SCHEDA DI RESTAURO -VOLUME N. INV. 34429

pagina 39 - disegno c

materia e tecnica:	pietra nera su carta avorio scuro;
misure mm:	140 x 95
filigrana:	-

Stato di conservazione

supporto

deformazioni:	lato inferiore parzialmente piegato;
abrasioni:	-
spellature:	-
strappi:	sul bordo destro in basso e sul bordo inferiore;
lacune:	a metà del bordo sinistro e in prossimità dell'angolo superiore, dovute ad anobidi;
fragilità:	-
ossidazione:	lungo il bordo superiore;
depositi superficiali:	polvere; pesanti tracce d'uso nell'angolo inferiore;
macchie:	superficie diffusamente macchiata; macchie in corrispondenza dell'adesivo sul verso nei quattro angoli, lungo il bordo superiore e a metà dei bordi sinistro e destro;
tracce di umidità:	leggera gora nella metà inferiore;
alterazioni biologiche:	-
particolarità:	-
collocazione sulla pagina:	il foglio è incollato sulla pagina dell'album, con il lato destro parallelo al bordo desto dell'album a mm 7 da quest'ultimo e a mm 37 dal bordo inferiore, con adesivo lungo il bordo superiore, negli angoli e a metà del bordo sinistro e destro;

materia pittorica

alterazioni della materia:	-

interventi posteriori identificabili

supporto:	(v) in corrispondenza dell'angolo inferiore sinistro è presente un restauro grossolano;
materia pittorica:	-

Interventi effettuati

distacco	a umido;
pulitura	
a secco:	parziale con polvere di gomma; (v) totale con gomme e bisturi;
a umido:	lavaggio 'a pelo' con acqua; tamponamento delle macchie e della gora con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;
reintegrazione strappi:	con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;
reintegrazione lacune:	con carta giapponese colorata ad acquerello e metilcellulosa;
spianatura:	in stato umido sotto pesi;
montaggio:	con braghette nella posizione originale;

Roma, maggio/agosto 1995