

SCHEMA DI RESTAURO -VOLUME N. INV. 34429

pagina 34 verso - disegno

materia e tecnica:

penna, inchiostro e acquerello su carta avorio;

misure mm:

198 x 138

filigrana:

presente

Stato di conservazione

supporto

deformazioni:

piega diagonale sul lato sinistro; piega verticale al centro del foglio;

abrasioni:

-

spellature:

in basso a destra;

strappi:

lungo il lato destro;

lacune:

angolo superiore sinistro mancante; piccola lacuna al centro del foglio;

fragilità:

-

ossidazione:

sul bordo sinistro;

depositi superficiali:

polvere; tracce d'uso nell'angolo inferiore destro;

macchie:

diffuse; macchie in corrispondenza dell'adesivo sul verso negli angoli e a metà dei bordi sinistro e destro;

tracce di umidità:

gora leggera su tutto il quarto inferiore destro;

alterazioni biologiche:

-

particularità:

-

collocazione sulla pagina:

il foglio è incollato, girato di 90° verso destra sulla pagina dell'album con punti di adesivo negli angoli e a metà dei bordi sinistro e destro, col lato inferiore a mm 10 dal bordo sinistro dell'album e con il lato sinistro a mm 41 dal bordo superiore dell'album;

materia pittorica

alterazioni della materia:

abrasione in basso a destra;

interventi posteriori identificabili

supporto:

-

materia pittorica:

-

Interventi effettuati

distacco

a umido;

pulitura

a secco:

parziale con polvere di gomma;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido:

lavaggio 'a pelo' con acqua; tamponamento delle macchie e delle gore con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;

con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

con carta giapponese colorata ad acquerello e metilcellulosa;

in stato umido sotto pesi;

reintegrato strappi:

con braghette nella posizione originale;

reintegrato lacune:

spianatura:

montaggio:

Documentazione

grafico della filigrana 26 p. 34 v

Roma, maggio/agosto 1995

