



CODICI

12/00074329

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ED ARCHITETTONICI DEL LAZIO - ROMA -

49

LAZIO

PROVINCIA E COMUNE: FR - ALATRI

LUOGO: Piazza S. Maria Maggiore n. 6

OGGETTO: Palazzo Conti Gentili poi palazzo degli Studi

CATASTO: Mappa Urbana, particelle n.i 1-2

CRONOLOGIA: Sec. XVI (1532 - 1580/83); sec. XVIII (1725)

AUTORE: Architetto Antonio Canevano (ristrutturazione del 1725)

DEST. ORIGINARIA: Palazzo

USO ATTUALE: Palazzo del collegio Conti Gentili e del liceo-ginnasio

PROPRIETA': Comune di Alatri

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Legge n. 1089 del 1/6/1939 art. 4 -
P.R.G. E ALTRI: P.R.G. approvato con D.M. n. 2736 del 23/12/71

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: Quadrangolare con cortile

COFERTURE: Tetto a falde con struttura lignea e coppi

VOLTE o SOLAI: Volte a botte - Solai in ferro e laterizi

SCALE: Di servizio su volte a botte

TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra calcarea non squadrata parte
agli spigoli; con paramento ad intonaco liscio; conci in pietra
muratura in mattoni in alcune finestre

PAVIMENTI: Completamente sostituiti

DECORAZIONI ESTERNE: Grande meridiana marmorea sul fronte di p.zza
S.M. Maggiore; spigoli sottolineati da bugnato
e lesene; marcapiano e marcadavanzale; cornici -

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE: Piano seminterrato

DESCRIZIONE:

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

Il palazzo presenta tipologia a corte; sul fronte verso p.zza S.M. Maggiore si apre l'ingresso principale, asimmetrico rispetto allo sviluppo della facciata e corrispondente all'ingresso originario del primo palazzo medioevale dei Conti Gentili, consistente in un portale ad arco ogivale incorniciato in travertino. Il portale immette in un vestibolo che conduce, a sinistra di chi entra, alle scale per i piani superiori e, in fondo, di fronte all'ingresso, al cortile interno. La facciata sulla piazza si sviluppa su quattro piani ed è completamente intonacata; i primi due ordini di finestre hanno davanzali e cornici in travertino, quelle degli ultimi due piani sono di minori dimensioni e con cornici più semplici. Il fronte su via Roma, a quattro piani, mostra una parte (corrispondente alle prime due finestre all'imbocco di via Roma) con caratteristiche identiche a quelle della facciata principale. Il resto del fronte è in blocchi irregolari di pietra calcarea; il cornicione è in cotto, le finestre del piano terra sono incorniciate in travertino, le altre, ai piani superiori, presentano struttura in mattoni con davanzali di travertino. Un intervento probabilmente successivo alla costruzione settecentesca, è l'apertura di quattro grandi finestre con arco tutto sesto al primo e secondo piano del numero civico 2. Il terzo prospetto, su un altro tratto di via Roma, ha le stesse caratteristiche di quello precedentemente descritto. Prospetto diverso presenta invece il lato su via L.Ceci, con andamento curvilineo fino all'attacco con la chiesa degli Scolopi; questo lato è costituito da una successione di corpi di fabbrica inglobati in un'unica costruzione con sfasamenti minimi nel livello dei cornicioni e dei tetti. (vedi all. n.1)

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Mappa Urbana rapp. 1:1000 (all. n.7)

FOTOGRAFIE:

Facciata (all. n.2) ; Lato su via Roma (all. n.3)
Lato su via Roma (all. n.4); Lato su via Roma
(all. n.5); Lato su via Ceci (all. n.6)

DISEGNI E RILIEVI:

Pianta piano terra (parziale); pianta primo piano
scala 1:100 (all. n.8)

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

G.F.C. S.B.A.A. Lazio Inv. Negativi N° 96-97-98-99-100

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Biblioteca molella in Alatri: S. Brocchetti, cronaca alatrina,
ms. . II, 1 -

Catasto Gregoriano: Alatri, Frosinone n. 22, sez. XIII -
presso: Archivio di Stato, Pal. della Sapienza, Roma

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....): all. n.9, scheda A del 16/9/1976 compilata dall'arch. Luisa Ago

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Correzione:
arch. Laura Marcucci

Laura Marcucci

DATA: Gennaio 1979

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Ing. Giovanni Di Geso)
IL SOPRINTENDENTE 1° Dirig.
(Arch. Fausto Secchi - Tarugi)

Fausto Secchi - Tarugi

REVISIONI: Il Direttore dell'Ufficio Catalogo: Anno 1979
(Arch. Giuliano Sacchi)

Giuliano Sacchi

L'originaria struttura è quella di un palazzo medievale, residenza dei Conti Gentili, affacciato sulla piazza S.M. Maggiore è probabilmente corrispondente alla parte destra dell'edificio, dal portale d'ingresso alla vicina chiesa degli Scolopi. Nel 1532 Francesco Tuzi, detto "Turco", comincia a ristrutturarlo. Tra il 1580 e il 1583 l'opera viene ripre-punto e per molto tempo non si pensa a completare l'ala occidentale del palazzo. La fabbrica si arresta a questa casa Conti ai padri Scolopi obbliga questi ultimi ad erigere in Alatri un Collegio nel termine di 4 anni. Viene quindi richiesto all'architetto Antonio Canevano un preventivo per alcuni nuovi lavori da farsi nell'edificio. Nel 1725 è completata l'ala occidentale del palazzo a ridosso dello scalone preesistente.

SISTEMA URBANO: Il palazzo costituisce un isolato che si affaccia col prospetto principale su P.zza S. M. Maggiore, con due lati su Via Roma e con il quarto su Via Ceci. Il prospetto principale fa angolo con il fronte della chiesa degli Scolopi, con la quale storicamente era unita funzionalmente come sede del Collegio degli Scolopi

RAPPORTI AMBIENTALI: Il palazzo Conti Gentili, oggi Palazzo degli Studi, chiude con il suo fronte settecentesco, il lato nord della piazza S.M. Maggiore; si inserisce quindi in un contesto ambientale, quello della piazza medievale, in cui si verifica una commistione di stili ed epoche diversi. Il nucleo settecentesco degli Scolopi (chiesa e collegio) si contrappone diagonalmente all'emergenza medievale della chiesa di S. Maria Maggiore. I rapporti ambientali tra questi edifici costruiti o ristrutturati in diverse epoche, non producono in realtà uno squilibrio stilistico, ma si mediano vicendevolmente.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Sulla meridiana marmorea della facciata principale: "OROLOGIO SOLARE A TEMPO VERO E MEDIO".
 Sugli architravi delle finestre al primo piano della facciata principale è scolpita la data "1725".
 Entrando nel vestibolo d'ingresso al piano terra, sulla cornice di travertino della prima porta a sinistra: "AD MAIUS PIETATIS INCREMENTUM 1728".

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Ristrutturato internamente in questo secolo per adibirlo a scuola media, ginnasio e liceo.

BIBLIOGRAFIA:

Palmieri - Storia della città di Alatri, Biblioteca del Regio Liceo di Alatri, 1908

G. De Napoli - Alatri e Veroli, due antichissime città, in "Le cento città d'Italia illustrate", 1927, fasc. 178

G. Marocco - Monumenti dello Stato Pontificio, Roma 1833-36

A. Sacchetti Sasseti - Storia di Alatri, Alatri, 1967

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 14/9/76						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE			X															
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI			X															
INTONACI INT.		X																
INFISSI			X															

OSSERVAZIONI: