

A		N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/00015859	ITA:	Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici		FRIULI V.G.	
<b>PROVINCIA E COMUNE:</b> NO-OLEGGIO <b>LUOGO:</b> strada provinciale per Gallarate <b>OGGETTO:</b> Chiesa di S.Gudenzio <b>CATASTO:</b> f.42 m.A <b>CRONOLOGIA:</b> XVIII (1741) <b>AUTORE:</b> IACOBUS FRANCISCUS ALBERA presbiter <b>DEST. ORIGINARIA:</b> Chiesa <b>USO ATTUALE:</b> Chiesa <b>PROPRIETA:</b> ente ecclesastico <b>VINCOLI:</b> LEGGI DI TUTELA: ZONA "E" AREA A FUNZIONE AGRICOLA P.R.C. E ALTRI <b>TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI</b> <b>PIANTA:</b> ad aula, con cappelle laterali, sacrestia rettangolare addossata a sud <b>COPERTURE:</b> a due falde, manto di tegole marsigliesi <b>VOLTE e SOLAI:</b> navata e cappelle laterali: volta a botte presbiterio: volta a crociera <b>SCALE</b> <b>TECNICHE MURARIE:</b> muratura in ciottoli e laterizio <b>PAVIMENTI:</b> piastrelle di marmo <b>DECORAZIONI ESTERNE:</b> affreschi in facciata <b>DECORAZIONI INTERNE:</b> affreschi nelle cappelle laterali, dipinto ad olio su tela sopra altare, due paliotti in stuccoforte <b>ARREDAMENTI:</b> n.14 banchi <b>STRUTTURE SOTTERRANEE:</b>				<b>DESCRIZIONE:</b> la pianta è ad aula, con due cappelle laterali che formano quasi un piccolo transetto, con sacrestia addossata a sud e campanile nell'angolo sud-est. Lo spazio interno è coperto da volte a crociera decorate da P. Bosselli nel 1968, la volta a botte nella zona presbiteriale è invece priva di decorazioni. La cappella settentrionale (fot.n.6), ha paliotto di stuccoforte con motivi fitomorfi policromi, un dipinto raffigurante la Madonna di Caravaggio, alla quale è dedicata la cappella, e una finta finestra con data 1748. La corrispondente cappella meridionale (fot.n.8), ha paliotto in stuccoforte, con motivi geometrici e due statue di gesso poste sopra la mensa. Pilastrini composti agli angoli e finte finestre con profili sagomati in aggetto costituiscono le uniche decorazioni in rilievo. Sulla controfacciata (fot.n.5), uno stemma dipinto con cartiglio sottostante, riporta il nome dell'autore e la data del progetto della chiesa. La facciata (fot.n.1) rivolta ad occidente, ha portale sovrastato da una cornice sagomata aggettante che ha un andamento diverso da quello dei profili delle finestre laterali, con inferrate; sopra le tre cornici sono rimaste, ora, le tracce di tre affreschi e qualche frammento di colore, rosso per gli affreschi laterali, blu per l'affresco centrale raffigurante la Crocifissione. Lesene di rinforzo sono ai quattro angoli. Il prospetto nord (fot.n.2) ha porta di accesso alla strada e corpo della cappella. Uno scoccolo leggermente in rilievo corre lungo la muratura anche sul lato orientale (fot.n.3). Il prospetto sud (fot.n.4) è addossato al corpo della sacrestia con tetto più basso, e campanile nell'angolo sud-est con cella campanaria e cipollone smalto. Delle lapidi marmoree murate ricordano i nomi dei donatori dell'orologio e delle campane. Un muretto di ciottoli di fiume e materiale di spolio è addossato alla sacrestia.		

DATA 31/10/1978

  
 COMPILATORE DELLA SCHEDA: *[Signature]*  
 FIORE FIANZIO

REVISIONI: *[Signature]*  
 VISTO DEL SOPRINTENDENTE: *[Signature]*

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE	
ARCHIVI: Arch. Parr. Oleggio, Sala, S. Maria, 1618; 1661-2; 1682 Arch. Dioc. Gorizia, e. 69, f. 177; e. 111, f. 207	RIFERIMENTI ALLE SCHEDA ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; GA; SM; D...):
MAPPE - RIPIRETI - STAMPE:	RELAZIONI TECNICHE:
MAPPE:	DOCUMENTI VARI:
DISegni e RILIEVI:	FOTOGRAFIE n.8 fotografate 12x18 5/8
FOTOGRAFIE:	ESTRATTO MAPPA CATASTALE:
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:	ALLEGATI:

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE nel 1741 Giacomo F. Albera, Parroco alla Villata presso Novara (AA.VV. Oleggio memoria, 1924, p. 72) progettò e fece edificare la chiesa di S. Gaudensio alla frazione omonima. Nel 1618 già esisteva un oratorio dedicato a S. Gaudensio (Arch. Dioc. Novara, t. 89, f. 177) fuori della Porta di Oleggio, verso Novara. Nel 1628 (Arch. Dioc. Novara, t. 111, f. 207), tale oratorio è descritto con una nave, ampia e coperta da volta, ben illuminata; è citato un altare con immagine di S. Bartolomeo. Non ha alcuna campana. Nel 1689 (Arch. Parr. Oleggio, fald. 5, s. 1689) è citato come oratorio di S. Gaudensio e S. Bartolomeo. La costruzione attuale pare unitaria sia per la struttura muraria che per lo spazio interno mosso dalle due cappelle laterali completate in vari periodi. Il paliotto della cappella settentrionale, essendo datato 1728, probabilmente fu recuperato dall'oratorio preesistente, ed ha motivi analoghi al paliotto, ora conservato nel museo religioso di Oleggio, dell'altare settecentesco della Basilica di S. Michele. Il paliotto della cappella meridionale ha motivi decorativi, ascrivibili al sec. XIX. La soma presbiteriale è priva di decorazioni e di pala d'altare, trasferita nel 1971 in Museo religioso, perché molto deteriorata per infiltrazioni d'acqua dal tetto, che provocarono cadute di colore, come pure il dipinto raffigurante S. Francesco da Paola e S. Giovanni Nepomuceno, molto deteriorato, e conservato ora nell'oratorio del Nome di Gesù. Nel complesso l'edificio non ha subito mutamenti rilevanti nella struttura, nonostante l'aggiunta, in epoca imprecisata, del corpo della sacrestia, e nella decorazione delle due cappelle laterali; mentre la decorazione e la pavimentazione della navata centrale sono state eseguite negli anni 1968-69.

SISTEMA URBANO: zona frazioni a pianura in fase di sviluppo e residenziale estivo

RAFFORTI AMBIENTALI: a est dell'insediamento urbano, in frazione S. Gaudensio, l'oratorio è ubicato lungo la strada provinciale di comunicazione con la regione Lombardia, a metà strada tra la Parrocchia di S. Giovanni e quella della B.V. Assunta di Loreto. A ovest confina, con piccolo piazzale antistante, con la via "Traversa S. Gaudensio-Strera", a nord con la Strada Provinciale per Gallarate, a est e a sud con muretto confinante con prati.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI: su controfacciata, in cartiglio sottostante, stemma:  
 ECCLESIAM ISTAM PREDIDIT IACOBUS FRANCISCUS ALBERA DELIBERAVIT, AEDIFICAVIT AC DONAVIT A.D. 1741  
 su paliotto altare nord: 1728 EX DEVO. ME. R.P. PAULI MIL. II  
 su cappella: 1748  
 su volta: P. BOSELLI 1968

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA: AA.VV. Oleggio memoria, tip. Provera, Novara, 1924, p. 71/72.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 67-79					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OBSERVAZIONI
	O	H	M	C	P	O	H	M	C	P	O	H	M	C	P	
STRUTTURE SUPERBANDI																
STRUTTURE MURARIE				X												
OPERE D'ARTE				X												
MOBILI																
TAVOLE E SCHEMI					X											
AVVENIMENTI	X															
DEGRADAZIONI				X												
PARANONI																
INFORMAZIONI				X	X											
INTESE				X												

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/00015859

ITA:

Soprintendenza ai beni architettonici e ambientali

PIEMONTE

ALLEGATO N.1) NO. 015859, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudentio, facciata ovest



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 001 533 9

ITA:

Soprintendenza ai beni architettonici e  
ambientali

PIEMONTE

ALLEGATO N2) NO-OLEGGIO, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudenzio, prospetto nord

(5605238) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



A  
N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI  
Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

REGIONE

N.

01/0 001 585 9

ITA:

PIEMONTE

ALLEGATO N. 3) NO-OLREGGIO, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudentio, prospetto est

[860123] Roma, 1975 - 14. Poligra. Stato - S. (C. 400/000)



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0 001 585 9

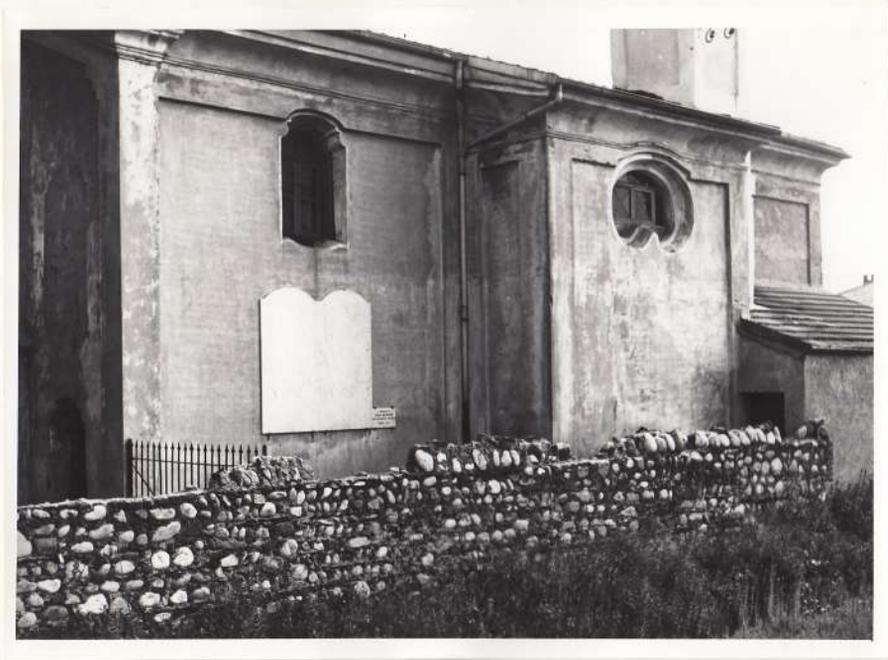
ITA:

Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

PIEMONTE

ALLEGATO N.4) NO-OLEGGIO, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudenzio, prospetto sud.

[5605238] Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)



N. CATALOGO GENERALE  
01/00015359

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:

Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettoniciMINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

PIEMONTE

REGIONE

N.

ALLEGATO N. 5) NO. OMEGGIO, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudenzio, interno, parete ovest



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI  
Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

REGIONE

PIEMONTE

01/00015839

ITA:

ALEGATO N. 6)MO-OLEGGIO, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudenzio, interno, cappella nord



N. CATALOGO GENERALE  
**01/0001 5859**

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI  
Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

PIEMONTE

REGIONE

N.

ALLEGATO N. 7) NO. 015859, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudentio, interno, altare maggiore



N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI  
Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

REGIONE

N

010 001 585 9

ITA:

PIEMONTE

ALLEGATO N. 8) NO. OLEGGIO, strada per Gallarate, chiesa di S. Gaudenzio, cappella sud.

