

SCHEDA DI RESTAURO - VOLUME N. INV. 34429

pagina 54 - disegno

materia e tecnica: penna e inchiostro, acquerello su carta avorio;

misure mm: 274 x 199

filigrana: -

Stato di conservazione

supporto

deformazioni: grinze sul bordo destro in basso e nell'angolo inferiore destro; ripiegamento sul bordo inferiore a sinistra; piega diagonale dal bordo destro;

abrasioni: -

spellature: -

strappi: lungo i bordi destro e inferiore;

lacune: sul bordo destro in basso e lungo il bordo inferiore; angolo inferiore destro mancante;

fragilità: nell'angolo inferiore destro;

ossidazione: -

depositi superficiali: polvere; pesanti tracce d'uso nell'angolo inferiore destro;

macchie: diffuse nella parte centrale inferiore; macchie in corrispondenza dell'adesivo sul verso negli angoli e a metà dei bordi sinistro e destro;

tracce di umidità: gora sul bordo superiore; leggere gore nella parte inferiore;

alterazioni biologiche: -

particolarità: -

collocazione sulla pagina: il foglio è incollato sulla pagina dell'album, a mm 12 dal bordo sinistro e a mm 23 da quello superiore, con punti di adesivo negli angoli e a metà dei bordi sinistro e destro;

materia pittorica

alterazioni della materia: -

interventi posteriori identificabili

supporto: -

materia pittorica: -

Interventi effettuati

distacco a umido;

pulitura

a secco: parziale con polvere di gomma;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido: lavaggio 'a pelo' con acqua; tamponamento delle macchie e delle gore con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;

reintegrazione strappi: con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

reintegrazione lacune: con carta giapponese colorata ad acquerello e metilcellulosa;

spianatura: in stato umido sotto pesi;

montaggio: con braghette nella posizione originale;

Roma, maggio/agosto 1995