

SCHEMA DI RESTAURO -VOLUME N. INV. 34429

**pagina 47 - disegno e**

materia e tecnica:

penna e inchiostro, sanguigna su carta avorio;

misure mm:

110 x 53

filigrana:

-

**Stato di conservazione**

supporto

deformazioni:

-

abrasioni:

-

spellature:

-

strappi:

-

lacune:

-

fragilità:

-

ossidazione:

-

depositi superficiali:

polvere;

macchie:

striature di inchiostro nero a sinistra; macchie in corrispondenza dell'adesivo sul verso negli angoli inferiori;

tracce di umidità:

-

alterazioni biologiche:

-

particolarità:

-

collocazione sulla pagina:

il disegno è incollato, con punti di adesivo negli angoli, in basso a destra, su un supporto di carta avorio, sul quale si trovano i disegni a, b, c e d; il predetto supporto di mm 263 x 200 è incollato sulla pagina dell'album con punti di adesivo negli angoli e a metà dei bordi sinistro e destro;

materia pittorica

alterazioni della materia:

-

interventi posteriori identificabili

supporto:

-

materia pittorica:

-

**Interventi effettuati**

distacco

a umido;

pulitura

a secco:

parziale con polvere di gomma;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido:

lavaggio ‘a pelo’ con acqua; tamponamento delle macchie con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;

in stato umido sotto pesi;

montaggio:

con braghette nella posizione originale;

Roma, maggio/agosto 1995