

SCHEDA DI RESTAURO - VOLUME N. INV. 34429

**pagina 47 - disegno d**

materia e tecnica: sanguigna e segni a penna e inchiostro su carta avorio;

misure mm: 119 x 62

filigrana: -

**Stato di conservazione**

supporto

deformazioni: bordo superiore parzialmente ripiegato; piega nell'angolo inferiore destro causato dalla tensione data dall'adesivo sul verso;

abrasioni: -

spellature: -

strappi: uno strappo sul bordo destro, uno sul bordo inferiore;

lacune: grande lacuna sul bordo sinistro in alto, causata da anobidi; piccola lacuna in corrispondenza dello strappo sul bordo inferiore; angolo superiore sinistro mancante;

fragilità: -

ossidazione: -

depositi superficiali: polvere;

macchie: di inchiostro nero; macchie piccole sparse;

tracce di umidità: gora frastagliata su tutta la parte inferiore;

alterazioni biologiche: -

particolarità: -

collocazione sulla pagina: il disegno è incollato, con punti di adesivo negli angoli, in basso a sinistra, su un supporto di carta avorio, sul quale si trovano i disegni a, b, c ed e; il predetto supporto di mm 263 x 200 è incollato sulla pagina dell'album con punti di adesivo negli angoli e a metà dei bordi sinistro e destro;

materia pittorica

alterazioni della materia: -

interventi posteriori identificabili

supporto: -

materia pittorica: -

**Interventi effettuati**

distacco a umido;

pulitura

a secco: parziale con polvere di gomma;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido: lavaggio 'a pelo' con acqua; tamponamento delle macchie e delle gore con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;

reintegrazione strappi: con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

reintegrazione lacune: con carta giapponese colorata ad acquerello e metilcellulosa;

spianatura: in stato umido sotto pesi;

montaggio: con braghette nella posizione originale;

Roma, maggio/agosto 1995