



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I
	NCTR (codice regione)	09	NCTN (n. cat. gen.)	
	ESC (ente schedatore)	S 16		
	ECP (ente competente)	S 16		
PVC	PVCP (provincia)	PO	PVCC (comune)	CARMIGNANO
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	01	CSTD (denominazione)	CARMIGNANO
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			Capoluogo Municipale
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)	TP	SETD (denominazione)	
	SETN (num. del settore)			
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)	Chiesa		
	OGTQ (qualificazione)	Parrocchiale		
	OGTD (denominazione)	CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO		
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)			Piazza SS. Michele e Francesco
	* UBVN (numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	22	CTSD (data foglio)	
* CDG	* CTSP (particella)	B		
	CDGG (indicazione generica)	Proprietà ente ecclesiastico		
	CDGS (indicazione specifica)	Parrocchia di San Michele e Francesco		
	CDGI (indirizzo)	Piazza SS. Michele e Francesco - CARMIGNANO (PO)		
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)		VINA (articolo)	
	VIND (estremi provvedimento)		VINR (data registr.)	



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.G. 1985
□ CRD	STUN (sintesi normativa di zona)	Restauro/manutenzione ordinaria
	CRDR (sistema di riferimento)	
* △ AUT	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)
△ ATB	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)
△ REL	ATBD (denominazione ambito culturale)	Maestranze locali
△ REV	RELS (secolo)	RELF (frazione di secolo)
△ PNT	XIV	I metà
△ SVC	REVS (secolo)	REVF (frazione di secolo)
△ SOF	XIV	I metà
△ * CPM	PNTS (schema)	Ad aula
	SVCM (materiali)	PNTF (forma)
	SOFG (genere)	rettangolare
	SOFF (forma)	
	CPMM (materiali)	Laterizio
△ * USA	USA (uso attuale)	Chiesa
△ USO	USOD (uso originario)	Chiesa
* FTA	FTAN (negativo) ¹ (SBAA FI)	FTAT (note)
* ALG	ALGT (tipo)	IGM 1:25.000 / Relazione storico artistica
* RSE	RSER (riferimento argomento)	
* CMP	RSEC (codici)	
	CMPD (data)	1998
* FUR	(funzionario responsabile)	Passalacqua R.
○ OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione: buono

GM PN (compilatore) *Roberto Passalacqua* Brunetti O. *Op. 1*

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UVB (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

09 /

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE, PISTOIA E PRATO

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 1 PO-CARMIGNANO

CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO
Estratto di mappa Catastale 1:1000; F.22 p.B

PARTICELLE RICHIESTE : B, 80, A, 78, 81, 82, 83

Foglio : 22

Comune di CARMIGNANO

Operatore : FIGCL6

Ufficio Tecnico Extraterritoriale di FIRENZE

DIPARTIMENTO DEL TERRITORIO

MINISTERO DELLE FINANZE



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

09 /

ITA:

ALLEGATO N. 2 PO-CARMIGNANO

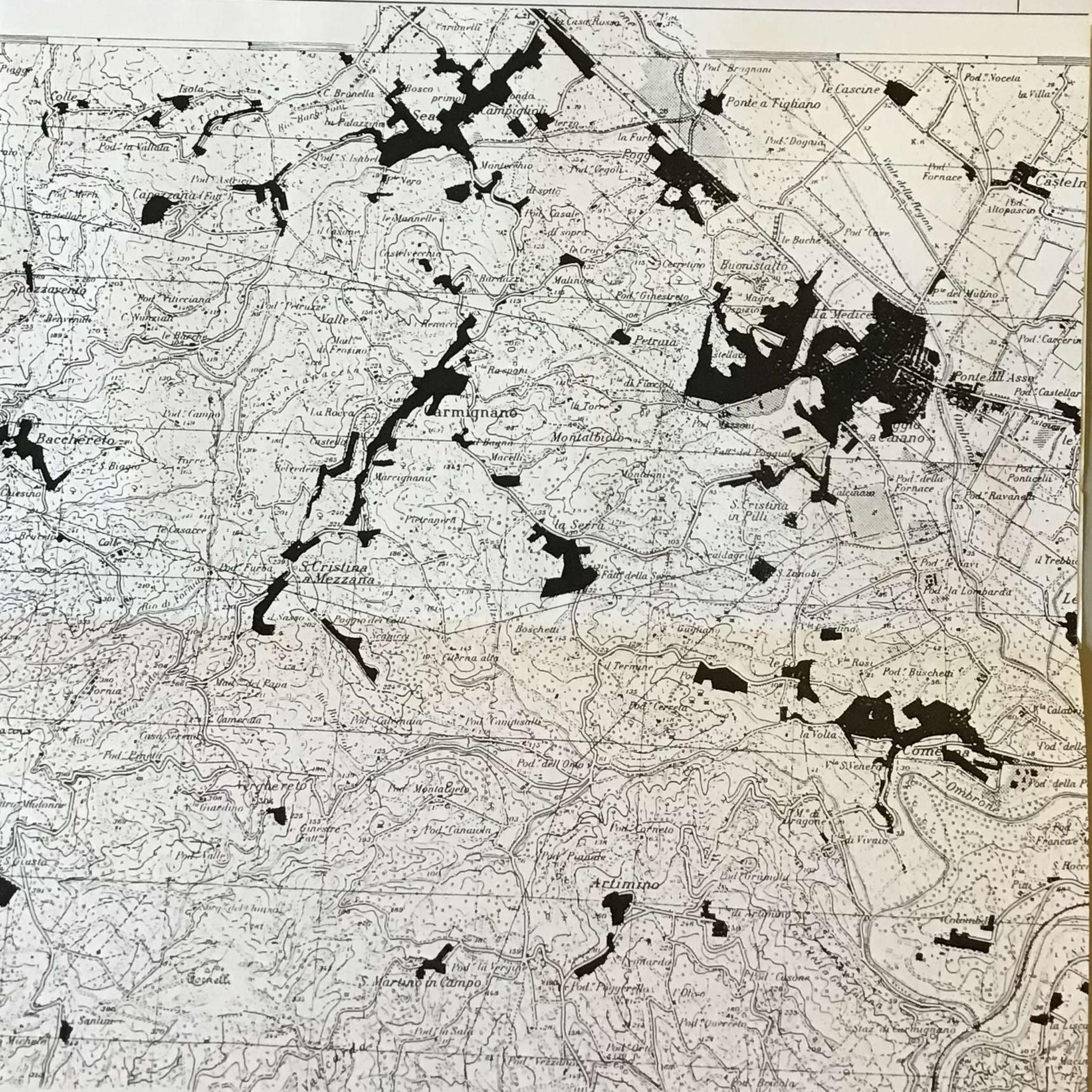
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE, PISTOIA E PRATO

REGIONE

N.

16 TOSCANA

CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO
Stralcio I.G.M. 1:25.000 F.106 III N.O.



1	MODELLO SCHEDA	2	ALLEGATO N°
	A		3
2	N° CATALOGO GENERALE		
3	N° CATALOGO INTERNAZIONALE		
	ITA		

B	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE
	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DI FIRENZE E PISTOIA

C	OGGETTO DELLA SCHEDA: PO-CARMIGNANO CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO
	OGGETTO DELL'ALLEGATO: RELAZIONE STORICO ARTISTICA

F	DATA ALLEGATO ESEGUITO DA: Oronzo BRUNETTI	<i>Ez Art</i>
---	--	---------------