



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) OA LIR (livello di ricerca) I/V/C

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 55173289

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente) _____

PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo vescovile

LDCQ (qualificazione) _____

LDCC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) facciata principale

★ INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ INVS (stima) _____

OGT OGTD (definizione) cartiglio

OGTV (identificazione) opera isolata

QNT QNTN (numero) _____

SGT SGTI (identificazione) stemma mediceo

SGTT (titolo) _____

△★ DTZ DTZG (secolo) XVII DTZS (frazione di secolo) _____

△★ DTS DTSI (da _____) DTSF (a _____)

△★ AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) ambito locale

AAT (altre attribuzioni) _____

△★ EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

★ MTC (materia e tecnica) pietra serena scolpita

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 220 MISL (largh.) 110

MISP (profondità) 98 MISD (diam.) _____ MISN (lungh.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

★ NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

★ FTA FTAN (negativo) 1 (SBAA FI 177617) FTAT (note) veduta frontale (1994)

★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti

★ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: discreto



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1

2

TSK (tipo scheda) 0A ◇LIR (livello di ricerca) I/V/O
 NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00173269
 ESC (ente schedatore) S16
 ECP (ente competente) S16
 EPR (ente proponente) _____
 PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 LDC LDCT (tipologia) palazzo
 LDCN (denominazione) Palazzo vescovile
 LDCQ (qualificazione) _____
 LDCC (complesso monum. appartenenza) _____
 LDCM (denomin. raccolta museale) _____
 LDCS (specifiche e note) facciata Museo dell'Opera del Duomo
 ☆ INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ □INVS (stima) _____
 OGT OGTD (definizione) tabernacolo
 OGTV (identificazione) opera isolata
 QNT QNTN (numero) _____
 SGT SGTI (identificazione) l'Assunta che dà la Cintola a S. Tommaso
 SGTT (titolo) _____
 △★ DTZ DTZG (secolo) XVII-XVIII DTZS (frazione di secolo) _____
 △★ DTS DTSI (da _____) DTSF (a _____)



△★ AUT AUTN (nome autore) Pier Simone Vannetti
 AUTR (ruolo autore) esecuzione
 ATB (ambito culturale) _____
 AAT (altre attribuzioni) _____
 △★ EDT EDTN (nome) _____
 EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____
 ☆ MTC (materia e tecnica) affresco staccato e riportato su lastra in pietra serena
 MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) _____ MISL (largh.) _____
 MISP (profondità) _____ MISD (diam.) _____ MISN (lungh.) _____
 MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____
 CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico
 CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato
 CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato
 ☆ NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)
 NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____
 ALNN (note) _____
 ☆ FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 477616) FTAT (note) veduta frontale (1994)
 ☆ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti
 ☆ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.
 ○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: discreto

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) OA ◇LIR (livello di ricerca) I/V/C

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00173289

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente) S16

PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo vescovile

LDCQ (qualificazione) _____

LDCC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) piano primo, loggia sul fianco del Duomo

* INV INVN (numero) _____ INV D (data) _____ □INVS (stima) _____

OGT OGTD (definizione) fusto di colonna con capitello

OGTV (identificazione) serie

QNT QNTN (numero) 2

SGT SGTI (identificazione) _____

SGTT (titolo) _____

△* DTZ DTZG (secolo) XVI DTZS (frazione di secolo) _____

△* DTS DTSI (da _____) _____ DTSS (a _____) _____

△* AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) manifattura toscana

AAT (altre attribuzioni) _____

△* EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

* MTC (materia e tecnica) pietra serena scolpita

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 344 MISL (largh.) 45

MISP (profondità) _____ MISD (diam.) _____ MISN (lung.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

* NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 348/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

* FTA FTAN (negativo) 1 (SBAA FI 177615) FTAT (note) veduta di scorcio (1994)

* CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti

* FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono. Oltre alle due colonne sono presenti nella loggia anche 5 peducci.



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK (tipo scheda)	OA	◇ LIR (livello di ricerca)	I/V/G
NCT	NCTR (codice regione)	09	NCTN (n. cat. gen.)	00173289
	ESC (ente schedatore)	S16		
	ECP (ente competente)	S16		
	EPR (ente proponente)			
PVC	PVCP (provincia)	PO	PVCC (comune)	Prato
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
LDC	LDCT (tipologia)	palazzo		
	LDCN (denominazione)	Palazzo vescovile		
	LDCQ (qualificazione)			
	LDCC (complesso monum. appartenenza)			
	LDCM (denomin. raccolta museale)			
	LDCS (specifiche e note)	piano primo, loggia sul fianco del Duomo		
★ INV	INVN (numero)		INVD (data)	<input type="checkbox"/> INVS (stima)
OGT	OGTD (definizione)	rilievo		
	OGTV (identificazione)	opera isolata		
QNT	QNTN (numero)	stemma famiglia medici		
SGT	SGTI (identificazione)			
	SGTT (titolo)			
△★ DTZ	DTZG (secolo)	XVI	DTZS (frazione di secolo)	
△★ DTS	DTSI (da _____)		DTSF (a _____)	
△★ AUT	AUTN (nome autore)			
	AUTR (ruolo autore)			
	ATB (ambito culturale)	manifattura toscana		
	AAT (altre attribuzioni)			
△★ EDT	EDTN (nome)			
	EDTZ (zecca)		EDTA (autorità)	
★ MTC	(materia e tecnica)	pietra serena scolpita e pittura		
MIS	MISU (unità)		MISA (alt.)	MISL (largh.)
	MISP (profondità)		MISD (diam.)	MISN (lungh.)
	MISS (spessore)		MISG (peso)	
CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà ente ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Seminario Vescovile di Prato		
	CDGI (indirizzo)	piazza Duomo, 48 Prato		
★ NVC	NVCT (tipo provvedimento)	notificazione (L 346/1909)		
	NVCE (estremi provvedimento)	1913/06/06	NVCD (data notifica)	
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data evento)	
	ALNN (note)			
★ FTA	FTAN (negativo)	1(SBAA FI 1776/4)	FTAT (note)	veduta dal basso (1994)
★ CMP	CMPD (data compilazione)	1994	CMPN (compilatore)	Parenti M. Michele Parenti
	★ FUR (funzionario responsabile)	Dalla Negra R.		
	○ OSS (osservazioni)	stato di conservazione: discreto.		



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Form fields for inventory: NCT (TSK, NCTR, ESC, ECP, EPR), PVC (PVCP, PVCF, PVCL), LDC (LDCT, LDCN, LDCQ, LDCC, LDCM, LDCS), INV (INVN, INVD), OGT (OGTD, OGTV), QNT (QNTN), SGT (SGTI, SGTT), DTZ (DTZG), DTS (DTSI), AUT (AUTN, ATR, ATB, AAT), EDT (EDTN, EDTZ, EDTA), MIS (MISU, MISP, MISS, MISA, MISD, MISN, MISG), CDG (CDGG, CDGS, CDGI), NVC (NVCT, NVCE), ALN (ALNT, ALND, ALNN), FTA (FTAN, FTAT), CMP (CMPD, CMPN), FUR (FUR), OSS (OSS).



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).
Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.
I campi devono essere considerati ripetitivi.
Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.
Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) OA ◊ LIR (livello di ricerca) I/V/G

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00173289

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente) S16

PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo vescovile

LDCQ (qualificazione) _____

LDCC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) piano primo, stanza

★ INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ □ INVS (stima) _____

OGT OGTD (definizione) mostra di camino

OGTV (identificazione) opera isolata

QNT QNTN (numero) _____

SGT SGTI (identificazione) _____

SGTT (titolo) _____

△★ DTZ DTZG (secolo) XVIII DTZS (frazione di secolo) _____

△★ DTS DTSI (da _____) DTSF (a _____)

△★ AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) manifattura toscana

AAT (altre attribuzioni) _____

△★ EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

★ MITC (materia e tecnica) pietra serena scolpita

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 121 MISL (largh.) 167

MISP (profondità) 18 MISD (diam.) _____ MISN (lung.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

★ NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

★ FTA FTAN (negativo) l. (SBAA FI 177612) FTAT (note) veduta frontale (1994)

★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti

★ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono.



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1

7

TSK (tipo scheda) OA ◇LIR (livello di ricerca) I/V/8
NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00173289
ESC (ente schedatore) S16
ECP (ente competente) S16
EPR (ente proponente) _____
PVC PVC (provincia) PO PVCC (comune) Prato
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
LDC LDCT (tipologia) palazzo
LDCN (denominazione) Palazzo vescovile
LDCQ (qualificazione) _____
LDCC (complesso monum. appartenenza) _____
LDCM (denomin. raccolta museale) _____
LDCS (specifiche e note) piano primo, pianerottolo
★ INV INVN (numero) _____ INVVD (data) _____ □INVS (stima) _____
OGT OGTD (definizione) busto virile su mensola
OGTV (identificazione) serie
QNT QNTN (numero) 2
SGT SGTI (identificazione) ritratto di papa Pio IX
SGTT (titolo) _____
△★ DTZ DTZG (secolo) XIX DTZS (frazione di secolo) ultimo quarto
△★ DTS DTSI (da _____) 1878 DTSF (a _____) 1878



△★ AUT AUTN (nome autore) _____
AUTR (ruolo autore) _____
ATB (ambito culturale) manifattura toscana
AAT (altre attribuzioni) _____
△★ EDT EDTN (nome) _____
EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____
★ MTC (materia e tecnica) marmo scolpito
MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 121 MISL (largh.) 52
MISP (profondità) _____ MISD (diam.) _____ MISN (lungh.) _____
MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____
CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico
CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato
CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato
★ NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)
NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____
★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____
ALNN (note) _____
★ FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 177611) FTAT (note) veduta dal basso (1994)
★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Kemp
★ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.
○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

1

TSK (tipo scheda) OA LIR (livello di ricerca) I/V/C

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 90173289

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente) _____

PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo Vescovile

LDCQ (qualificazione) _____

LDCC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) piano Brimo, pianerottolo

* INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ INVS (stima) _____

OGT OGTD (definizione) busto virile su mensola

OGTV (identificazione) serie

QNT QNTN (numero) 2

SGT SGTI (identificazione) ritratto dell'arcivescovo A. Martini

SGTT (titolo) _____

Δ* DTZ DTZG (secolo) XVIII DTZS (frazione di secolo) seconda metà

Δ* DTS DTSI (da _____) DTSF (a _____)

Δ* AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) manifattura toscana

AAT (altre attribuzioni) _____

Δ* EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

* MTC (materia e tecnica) marmo scolpito

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) _____ MISL (largh.) _____

MISP (profondità) _____ MISD (diam.) _____ MISN (lungh.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

* NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (1 364/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

* FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 177610) FTAT (note) veduta dal basso (1994)

* CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti

* FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono.



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) OA ◇ LIR (livello di ricerca) I/V/

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00173700

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente)

PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione)

PVCL (località)

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo vescovile

LDCQ (qualificazione)

LDCC (complesso monum. appartenenza)

LDCM (denomin. raccolta museale)

LDCS (specifiche e note) piano primo, salotto

★ INV INVN (numero) INVD (data) □ INVS (stima)

OGT OGTD (definizione) mostra di camino

OGTV (identificazione) opera isolata

QNT QNTN (numero)

SGT SGTI (identificazione)

SGTT (titolo)

△★ DTZ DTZG (secolo) XIX DTZS (frazione di secolo)

△★ DTS DTSI (da) DTSF (a)

△★ AUT AUTN (nome autore)

AUTR (ruolo autore)

ATB (ambito culturale) manifattura toscana

AAT (altre attribuzioni)

△★ EDT EDTN (nome)

EDTZ (zecca) EDTA (autorità)

★ MTC (materia e tecnica) marmo scolpito

MIS MISU (unità) MISA (alt.) 115 MISL (largh.) 163

MISP (profondità) 16 MISD (diam.) MISN (lungh.)

MISS (spessore) MISG (peso)

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

★ NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica)

★ ALN ALNT (tipo evento) ALND (data evento)

ALNN (note)

★ FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 177607) FTAT (note) veduta frontale (1994)

★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti

★ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono. La bocca del camino è chiusa da un pannello in legno sul quale è dipinta una scena invernale.



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) OA LIR (livello di ricerca) I/V/6

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 00173289

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente) S16

PVC PVC (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo vescovile

LDCQ (qualificazione) _____

LDC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) piano primo, salone

★ INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ INVS (stima) _____

OGT OGT (definizione) mostra di camino

OGTV (identificazione) opera isolata

QNT QNTN (numero) _____

SGT SGTI (identificazione) _____

SGTT (titolo) _____

△★ DTZ DTZG (secolo) XIX DTZS (frazione di secolo) _____

△★ DTS DTSI (da _____) DTST (a _____)

△★ AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) manifattura toscana

AAT (altre attribuzioni) _____

△★ EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

★ MTC (materia e tecnica) pietra serena scolpita

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 238 MISL (largh.) 330

MISP (profondità) 29 MISD (diam.) _____ MISN (lung.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

★ NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

★ FTA FTAN (negativo) (SBAA FI 177 608) FTAT (note) veduta frontale (1994)

★ CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Parenti

★ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono. Sul camino vi è una pittura su muro raffigurante due putti che reggono lo stemma mediceo.



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Form fields for inventory: NCT (TSK, NCTR, ESC, ECP, EPR), PVC (PVC, PVCC, PVCF, PVCL), LDC (LDCT, LDCN, LDCQ, LDCC, LDCM, LDSC), INV (INVN, INVD), OGT (OGTD, OGTV), QNT (QNTN), SGT (SGTI, SGTT), DTZ (DTZG, DTZS), DTS (DTSI, DTSF), AUT (AUTN, AUTR, ATB, AAT), EDT (EDTN, EDTZ, EDTA), MIS (MTC, MISU, MISP, MISS), CDG (CDGG, CDGS, CDGI), NVC (NVCT, NVCE), ALN (ALNT, ALND, ALNN), FTA (FTAN, FTAT), CMP (CMPD, CMPN), FUR (funzionario responsabile), OSS (osservazioni).



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).
Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.
Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.
I campi devono essere considerati ripetitivi.
Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.
La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.
Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) OA LIR (livello di ricerca) I/V/

NCT NCTR (codice regione) 09 NCTN (n. cat. gen.) 001

ESC (ente schedatore) S16

ECP (ente competente) S16

EPR (ente proponente) _____

PVC PVCP (provincia) PO PVCC (comune) Prato

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo vescovile

LDCQ (qualificazione) _____

LDCC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) _____

LDCS (specifiche e note) piano primo, archivio

* INV INVN (numero) _____ INVD (data) _____ INVS (stima) _____

OGT OGTD (definizione) mostra di porta

OGTV (identificazione) serie

QNT QNTN (numero) 3

SGT SGTI (identificazione) decorazione a grottesche; Strage degli innocenti; Esaltazione dell'Euca-
restia; Un arcangelo.

SGTT (titolo) _____

Δ* DTZ DTZG (secolo) XIX DTZS (frazione di secolo) _____

Δ* DTS DTSI (da _____) _____ DTSS (a _____) _____

Δ* AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) ambito toscano

AAT (altre attribuzioni) _____

Δ* EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____

* MTC (materia e tecnica) pittura su muro e su legno

MIS MISU (unità) _____ MISA (alt.) 401 MISL (largh.) 186

MISP (profondità) _____ MISD (diam.) _____ MISN (lungh.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____

CDG CDGG (indicazione generica) proprietà ente ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Seminario Vescovile di Prato

CDGI (indirizzo) piazza Duomo, 48 Prato

* NVC NVCT (tipo provvedimento) notificazione (L 364/1909)

NVCE (estremi provvedimento) 1913/06/06 NVCD (data notifica) _____

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

* FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 177 605) FTAT (note) veduta frontale di una porta (1994)

* CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Parenti M. Michele Forzani

* FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.

○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: buono.



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	OA	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V/
NCT	NCTR	(codice regione)	09	NCTN	(n. cat. gen.)	0173
	ESC	(ente schedatore)	S16			
	ECP	(ente competente)	S16			
	EPR	(ente proponente)				
PVC	PVCP	(provincia)	PO	PVCC	(comune)	Prato
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
LDC	LDCT	(tipologia)	palazzo			
	LDCN	(denominazione)	Palazzo vescovile			
	LDCQ	(qualificazione)				
	LDCM	(denomin. raccolta museale)				
	LDCS	(specifiche e note)	piano primo, cappella			
★ INV	INVN	(numero)		INVD	(data)	□ INVS (stima)
OGT	OGTD	(definizione)	dipinto murale			
	OGTV	(identificazione)	ciclo			
QNT	QNTN	(numero)				
SGT	SGTI	(identificazione)	scene dei miracoli del Sacro Cingolo			
	SGTT	(titolo)				
△★ DTZ	DTZG	(secolo)	XVII	DTZS	(frazione di secolo)	
△★ DTS	DTSI	(da _____)		DTSF	(a _____)	
△★ AUT	AUTN	(nome autore)				
	AUTR	(ruolo autore)				
	ATB	(ambito culturale)	ambito toscano			
	AAT	(altre attribuzioni)				
△★ EDT	EDTN	(nome)				
	EDTZ	(zecca)		EDTA	(autorità)	
★ MIS	MTC	(materia e tecnica)	affresco			
	MISU	(unità)		MISA	(alt.)	MISL (largh.) 188
	MISP	(profondità)		MISD	(diam.)	MISN (lungh.) 455
	MISS	(spessore)		MISG	(peso)	
CDG	CDGG	(indicazione generica)	proprietà ente ecclesiastico			
	CDGS	(indicazione specifica)	Seminario Vescovile di Prato			
	CDGI	(indirizzo)	piazza Duomo, 48 Prato			
★ NVC	NVCT	(tipo provvedimento)	notificazione (L 364/1909)			
	NVCE	(estremi provvedimento)	1913/06/06	NVCD	(data notifica)	
★ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data evento)	
	ALNN	(note)				
★ FTA	FTAN	(negativo)	1(SBAA FI 177604)	FTAT	(note)	veduta generale (1994)
★ CMP	CMPD	(data compilazione)	1994	CMPN	(compilatore)	Parenti M.
	FUR	(funzionario responsabile)	Dalla Negra R.			
	OSS	(osservazioni)	stato di conservazione: buono. La cappella è voltata a botte.			



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	OA	◇ LIR (livello di ricerca)	I/V/B
	NCTR (codice regione)	09	NCTN (n. cat. gen.)	0173209
	ESC (ente schedatore)	S16		
	ECP (ente competente)	S16		
	EPR (ente proponente)	S16		
PVC	PVCP (provincia)	PO	PVCC (comune)	Prato
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
LDC	LDCT (tipologia)	palazzo		
	LDCN (denominazione)	Palazzo vescovile		
	LDCQ (qualificazione)			
	LDCC (complesso monum. appartenenza)			
	LDCM (denomin. raccolta museale)			
	LDCS (specifiche e note)	piano primo, vano antistante la cappella		
★ INV	INVN (numero)		INVD (data)	<input type="checkbox"/> INVS (stima)
OGT	OGTD (definizione)	mostra di porta		
	OGTV (identificazione)	opera isolata		
QNT	QNTN (numero)			
SGT	SGTI (identificazione)			
	SGTT (titolo)			
△★ DTZ	DTZG (secolo)	XVI	DTZS (frazione di secolo)	
△★ DTS	DTSI (da)		DTSF (a)	
△★ AUT	AUTN (nome autore)			
	AUTR (ruolo autore)			
	ATB (ambito culturale)	manifattura toscana		
	AAT (altre attribuzioni)			
△★ EDT	EDTN (nome)			
	EDTZ (zecca)		EDTA (autorità)	
★ MTC	(materia e tecnica)	pietra serena scolpita		
MIS	MISU (unità)		MISA (alt.)	285
	MISP (profondità)	25	MISD (diam.)	
	MISS (spessore)		MISG (peso)	
CDG	CDGG (indicazione generica)	proprietà ente ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Seminario Vescovile di Prato		
	CDGI (indirizzo)	piazza Duomo, 48 Prato		
★ NVC	NVCT (tipo provvedimento)	notificazione (L 364/1909)		
	NVCE (estremi provvedimento)	1913/06/06	NVCD (data notifica)	
★ ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data evento)	
	ALNN (note)			
★ FTA	FTAN (negativo)	1 (SBAA FI 177603)	FTAT (note)	veduta frontale (1994)
★ CMP	CMPD (data compilazione)	1994	CMPN (compilatore)	Parenti M. Michele Parenti
★ FUR	(funzionario responsabile)	Dalla Negra R.		
○ OSS	(osservazioni)	stato di conservazione: buono. La porta dà accesso alla cappella del palazzo.		



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.