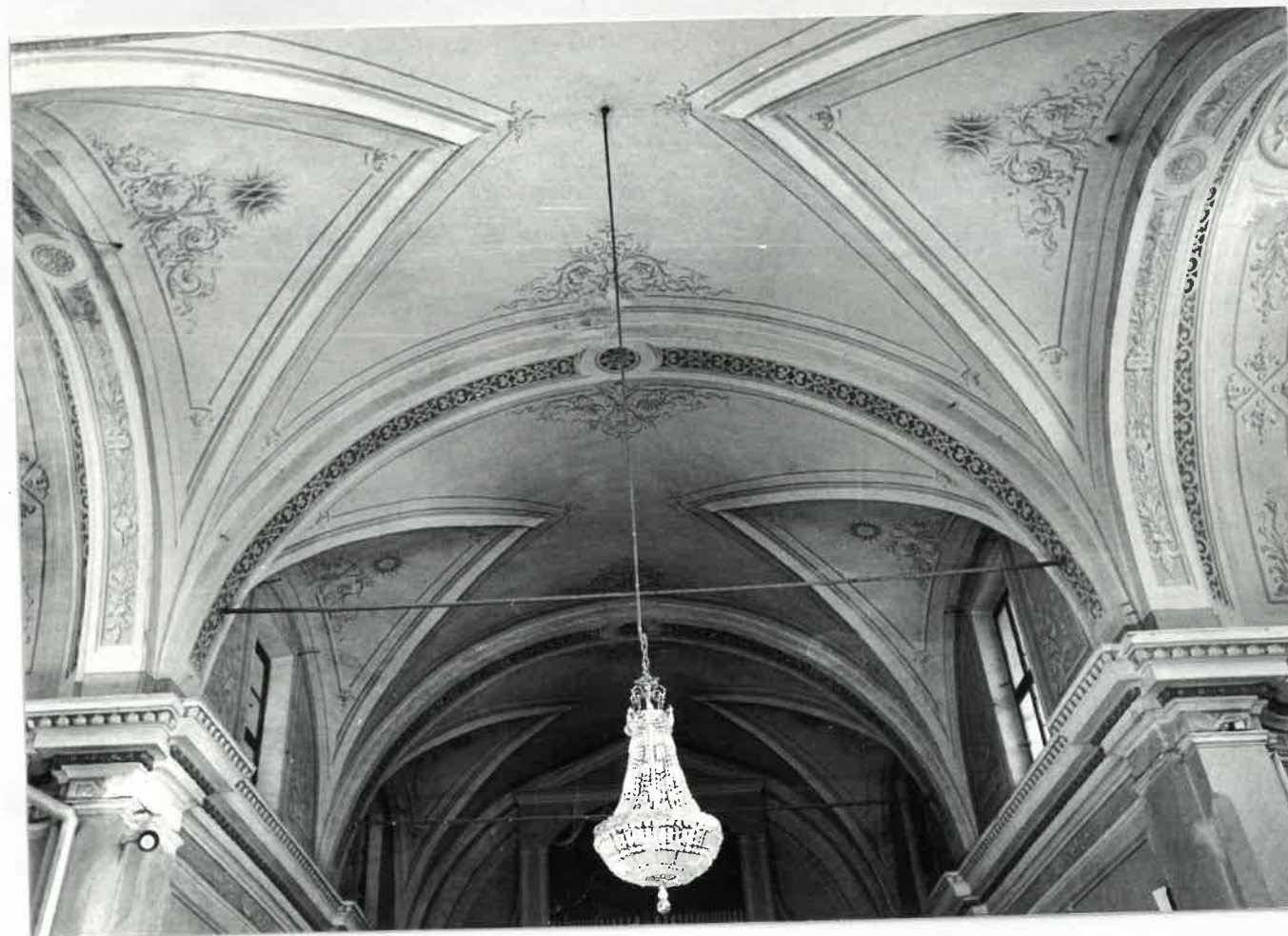
A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	01/00015734	ITA:		PIEMONTE
	ALLEGATO N. 5		Altare minore	

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 001 5734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE	
ALLEGATO N. <u>6</u>		Particolare della volta			

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	01/0001 5734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE
	ALLEGATO N. 7	Facciata su via Tino Dappiano		

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	01/0 001 5734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE	
	ALLEGATO N. 8	Particolare della facciata			

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	01/00015734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE
	ALLEGATO N. 9	Esterno dell'abside con campanile		

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE
	01/00015734	ITA:	SOPRINT. BENI AMBIENT. ED ARCHIT. TORINO	PIEMONTE
	ALLEGATO N. 10	Particolare della nuova costruzione addossata al muro della chiesa		

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

