

01723

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0001 6080	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI TORINO	66	PIEMONTE
PROVINCIA E COMUNE: VC - BORGO D'ALE			DESCRIZIONE: <small>(5605237) Roma, 1975 - Ist. Folger. Stato - S. (c. 400.000)</small>		
LUOGO:	fuori dall'abitato				
OGGETTO:	CHIESA DELLA CONSOLATA				
CATASTO:	Vercelli - foglio 14 - particella A				
CRONOLOGIA:	1665				
AUTORE:	ignoto				
DEST. ORIGINARIA:	edificio di culto				
USO ATTUALE:	edificio di culto				
PROPRIETÀ:	ecclesiastica				
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA: ex art. 4, legge 1/6/1939 n. 1089 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. in via di aprr., legge 56 del 5/12/1977				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA:	centrale a croce				
COPERTURE:	in coppi su travatura lignea conformata a due falde ad a padiglioni				
VOLTE o SOLAI:	volte a botte con unghie ed a crociera				
SCALE:	rampa in legno di accesso alla cantoria				
TECNICHE MURARIE:	intonaco, mortaio, calce, cemento				
La chiesa ha pianta centrale a croce, con il braccio simmetrico all'abside di forma più ampia. Questo braccio, corrispondente al portale di ingresso, è suddiviso in tre vani da due robusti pilastri a base rettangolare e ornati da lesene: i due vani laterali hanno volte a crociera e risultano ribassati rispetto a quello centrale che presenta volta a botte con unghie, come i vani corrispondenti ai restanti bracci della chiesa. Sui quattro arconi che demarcano le volte a botte dei bracci, si innesta, su pianta ottagonale, la cupola terminante con lanterna e cupolino. Lesene binate con capitello dorico ornano gli spigoli e gli angoli delle pareti; su queste si impone una trabeazione fortemente aggettante composta da una cornice a dentelli e da un apparato a mensola, che corrono su tutto il perimetro della chiesa. L'illuminazione è realizzata mediante quattro finestre rettangolari con vetri policromi, di cui una situata in facciata, e le restanti sui bracci laterali, ad est. Finestre cieche sono affrescate sulle pareti restanti. Ancora due finestre quadrate sono praticate					