


| A | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI | REGIONE | N. | |
|---|---|---|---|---------|----|--|
| CODICI | 12/00074135 | ITA: | 49 <small>REGIONE LAZIO - PROV. RI - POGGIO MIRTETO</small> <small>E ARCHITETTURA DEL LAZIO</small> <small>00186 ROMA - Via Cavalletti, 2</small> | LAZIO | | |
| all. n. 4 | PROVINCIA E COMUNE: RI - POGGIO MIRTETO | | DESCRIZIONE: | | | |
| | LUOGO: VIA NOVARA | La cinta muraria più antica si compone di sezioni di mura di modesto spessore, intercalate da alcune torri di vedetta, tra le quali si apre la superstite delle due antiche porte, Porta Giannetta. Questa porta presenta uno schema semplicissimo, evidenziato dalla mancanza di fregi e dalla muratura di pietrame a vista. | | | | |
| | OGGETTO: XXX PORTA GIANNETTA | Anticamente era affiancata da un torrione del quale si è persa ogni traccia. Aumentando le abitazioni venne costruita una nuova cerchia di mura e fu allora che si crearono due nuove porte: Porta di Sotto e Porta di Piazza, detta Farnese. | | | | |
| | CATASTO: NON ACCATASTATA, N.O.P.V. Ep. I - | | | | | |
| | CRONOLOGIA: SEC. XIII SEC. XIV | | | | | |
| | AUTORE: <i>IGNOTO</i> | | | | | |
| | DEST. ORIGINARIA: PASSAGGIO (?) | | | | | |
| | USO ATTUALE: " | | | | | |
| | PROPRIETA': DEMANIALE <i>COMUNE O STATO</i> | | | | | |
| | VINCOLI LEGGI DI TUTELA <i>legge n. 1083 del 10/11/30 art. 4</i> P.R.G. E ALTRI: ? | | | | | |
| | TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI | | | | | |
| | PIANTA: RETTANGOLARE <i>o trapezoidale</i> | | | | | |
| | COFERTURE: PIANA <i>e con camminamento</i> | | | | | |
| VOLTE o SOLAI: A BOTTE | | | | | | |
| SCALE SCALE CHE COLLEGANO A VIA CAVOUR <i>scale a vista</i> | | | | | | |
| TECNICHE MURARIE: PIETRE SQUADRATE IRREGOLARI | | | | | | |
| PAVIMENTI SELCIATO | | | | | | |
| DECORAZIONI ESTERNE: | | | | | | |
| DECORAZIONI INTERNE: | | | | | | |
| ARREDAMENTI: | | | | | | |
| STRUTTURE SOTTERRANEE: | | | | | | |

Poggio Mirteto eretta sulla sommità del Colle dei Mirti in origine era formata dal Palazzo Abbaziale con la sua appendice di casa più modeste. Tutto ciò era racchiuso da una cinta di mura tondeggianti di cui una piccola parte era costituita dalle mura stesse del Palazzo. Tre lunette merlate e varie sporgenze ad angolo guardavano le fiancate difese dai merli posti a coronamento del muro, e che formavano un complesso solido e difensivo. (Locchi O.T. op. cit.) Nel borgo si accedeva tramite due porte, una detta Porta Giannetta verso ponente, l'altra situata verso levante era chiamata Porta Superiore o Porta Romana. Da Porta Giannetta dipartiva una strada, detta Via della Costa che inizialmente sostenuta da un muraglione, proseguiva lungo un ripido pendio immettendosi nella Salaria Nuova.

SISTEMA URBANO:

E' INSERITA NELLA PRIMA CINTA MURARIA (data)

RAPPORTI AMBIENTALI

Originariamente la cinta muraria nella quale è inserita, costituiva uno sbarramento impenetrabile ad elementi estranei, oggi al contrario le parti di essa ancora esistenti svolgono una funzione di delimitazione del centro urbano. Invece le porte costituiscono ancora altrettanti sbocchi direzionali per il traffico cittadino.

* osservazioni BauBauk simatante

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Recenti sono i restauri effettuati sulla porta, in relazione alle abitazioni che la affiancano. *edificanti*

BIBLIOGRAFIA:

Palmebiani F. "RIETI E LA REGIONE SABINA" ROMA 1932

G. TOMASSETTI--G. BIASOTTI "LA DIOCESI SABINA" ROMA 1909

LOCCHI O.T. "MONOGRAFIA SU POGGIO MIRTETO" RIV. TERRA SABINA 1929/30

SILVESTRELLI *C.* "CITTA' CASTELLI E TERRE DELLA REGIONE ROMANA" - 1940 *con illustrazioni, 1914*

MAROCCO G. MONUMENTI DELLO STATO PONTIFICIO - ROMA 1833-36

MORONI G.. DIZIONARIO DI ERUDIZIONE STORICO ECCLESIASTICA - VENEZIA 1840-61

| STATO DI CONSERVAZIONE | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | OSSERVAZIONI: | | | |
|------------------------|---------------------|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---------------|---|---|---|
| | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R | O | B | M | | C | P | R |
| STRUTTURE SOTTERRANEE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRUTTURE MURARIE | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COPERTURE | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| SOLAI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOLTE E SOFFITTI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PAVIMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DECORAZIONI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARAMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTONACI INT. | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INFESSI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

NON ACCATASTATA

FOTOGRAFIE:

N° 3 1

DISEGNI E RILIEVI:

PIANTA RAPP. 1:100

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

INV. NEGATIVI N. _____

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

DISEGNI E PIANTE COLL. I° CARTELLA 67 n° 435

ARCHIVIO DI ROMA:

" " " I° CARTELLA 67 n° 433

BIBLIOTECA VATICANA

ARCHIVIO VATICANO

ARCHIVIO COMUNALE DI RIETI

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Romano P. G. G. G.

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

SCHEDE ANNULLATE :

CONSTITUISCE ALLEGATO
DELLA NUOVA SCHEDA DI
REVISIONE

DATA: Dicembre 1977