

SCHEDA DI RESTAURO - VOLUME N. INV.34429

pagina 19

materia e tecnica: penna e inchiostro acquerellato, matita

misure mm: 350 x 225

filigrana: -

Stato di conservazione

supporto

deformazioni: leggere ondulazioni lungo i bordi superiore, destro e inferiore; angoli superiore e inferiore destro ripiegati;

abrasioni: su parte del bordo destro e nell'angolo inferiore destro;

spellature: nell'angolo inferiore destro;

strappi: piccoli lungo il bordo inferiore;

lacune: piccolissime lungo i bordi;

fragilità: -

ossidazione: lungo il bordo superiore;

depositi superficiali: polvere; pesanti tracce d'uso nell'angolo inferiore destro; residui di adesivo in basso in prossimità dell'angolo inferiore destro;

macchie: di foxing nella metà superiore; alcune macchie di colore nero nella metà inferiore; macchie in corrispondenza dell'adesivo sul verso, in prossimità dell'angolo superiore destro e a metà del bordo sinistro;

tracce di umidità: pesanti gore nella parte inferiore; gore più leggere nell'angolo superiore sinistro, lungo il bordo destro e verticali a metà del foglio;

alterazioni biologiche: presenza di microrganismi nell'angolo inferiore destro;

particolarità: -

materia pittorica

alterazioni della materia: abrasioni a metà del bordo destro e nell'angolo inferiore destro;

interventi posteriori identificabili

supporto: -

materia pittorica: -

Interventi effettuati

pulitura

a secco: parziale con polvere di gomma;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido: lavaggio 'a pelo' con acqua; tamponamento delle gore e delle macchie con acqua e idrossido di ammonio allo 0,3 %;

consolidamento: collatura a pennello con metilcellulosa;

reintegrazione strappi: con carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

reintegrazione lacune: con polpa di carta colorata e metilcellulosa; applicazione di una braghettina per la cucitura di carta giapponese colorata ad acquerello e carta giapponese fine e adesivo metilcellulosa;

spianatura: in stato umido sotto pesi;

Roma, maggio/agosto 1995