



CODICI 01/0 001 5851 ITA: Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici PIEMONTE

PROVINCIA E COMUNE: NO-OLEGGIO
LUOGO: frazione S. Giovanni
OGGETTO: chiesa di S. Giovanni (S. Giovanni delle Fontane)
CATASTO: F 58 m. A 32
CRONOLOGIA: XVIII (1730)
AUTORE:
DEST. ORIGINARIA: chiesa
USO ATTUALE: chiesa
PROPRIETA: ente ecclesiastico
VINCOLI LEGGI DI TUTELA P.L.C. E ALTRI: spazi pubblici di proprietà di enti o congregazioni
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI
PIANTA: ad aula con cappella laterale, sacrestia.
COPERTURE: tetto a due falde in legno con manto di coppi in laterizio; cappella: tetto a padiglione con coppi
VOLTE e SOLAI: navata e presbiterio: volte a botte lunettate; cappella laterale: cupola; nicchia: conchiglia; sacrestia: volta a padiglione; portico: volte a vela
SCALE: una in muratura con pedate in pietra
TECNICHE MURARIE: murature portanti in laterizio a corsi regolari rafforzate da lesene, con intonaco
PAVIMENTI: mattonelle di cemento pigmentate
DECORAZIONI ESTERNE: lesene; cornicioni, rivestimento in lastre di granito rosa dello zoccolo prospetto ovest
DECORAZIONI INTERNE: lesene, cornicioni, affreschi, marmi policromi per altari e balaustre, dipinto, olio su tela, sopra altare
ARREDAMENTI: due mobili da sacrestia, banchi e confessionale
STRUTTURE SOTTERRANEE:

DESCRIZIONE: L'edificio è composto da varie parti a pianta rettangolare: la chiesa ad una navata con cappella innestata lateralmente (pianta scala 1:100, n.1,2) e presbiterio pure rettangolare il campanile e la sacrestia. Recentemente (verso il 1950) è stato costruito, addossato alla parete meridionale della chiesa, un corpo con funzione di oratorio frazionale. Internamente la navata è ripartita in due campiture divise da lesene con capitelli in stucco. La volta a botte ha ampie lunette, con costolature. Un cornicione modanato con foglie d'acanto dipinte corre lungo l'ipotesa delle volte. L'altare principale, intitolato a S. Giovanni Batt., di marmi policromi, è staccato dalla parete orientale dove è collocata la grande cornice barocca di marmi policromi, incorniciante il dipinto, olio su tela, della Madonna e di due santi. Una ricca balaustra, formata da quattro colonnine e due cartigli marmorei con le tinte analoghe a quelle dell'altare, separano il presbiterio dalla navata. Sulla parete sud si apre la cappella con altare marmoreo (fot. n.7) dedicata alla Madonna Addolorata. La cappella, con volta a cupola, ha una impostazione strutturale differente dal resto della Chiesa; la balaustra che la separa dalla navata riprende, per i marmi policromi, e non per la forma, le tinte dello altare maggiore. Una nicchia posta nell'angolo sud-ovest della navata racchiude il fonte battesimale. Sulla controfacciata, una cantoria con decorazioni a stucco, tinteggiata di varie tonalità di bianco e di grigio. La facciata (fot.1) nella metà inferiore, segnata da una accentuata cornice modanata, ha addossato un breve portico, recentemente restaurato, sostenuto da due pilastri e da due colonnine di granito. Il portale della chiesa ha riquadri lavorati; le due finestre laterali sono chiuse da inferriate. La metà superiore della facciata è arricchita da quattro paraste, di cui due compositi, e una finestra quadrilobata con vetrata raffigurante S. Giovanni Battista; il tutto è concluso superiormente da un timpano poco pronunciato, con il piano orizzontale coperto da coppi. Il prospetto nord, (fot. n.2) è per la maggior parte coperto da fabbricati ad uso abi-

REVISIONI	VISTO DEL SOPRINTENDENTE	COMPIUTORE DELLA SCHEDA: Dott. Arch. Ivana Halek	DATA DI TROVATA: 5/12/1970
-----------	--------------------------	--	----------------------------

ALLEGATI	STRATTO MAPPA CATASTALE: copia foglio catastrale	FOTOGRAFIE: n. 2 fotografie 13x18 b/n	DISEGNI E RILIEVI: pianta scala 1/100 arch. Halek	MAPPE - RILIEVI - STAMPE	MAPPE	DOCUMENTI VARI	RELAZIONI TECNICHE	RIFERIMENTI ALTRE SCHEDA (CNR, MA, RA, OA, SM, D, ...)
RIFERIMENTI ALTE FONTI DOCUMENTARIE	FOTOGRAFIE	MAPPE - RILIEVI - STAMPE	MAPPE	DOCUMENTI VARI	RELAZIONI TECNICHE	RIFERIMENTI ALTRE SCHEDA (CNR, MA, RA, OA, SM, D, ...)	ARCHIVI: Arch. Dioc. Novara, t. 32, f. 101, f. 89, f. 220; t. III, f. 203, 205 Arch. Parr. Oleggio, f. 18, f. 1618, 1661-2, 1689, 1692, 1697, 1910	

**VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:** pare che la chiesa di S. Giovanni sia stata edificata nel 1730 (AA.VV. Oleggio memorie, 1924, p. 67) con il contributo degli abitanti della frazione omonima, sul luogo ove sorgeva l'oratorio di S. Giovanni delle/ alle fontane (Arch. Dioc. Novara, t. III, f. 202, 203). Non si hanno dati precisi sull'edificio oggi esistente, che pare unitario, strutturalmente ascrivibile alla prima metà del sec. XVIII per lo spazio interno, comune per concezioni ad altri edifici oleggesi, di cui si conosce l'autore e la data di erezione, quali l'oratorio di S. Gaudenzio (anno 1741), e quello di S. Maria alla frazione Carmine (anno 1728). Ad un esame più attento si può rilevare che la sacrestia potrebbe appartenere al primitivo S. Giovanni alle fontane già citato nel 1618 (Arch. Dioc. Novara, t. 69, f. 220) per la volta a padiglione, volta che troviamo ad Oleggio negli edifici costruiti nella prima metà del secolo XVII (ex-convento di S. Rocco ora Asilo; sacrestia del Santuario della B.V.M. alla frazione Loreto). Le coperture della navata e della cappella meridionale paiono coeve anche se l'altare e la balaustra della cappella hanno motivi decorativi con caratteristiche più recenti, ascrivibili alla prima metà del sec. XIX. Il portico addossato alla facciata, per l'uso delle volte a vela, potrebbe essere ascrivito al sec. XIX, forse eseguito in sostituzione di corpo preesistente in altro materiale, probabilmente di legno. A sud della chiesa è stata costruita l'abitazione del parroco (nel 1964), che prima alloggiava nelle case addossate al lato settentrionale della chiesa.

**SISTEMA URBANO:** frazione decentrata dal nucleo urbano principale. Zona agricola

**RAPPORTI AMBIENTALI:** la chiesa sorge al centro dell'antico nucleo frazionale di S. Giovanni, sul bordo del secondo gradone verso il Ticino, del territorio di Oleggio, dominando ad est la vallata e gli sparsi insediamenti rurali sottostanti; a sud confina con il cortile e i fabbricati annessi alla Chiesa, ad ovest con la piazzetta della frazione, a nord con la via Canapi che conduce verso la valle.

**ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:**

**RESTAURI (tipo, carattere, epoca):** conservativo, caratterizzato dalla sistemazione del tetto, dal risanamento degli intonaci esterni, dalla posa di zoccolature esterne in granito (1973)

**BIBLIOGRAFIA:** AA.VV. Oleggio memorie, tip. Provera, Novara, 1924, p. 68/69

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 5-7-73					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OBSERVAZIONI
	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	
STRUTTURE SOTTERRANEE																
STRUTTURE MURARIE	X															
COBERTURE	X															
BOLAE	X															
VOLTE E SOFFITTI	X															
PAVIMENTI			X													
DECORAZIONI	X															
PARAMENTI	X															
INTONACI INT.	X															
INTINI	X															

A

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
01/0 001 5851	ITA:	Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici	PIEMONTE	
ALLEGATO N.I) NO-OLEGGIO, fraz.S.Giovanni, Chiesa di S.Giovanni				

(5605238) Roma, 1975 - 1st. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

segue: DESCRIZIONE: tazione. Sul prospetto est si notano i diversi volumi e altezze del presbiterio, della sacrestia e del campanile, quest'ultimo di ragguardevoli dimensioni, con cella campanaria coperta da cipolla ramata e decorazioni sovrapposte su quattro piani. La muratura dell'intera costruzione è in vivo e pare unitaria per materiale e tecnica. Il prospetto sud è formato dalla aggregazione dei diversi volumi da cui si eleva la navata con le finestre. La cappella laterale presenta, in aggetto, il volume della nicchia soprastante l'altare interno.

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI  
Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

REGIONE

N.

01/0001 5851

ITA:

PIEMONTE

ALLEGATO N.2) NO-OLIBBIO, fraz. S. Giovanni, chiesa di S. Giovanni, facciata, lato ovest.



N. CATALOGO GENERALE  
01/0001 5851

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI  
Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

REGIONE

PIEMONTE

N.

ALLEGATO N. 3) MO.-OLLEGGIO, fraz. S. Giovanni, chiesa di S. Giovanni, prospetto nord



N. CATALOGO GENERALE  
010 001 58 51

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:

Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettoniciMINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

PIEMONTE

REGIONE

N.

ALLEGATO N. 1) NO-OLIBBIO, fraz. S. Giovanni, chiesa di S. Giovanni, prospetto sud



A  
N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0001 58 51

ITA:

Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

PIEMONTE

ALLEGATO N. 5) NO.-OLEGGIO, fraz. S. Giovanni, chiesa di S. Giovanni, interno, parete ovest



010 001 5851

ITA:

Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

PIEMONTE

ALLEGATO N.6)MO.-OLEGGIO, fraz. S. Giovanni, chiesa di S. Giovanni, interno, altare maggiore



A  
N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/0001 5851

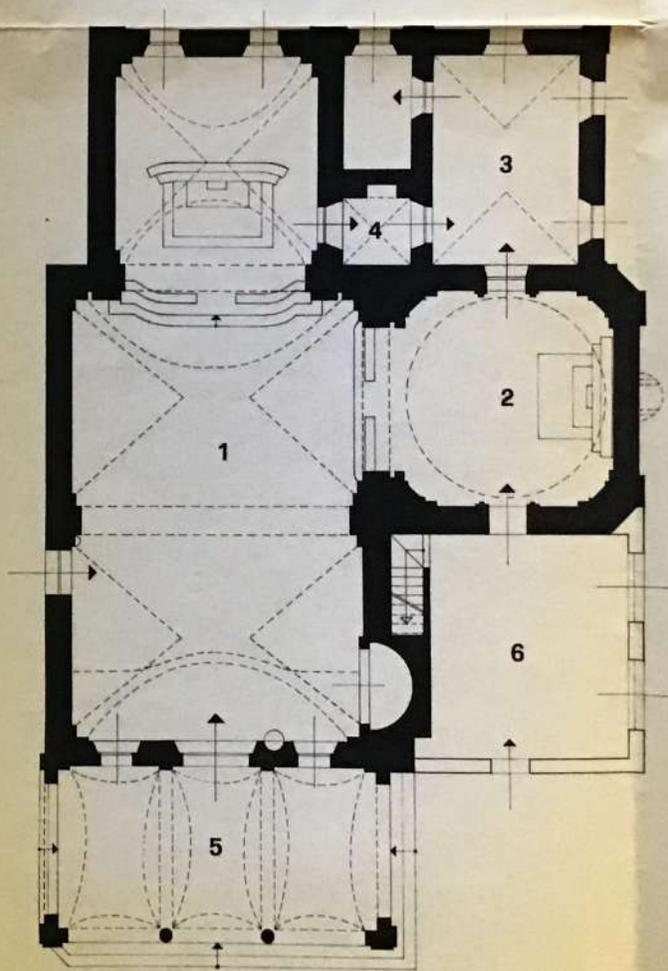
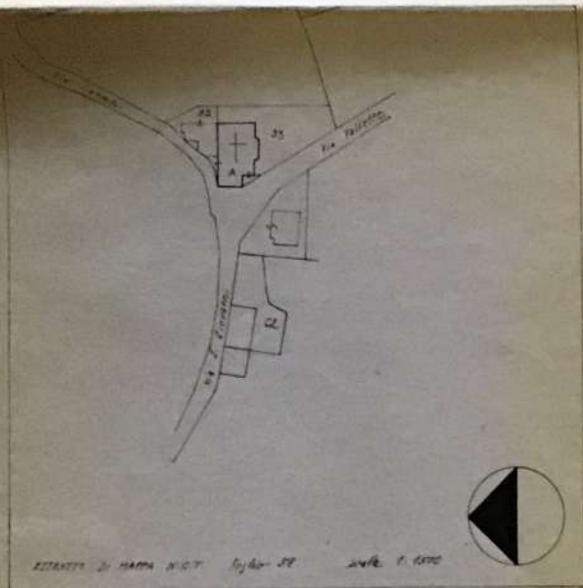
ITA:

Soprintendenza ai beni ambientali e  
architettonici

PIEMONTE

ALLEGATO N.7) NO. OLIBGIO, fraz. S. Giovanni, chiesa di S. Giovanni, interno, altare, cappella sud





Regione Piemonte

Comune di Poggio

Provincia di Novara

Chiesa di S. Giovanni Battista

villaggio delle piane

scala 1:100

dall' arch. Leone Richi

Poggio - luglio 1953

Legenda:

- 1) chiesa
- 2) cappella
- 3) sacrestia
- 4) campanile
- 5) portico
- 6) preparazione