

SCHEDA DI RESTAURO -VOLUME N. INV. 34429

**pagina 77 verso - disegno**

materia e tecnica: matita, sanguigna, acquerello su carta avorio;

misure mm: 278 x 196

filigrana: -

**Stato di conservazione**

supporto

deformazioni: bordo sinistro in alto e parte del bordo inferiore ripiegati;

abrasioni: -

spellature: -

strappi: sul bordo sinistro; strappi grandi e piccoli sul bordo inferiore;

lacune: lungo il bordo inferiore;

fragilità: a metà del bordo destro e sulla parte inferiore;

ossidazione: -

depositi superficiali: polvere; tracce d'uso nell'angolo inferiore sinistro;

macchie: di colore nero nell'angolo inferiore sinistro; di foxing lungo i bordi sinistro, superiore e destro; macchie in corrispondenza dell'adesivo sul verso a metà del bordo sinistro, nell'angolo superiore sinistro e a metà dei bordi superiore e destro;

tracce di umidità: grande gora nell'angolo superiore destro e altre gore sulla parte inferiore;

alterazioni biologiche: -

particolarità: -

collocazione sulla pagina: il foglio è incollato, centrato, sulla pagina dell'album, con punti di adesivo negli angoli e a metà dei bordi;

materia pittorica

alterazioni della materia: -

interventi posteriori identificabili

supporto: -

materia pittorica: -

**Interventi effettuati**

distacco a umido;

pulitura

a secco: parziale con polvere di gomma;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido: lavaggio 'a pelo' con acqua; tamponamento delle macchie e delle gore con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;

consolidamento: velatura parziale con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

reintegrazione strappi: con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

reintegrazione lacune: con carta giapponese colorata ad acquerello e metilcellulosa;

spianatura: in stato umido sotto pesi;

montaggio: con braghette nella posizione originale;

Roma, maggio/agosto 1995