

| A | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI | REGIONE | N. |
|---|----------------------|----------------------------|---|---------|-------|
| CODICI | 12/00074175 | ITA: | SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA - | 49 | LAZIO |
| PROVINCIA E COMUNE: FR - ROCCASECCA (fraz. S. FRANCESCO) LUOGO: Strada comunale di S. Francesco OGGETTO: Chiesa di S. Francesco CATASTO: Foglio 10, partic. A CRONOLOGIA: Fine sec. XV - Rifacimenti sec. XVIII AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Luogo di culto USO ATTUALE: Luogo di culto PROPRIETA': Comunale VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Legge n.1089 del 1/6/1939 art. 4 - P.R.G. E ALTRI: | | | DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) <p>La chiesa di S. Francesco appartiene ad un più vasto complesso monastico; oltre che dall'entrata principale, si può accedere ad essa anche da uno dei lati del chiostro dello annesso convento. La struttura semplicissima della costruzione originaria, è stata snaturata dal rifacimento che essa ha subito nel secolo XVIII e che l'ha arricchita di stucchi e dorature, cornici e statue. La chiesa a navata unica, presenta sulle pareti laterali tre finte architetture in stucco ad arco in corrispondenza delle quali, in alto, si apre una finestra. In questi arconi, delle nicchie, con altari di marmo sui quali sono appoggiate delle statue, sfondano la parete.</p> <p>Tre gradini dividono l'altare maggiore e la zona presbiteriale del resto della navata, e in loro corrispondenza si affacciano due balconi.</p> | | |
| TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI PIANTA: Aula rettangolare con nicchie COPERTURE: A tetto con struttura lignea e coppi VOLTE o SOLAI: Volta a botte SCALE: TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra PAVIMENTI: In marmo DECORAZIONI ESTERNE: Modanature al di sopra della finestra DECORAZIONI INTERNE: Affreschi - Stucchi - Statue ARREDAMENTI: STRUTTURE SOTTERRANEE: | | | | | |

La costruzione della chiesa e dell'annesso monastero, risale alla fine del secolo XV ad opera e beneficio dei conti D'Avalos. A causa della dispersione dei documenti e della scarsità di notizie inerenti alla sua storia, si ignora cosa abbia rappresentato per Roccasecca e soprattutto per il nuovo insediamento della zona detta " Valle ", nel corso dei secoli questo monastero di frati minori. Si sa che al tempo di Napoleone i francescani andarono via, e furono sostituiti dai religiosi del Sacro Cuore per circa mezzo secolo quando nuovamente vi si insediarono i conventuali minori.

SISTEMA URBANO: La chiesa sorge sulla strada comunale S. Francesco ed è annessa al monastero -

RAPPORTI AMBIENTALI: La chiesa pur rappresentando l'unico episodio di una certa importanza per questa frazione, non è per Roccasecca un'emergenza notevole, essendo tagliata fuori dalle vie di transito quotidiane.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Per due volte la chiesa è stata sottoposta a lavori di restauro che ne hanno modificato sostanzialmente la struttura originaria. Il restauro del XVIII secolo ha sovrapposto alla semplicità originaria l'aspetto barocco che è tutt'ora visibile. In occasione dell'anno santo del 1925, le modifiche strutturali che la chiesa ha subite sono state di lieve entità ma la decorazione è stata rifatta per intero.

BIBLIOGRAFIA:

- F.Ughelli - Italia Sacra - Venezia, 1717
 P.Cayro - Storia sacra e profana di Aquino e sua diocesi, libro I° - Napoli, 1808
 P.Giannone - Storia civile del regno di Napoli - Napoli, 1865
 L.Tosti - Storia della Badia di Montecassino - Roma-Napoli, 1888
 A.Toso - Tommaso d'Aquino e il suo tempo - Roma, 1964
 L.Alonzi - Monumenti da salvare in provincia di Frosinone - Frosinone, 1966
 L.Alonzi - Arte in Ciociaria - Frosinone, 1967
 D.Ascolano - Roccasecca terra di S. Tommaso, in "Strenna Ciociaria", Casamari, 1970

| STATO DI CONSERVAZIONE | DATA DI RILEVAMENTO 10/4/78 | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|
| | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R |
| STRUTTURE SOTTERRANEE | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRUTTURE MURARIE | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| COPERTURE | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| SOLAI | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOLTE E SOFFITTI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| PAVIMENTI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DECORAZIONI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARAMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTONACI INT. | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INFISSI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |

OSSERVAZIONI:

In seguito al terremoto del 1915 che provocò danni alle strutture, dopo i disastri della seconda guerra mondiale è incatenata per assicurarne la stabilità.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: Foglio 10, rapp. 1/2000
(all. n.2)

FOTOGRAFIE: Facciata (all. n.1)

DISEGNI E RILIEVI: Pianta, scala 1: 100 (all. n.3)

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE: GF.C.S.B.A.A. Lazio Inv. Negativi N. 3957

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D:.....): All. n.4. - Schede A del 12.5.1978 compilate dagli arch.i: Vito Fioravanti, Alba Rosa Marigliani, Francesco Ugo Mirone

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Correzione e integrazione
arch. Marina Magnani Cianetti

Marina Magnani Cianetti

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Ing. Giovanni Di Geso)

[Signature]

REVISIONI: Anno 1978: (Arch. Carla Bresciani)

Carla Bresciani

DATA: Novembre 1978