A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BEN DIREZ. GEN. DELLE	NI CULTURALI E AMBIENTALI ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE							
CODICI	12/00074304	ITA:	SOPRINTENBENZA PER I BENI AMBIENTALI  E ARCHITETTURICI BEL EAZIO  O0186 ROMA - VII	ACTUALISM STORY	49	LAZIO							
	PROVINCIA E COMUNE LUOGO: via Romann.	FR _ ALATRI 36-38-40	DESCRIZIONE: (5605239) Roma, 1975 - Int. Poligr. State - S. (c. 400.0)  L'edificio, di indubbio interesse monumntale, si presenta in facciata su tre livelli scanditi										
i	OGGETTO: civile abi		da marcapiani in pietra recanti tre ordini di finestre rettangolari con cornici in pietra e stucco. La copertura è a spiovente con sotto= stante cornice in stucco a ovoli e dentelli.  Al livello stradale si aprono tre ingressi di										
U. n	CRONOLOGIA: XVII seco												
B	AUTORE:  DEST. ORIGINARIA: abit	tazione	altra apertura pr	rimiti	va, uno ad arco in pie	tra							
	USO ATTUALE: abit	tazione		DESCRIZIONE:  L'edificio, di indubbio interesse monumntale presenta in facciata su tre livelli scandit da marcapiani in pietra recanti tre ordini finestre rettangolari con cornici in pietra stucco. La copertura è a spiovente con sott stante cornice in stucco a ovoli e dentelli Al livello stradale si aprono tre ingressi cui uno moderno, forse sullo stesso luogo di altra apertura primitiva, uno ad arco in pie a vista con soglia monolitica e un portale in numentale in corrispondenza del n.36 con con nice in grossi conci bugnati e soglia in pietra. In chiave reca lo stemma della famiglia titolare con leone rampante e mazza alata. portale è sormontato da un'edicola sacra in gno policromo. Al secondo livello si nota un finestra rettangolare con pilastrino mediana capitello monolitico. Il lato su via Molella presenta tre robusti archi di rinforzo posti a cavallo della strada. Tramite il portale in numentale si accede in un ingresso pavimenta in ciottoli con motivo stellare e coperto a crociera. Parte della copertura originaria e stata sostituita da solaio moderno in legno. Scala in pietra coperta a botte conduce al resuperiore. Dall'ingresso di accede inoltre su un locale di servizio semiinterrato, tramite porta rettangolare con cornice in pietra e, t mite arco a tutto sesto, in un cortile interm comunicante a sua volta con un secondo corti e con un locale di servizio adibito a magazz no pavimentato in cotto con solaio moderno. Son pavimentato in cotto con solaio moderno.									
	VINCOLL LEGGI DI TUTELA:	ettore V zona A- da so	ottoporre a P.P.	tra. In chiave re titolare con leon portale è sormont	eca lo ne ram tato d	stemma della famigli pante e mazza alata. la un'edicola sacra in	tra mo= r= e= a Il p le= na o e a i mo= ato						
	TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATŤ	ŤERI COSTRUTTIVI	finestra rettangolare con pilastrino mediano e capitello monolitico. Il lato su via Molella presenta tre robusti archi di rinforzo posti a cavallo della strada. Tramite il portale monumentale si accede in un ingresso pavimentato										
	PIANTA: rettangolare	e irregolare con corte											
	COPERTURE: a spiovent	te											
	VOLTE o SOLAI: volte a	a botte e crociera, sol	lai in legno	crociera. Parte d	lella	copertura originaria	è						
	SCALE: scala inter	rna di servizio	scala in pietra coperta a botte conduce al pian										
	TECNICHE MURARIE: piet	tra intonacata		un locale di serv	izio	semiinterrato, tramite							
	PAVIMENTI: in cotto e	in ciottoli	mite arco a tutto sesto, in un cortile interno comunicante a sua volta con un secondo cortile e con un locale di servizio adibito a magazzi= no pavimentato in cotto con solaio moderno. Sul muro di fondo del cortile una fontama in pie= tra con arco sormontato da fregio recante la data del 1729 e obelisco in pietra con stemma gentilizio identico a quello in facciata. Sia sul cortile che nell'ingresso coperto si apro=										
	piani in pietra, edi	iplice cornice neoclas icola sacra in legno p tucchi											
		in pietra sormontata d in pietra tra globi co											

ALLEGATI:		RIFER	IMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
estratto mappa catastale: M.U. 1/1000 allegato in busta			NEGATIVI N. 145-146
fotografie: di esterno n.1 di particolare		100. 1	NEGATIVI N
DISEGNI E RILIEVI:			
		MAPPE	- RILIEVI - STAMPE:
MAPPE:			
DOCUMENTI VARI:		ARCHIV	VI:
RELAZIONI TECNICHE:			
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; R	A; OA; SM; D;);		
COMPILATORE DELLA SCHEDA:	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:		REVISIONI:
PATRIZIA ROBINO			
Pehine Robins			
DATA: 21/9/76	Carrier or to a control		

## VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'edificio, che si presenta attualmente in forme meicentesche con parziali interventi di ristrutturazione di epoca settecentesca, deve aver avuto un'origine precedente, assegnabile al XV secolo, individuabile nel nucleo tra via Roma e via Molella, in cui di trova una dinestra rettangolare con pilastrino mediano di fattura quattrocentesca e si può intravvedere la cortina muraria in grossi blocchi di pietra ben squa= drati disposti in filari regolari. Una completa ristrutturazione nel seicento deve aver notevolmente ampliato in nucleo abitativo con l'inglobamento della parte più antica in un nuovo corpo di fabbrica:a testimonianza di questo intervento si può notare la lapide in loco recante la data MDEXIV e il nome di Bernardius Tutius allora proprietario dell'immobile. Un nuovo intervento di carattere squisitamente de= corativo nel XVIII secolo interessò la facciata con l'inserimento della cornice neoclassica, del portale monumentale e tutto il rivestimento di intonaco. Lo stemma in chiave all'arco d'ingresso ripete infatti lo stesso achema araldico del fregio all'interno del cortile recante la data 1729. A questa epoca deve essere assegnato anche il consolidamento del lato su via Molella con la costruzione degli archi di rin= forzo.

SISTEMA URBANO: il blocco si svolge in lunghezza con la facciata su via Roma.

## RAPPORTI AMBIENTALI:

la notevole mole e il carattere monumentale costituiscono un elemento di notevole spicco rispetto agli edifici circostanti.

## ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

- 1) lapide recante l'iscrizione : BERNARDIUS TUTIUS. M.D.C.L.XIV
- 2) lapide recante l'iscrizione: DE. MOLELLIS
- 3) Stemma in chiave d'arco raffigurante un leone rampante con mazza alata
- 4) fregio con maschera e data 1729
- 5) obelisco in pietra raffigurante stemma con scudo a scacchiera bicroma e leone rampante con mazza alata. Sulla base l'iscrizione : STEF. PUT

RESTAURI (tipo, carattere, epoca);

ristrutturazione dei rivestimenti esterni del XVIII secolo con interventi di consolidamento e decorativi.

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE		FA DI	MENTO	)				EVAN	IENT	)				EVAN		)		
		В	M	C	P	R	0	В	M	C	P	R	0	В	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		×																
COPERTURE		X													1			
SOLAI		X										N. Co.						
VOLTE E SOFFITTI		×																
PAVIMENTI		X											2					
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI					4918													
INTONACI INT.		×																
INFISSI		X				,												
																	200	-

OSSERVAZIONI: