

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	01/0001 3369	ITA:	Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici	66	PIEMONTE
PROVINCIA E COMUNE: NO-OLEGGIO LUOGO: piazza Martiri della Libertà OGGETTO: torre d'avvistamento, poi torre campanaria, ecc. CATASTO: F.38/B mappale 494(N.C.T.) CRONOLOGIA: V, XI, XVII AUTORE: per la parte romanica:maestranze lombarde DEST. ORIGINARIA: torre d'avvistamento USO ATTUALE: torre campanaria PROPRIETA': Comune di Oleggio VINCOLI LEGGI DI TUTELA P.R.C. E ALTRI P.N.G.: centro storico, edifici di proprietà comunale			DESCRIZIONE: Edificio isolato, a pianta quadrata, in cui si riconoscono diverse fasi di costruzioni sovrapposte: una base probabilmente romana con muratura in ciottoli a spina-pesce, con soprastante torre romanica in muratura in ciottoli e materiale di recupero, intercalati da corai regolari di mattoni. Una triplice ordine di archetti in laterizio con lesena centrale, ora sigillato, scandisce la parte superiore della torre medioevale sui lati ovest, nord ed est (foto 2). Staccata da un cornicione aggettante, sulla torre romanica si innesta il corpo della cella campanaria aperta su ogni lato da un arco a tutto sesto poggiante su colonne di granito e su pilastri angolari, chiusa in basso da una balaustra di pietra. La cella termina con cornicione superiore aggettante, con quattro pinnacoli agli angoli. La copertura è costituita da un tamburo rientrante a pianta ottagonale, dal quale parte il cipollone ottagonale terminato a cuspide, con bandierina e croce metallica. L'interno presenta la muratura a vista, in ciottoli e laterizio. La scala da accede al locale dei meccanismi dell'orologio. La facciata sud (foto 1) completamente intonacata, ha i segni dei diversi interventi decorativi dal secolo XVII sino al secolo XX. Sui lati ovest, nord ed est, con muratura a vista con resti di intonaco, si riconoscono i tre piani delimitati dagli archetti. Sul lato est vi è l'ingresso, rettangolare, alla torre,		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: quadrata					
COPERTURE: a cipolla con base ottagonale, rivestimento in rame					
VOLTE e SOLAI:					
SCALE: due rampe in muratura a sbalzo su volte, sei rampe in legno autoportanti, ancorate su mensole					
TECNICHE MURARIE: in ciottoli a spina-pesce, in ciottoli e laterizio, in laterizio					
PAVIMENTI: terra battuta					
DECORAZIONI ESTERNE: fontana recente, affresco, orologio-quadrante, meridiana, lesene e archetti in laterizio, pinnacoli					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

REVISIONI:		DATA: novembre 1978 Dott. Arch. Ivana Haik Flavia Florio COMPILATORE DELLA SCHEDE
------------	---	--

ALLEGATI	FOTOGRAFIE	MAPPE	DOCUMENTI VARI	RELAZIONI TECNICHE	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE
	N.O.F. ESTIMATO MAPPA CATASTALE fotocolora, F.38/B mapp.494 FOTOGRAFIE n.1) ripresa lato sud, 2) ripresa lato ovest e nord, 3) ripresa lato est, 4) particolare della muratura, dall'interno.	DISegni e rilievi allegato n.5) ripr.fotografica del rilievo della torre; seguito da V.Ornati(arch.com.).	MAPPE: Arch.com.di Oleggio, pianta del porticato e della torre campanaria, rilievo in scala 1:200 dell'ing.Frato, 26/7/1959.	ARCHIVI:	Rilevo del Civic Campanile, scala 1:50, V.Ornati. Rilevo della Piazza maggiore di Oleggio, in scala 1:100.

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE: La costruzione attuale è il risultato di successivi interventi di sovrapposte elevazioni. La base, presumibilmente di origine romana, è servita per la successiva edificazione romanica della torre di vedetta, detta de' Bagliotti. Ricorda la tecnica muraria della basilica di San Michele di Oleggio, con conci d'angolo, muratura in ciottoli a spina-pesce. La trasformazione in torre campanaria è ascrivibile al secolo XVII, con la elevazione della cella e la copertura con cipolla ramata, il tamponamento delle aperture con gli archetti, e intonacatura. Non si conoscono documenti riguardanti le diverse fasi di costruzione, a parte una riproduzione di una stampa del sec. XVIII esposta in Museo civico di Oleggio, e un rilievo del 1965 ad opera del tecnico com. V. Orzatti. Nel 1839 (Arch. com. di Oleggio, Pianta in scala 1:200, ing. Prato, 26/5/1839) alla torre erano addossati su tre lati delle costruzioni che furono demolite in parte per la realizzazione della strada Regia, attuale corso Matteotti; mentre nel 1924 (Arch. com. di Oleggio, Rilevamento della Piazza Maggiore di Oleggio, disegno scala 1.100, è in Oleggio memorie, tip. Provera, Novara, 1924, p. 52), addossato alla parete ovest vi è il loggiato del peso pubblico. Nel 1965 venne rimosso l'intonaco nella programmazione di un intervento di restauro.

SISTEMA URBANO: centro storico

RAPPORTI AMBIENTALI: Il campanile si trova nella zona nord-est della piazza principale di Oleggio e ne costituisce la dominante architettonica, in posizione isolata rispetto agli edifici circostanti. Probabilmente la torre delimitava, a nord, il borgo vecchio da quello nuovo, e

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI: sul lato sud vi è una meridiana graffita; e due stemmi: uno alla base dell'orologio e l'altro sopra la cella campanaria.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

di tipo conservativo con apposizioni di catene ancorate con chiavi a muro, in ferro. Scroccamento dell'intonaco sui lati ovest, nord ed est (1965).

BIBLIOGRAFIA: Oleggio memorie, tip. Provera, Novara, 1924, foto a p. 22.
G. Gavinelli, Il centro storico di Oleggio, tip. Mora, Novara, 1977, p. 47, 75/79.
M. Gavinelli, Oleggio si affranca da Novara, B.S.F.N., tip. La Cupola, Novara, 1971, p. 4.
G. Balossi, L. Galli, Olegium qui dicitur scarulfi, B.S.F.N., tip. La Cupola, Novara, 1976, p. 14.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OSSERVAZIONI
	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	
STRUTTURE SOTTERRANEE																
STRUTTURE MURARIE			X													
COBERTURE			X													
BOLLE																
TOLTE E SOFFITTI																
PAVIMENTI																
DECORAZIONI																
PARAMENTI				X												
INTONACI INT.																
INFESSI																



I) lato sud.

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici	REGIONE PIEMONTE
	01/0001 3369	ITA:	ALLEGATO N. I) NO-OLLEGGIO, torre campanaria	

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

01/0001 3369

ITA:

ALLEGATO N. 2 NO-OLEGGIO, torre campanaria.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI
Soprintendenza ai beni ambientali e
architettonici

REGIONE

PIEMONTE

N

(360328) Roma, 1973 - Ist. Polig. Stato - S. (c. 400.000)



2) lato ovest e nord.



3) lato est

A
 N. CATALOGO GENERALE
01/0001 3369
 N. CATALOGO INTERNAZIONALE
 ITA:
 ALLEGATO N. 3) NO-OLEGGIO, torre campanaria.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI
 Soprintendenza ai beni ambientali e
 architettonici

PIEMONTE

REGIONE

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N

01/0001 3369

ITA:

 Soprintendenza ai beni ambientali e
 architettonici

PIEMONTE

ALLEGATO N. 4 NO-OLEGGIO, Torre campanaria

(1500328) Roma, 1973 - In. Poligr. Stato - S. L. (40000)



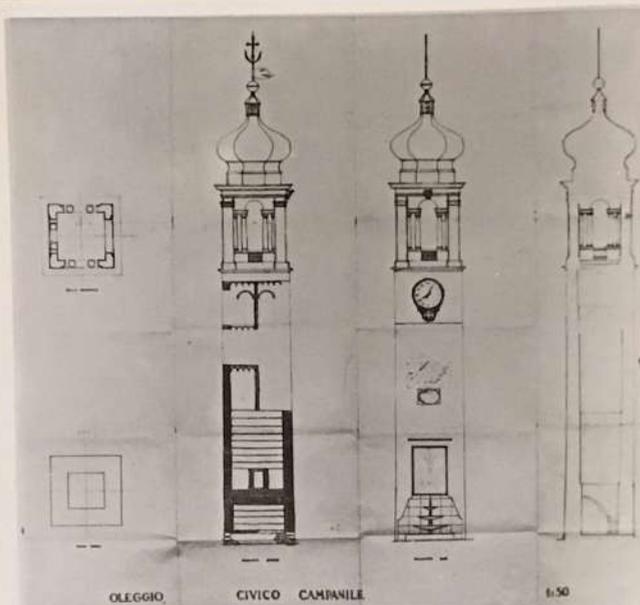
'4) particolare della muratura, dall'interno.



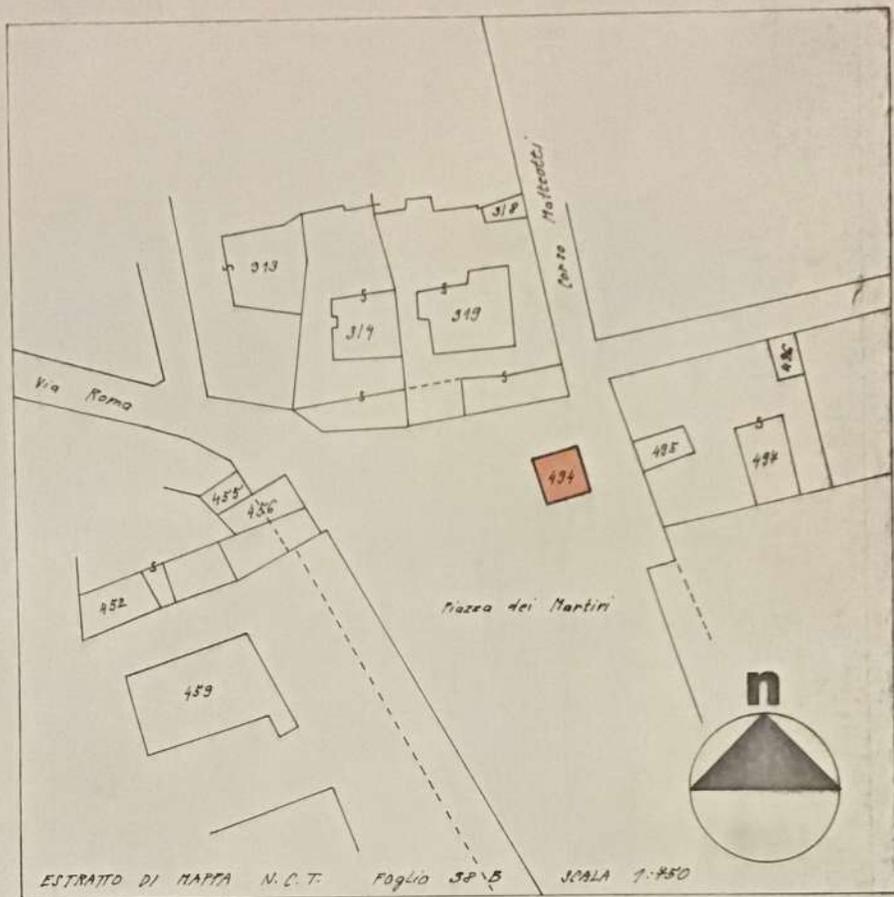
01/0001 3369

ITA:

ALLEGATO N. 5.....NO-OLEGGIO, torre campanaria



- 5) rilievo della torre eseguito da V.Ornati,
(stampa in arch.com.o "OLEGGIO,CIVICO CAMPA-
NILE" 1:50.



NO-OLEGGIO, torre campanaria - planimetria.