

PROVINCIA E COMUNE: FI - PRATO
LUOGO: Piazza S. Maria delle Carceri, 21 (+RAM)
OGGETTO: BASILICA DI SANTA MARIA DELLE CARCERI
CATASTO: F.49, part. C
CRONOLOGIA: XV (1485-1492)
AUTORE: Giuliano da Sangallo (Firenze 1445-1516)
DEST. ORIGINARIA: Basilica (sulle Carceri)
USO ATTUALE: Chiesa
PROPRIETA': Ente: ecclesiastico; Parrocchia di Santa Maria delle carceri
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: 1089/1939
P.R.G. E ALTRI: P.R.G. del 15/4/1985
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI
PIANTA: A croce latina
COPERTURE: A capanna; manto di coppi ed embrici
VOLTE o SOLAI: Volta a vela con decorazione; solai: piani controsoffittati
SCALE: 1 a 1 rampa perpendicolare fra muri in pietra
TECNICHE MURARIE: Mista; muratura in pietra; intonacata; a vista, rivest; in marmo. Cripta: later-pietra
PAVIMENTI: Cotto; marmo bianco e nero a scacchiera
DECORAZIONI ESTERNE: Riquadrature di marmo scuro in facciata
DECORAZIONI INTERNE: Paraste doriche e joniche; formelle di A. Della Robbia
ARREDAMENTI: Arredi sacri; organo
STRUTTURE SOTTERRANEE: 1 p.s.; cripta e carceri; volte in laterizio e pietra a vista; fond. non accertabili.

DESCRIZIONE: (306136) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.
La Basilica di S. Maria della Carceri che sorge sull'omonima piazza, è uno dei maggiori capolavori architettonici del Rinascimento. La basilica ha struttura a croce greca con cupola, e presenta un incompiuto rivestimento in marmi bianchi e verdi, riquadrature queste caratteristiche del romanico toscano.
All'interno, ammirevole per armonia di proporzioni e raffinata eleganza decorativa (notare il fregio maiolicato della trabeazione e i tondi con quattro evangelisti, il tutto opera di Andrea Della Robbia), si intravedono i valori spaziali che annunciano ormai il Cinquecento. Planimetricamente è articolata intorno ad un quadrato centrale e dominata da una cupola percorsa internamente da costoloni che definiscono lunette forate da oculi. All'esterno la cupola ricorda lo stile di Brunelleschi, mentre internamente presenta una ricchezza decorativa con paraste doriche al piano inferiore e joniche al piano superiore.
Dietro l'altare due porte conducono nei locali della sacrestia dalla quale si accede ad una corte interna che unisce la basilica con la canonica. Da questa piccola corte, sul lato nord-ovest, per mezzo di una scala si giunge nella cripta. Di forma rettangolare con soffitto voltato a botte in pietra e laterizio. Alla destra del piccolo altare un arco con inferriata conduce a due delle vecchie carceri.

REVISIONI: DATA: 1991
IL SOVRINTENDENTE DIRIGENTE SUPERIORE (Prof. Arch. Domenico A. Valentini)
VISTO DEL SOVRINTENDENTE: 24 SET. 1991
COMPIUTORE DELLA SCHEDA: Arch. Paolo Piaschi

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;...): SBAA - 16; scheda "A" Cat. gen. n. 09/00173029 (Basilica di S. Maria alle carceri) LA CANONICA
MAPPE: MAPPE. RILIEVI. STAMPE: Arch. Storico Pratese; G. Marchini, "Della costruzione di S. Maria delle Carceri in Prato" pp. 52-65- Anno 14 - Fasc. II giugno 1936.
MAPPE: (6) Prato entro le mura, nel 1820 ca. (7) centro storico con gli edifici catalogati 191
RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;...): SBAA - 16; scheda "A" Cat. gen. n. 09/00173029 (Basilica di S. Maria alle carceri) LA CANONICA

XV(1484)-Prima di tale data, dove sorge ora la chiesa, esistevano le carceri "pei debitori e pei dementi"; nell'anno 1484 un'immagine di Maria, che era dipinta in un tabernacolo sopra una finestra di quelle carceri, operò degli strepitosi miracoli e, con le copiose offerte che si raccolsero, si edificò questo magnifico tempio che si dice di S. Maria delle carceri (Bib. 3). Giuliano da Sangallo ne fece il disegno e Lorenzo il Magnifico, che allora era in Prato, contribuì molto con la sua autorità alla buona condotta della fabbrica. Il progetto del Sangallo comprendeva, unita al corpo della costruzione centrale, anche un'appendice per usi di sacrestia e annessi che doveva formare certa armonia col tutto, dato che pure simili parti e con lo stesso intento troviamo anche nei disegni degli Uffizi (v. all.).(Bib. 1). Ma per l'opera del Sangallo, dallo sviluppo rigorosamente geometrico in rapporti semplici di uno a due, possiamo ben supporre fosse in figure di prolungamento del braccio di croce di testa e di una lunghezza pari a quella del braccio stesso. Andrea della Robbia (Fi 1435-1525) fece il fregio, che tutto intorno circonda la chiesa nella parte interna, e i quattro evangelisti.

1491

XVI 1512-75 Fra il 1512-1575 fu edificato, a spese di Messer Baldo Magini canonico, l'altare maggiore su disegno di Giuliano da Sangallo; gli altari laterali in pietra serena furono aggiunti su disegno di Alfonso Parigi 1588 (Fi ?- 1656) nel 1575 circa. Nel 1588 fu fatto il balaustro di marmo di cui detta il disegno, Bernardo Buontalenti (Fi 1536-1608).

XVIII 1705 La chiesa fu consacrata dal vescovo Cortigiani e fu in quell'occasione coperto di marmi lo spazio fra il balaustro e l'altare.

1790 Nel 1778 fu aggiunto il campaniletto a vela della chiesa dall'ing. Francesco Valentini. Su disegno di Giuseppe Valentini, architetto pratese, fu coperto di marmo l'intero pavimento della chiesa.

SISTEMA URBANO:

La chiesa è inserita nel tessuto urbano all'interno della cerchia muraria in stretta vicinanza con il castello dell'imperatore.

RAPPORTI AMBIENTALI:

LDC + Via della FORTEZZA

La basilica di S. Maria delle Carceri sorge in piano sulla piazza omonima. Sia la chiesa, con la sua facciata principale, sia il castello si lasciano fruire visivamente da una certa distanza consentendo al visitatore di cogliere nel suo insieme le caratteristiche architettoniche proprie. Il tessuto edilizio che ne completa i due lati della piazza è costituito da case a 2-3 piani che non disturbano i punti di interesse della piazza.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:**RESTAURI (tipo, carattere, epoca):**

- XX (1920) - lavori esterni di restauro della cupola.
XX (1970) - lavori di ordinaria manutenzione all'interno della chiesa.

BIBLIOGRAFIA:

- 1) Archivio Storico Pratese:
G. MARCHINI - Della costruzione di S. Maria delle Carceri in Prato - anno 14; fasc. II
Giugno 1936
- 2) S. BARDAZZI/E. CASTELLANI - S. Maria delle Carceri a Prato - C.R.P. 1978
- 3) E. CASTELLANI/S. BARDAZZI - Il bel Prato - Fidenza, 1983; vol. 1 pag. 363-372

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 1991						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						OSSERVAZIONI: 1991
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																	All'esterno le pietre tendono allo sfaldamento. All'interno il pavimento nella zona del presbiterio si presenta sconnesso a causa di movimenti di assestamento del terreno che hanno provocato anche fessurazioni nelle volte della cripta. Problemi di staticità sono da rilevare per la lanterna causati dalle infiltrazioni di umidità che portano allo sfaldamento della pietra. L'umidità è anche la causa del deterioramento della cupola.
STRUTTURE MURARIE		X	X																
COBERTURE		X																	
SOLAI		X																	
VOLTE E SOFFITTI		X																	
PAVIMENTI		X	X																
DECORAZIONI		X																	
PARAMENTI		X	X																
INFORNACI INT.		X																	
INRESSI		X																	



Ufficio Tecnico Erariale di Firenze

mod. 8 n° 46324

Estratto di mappa N.C.T.

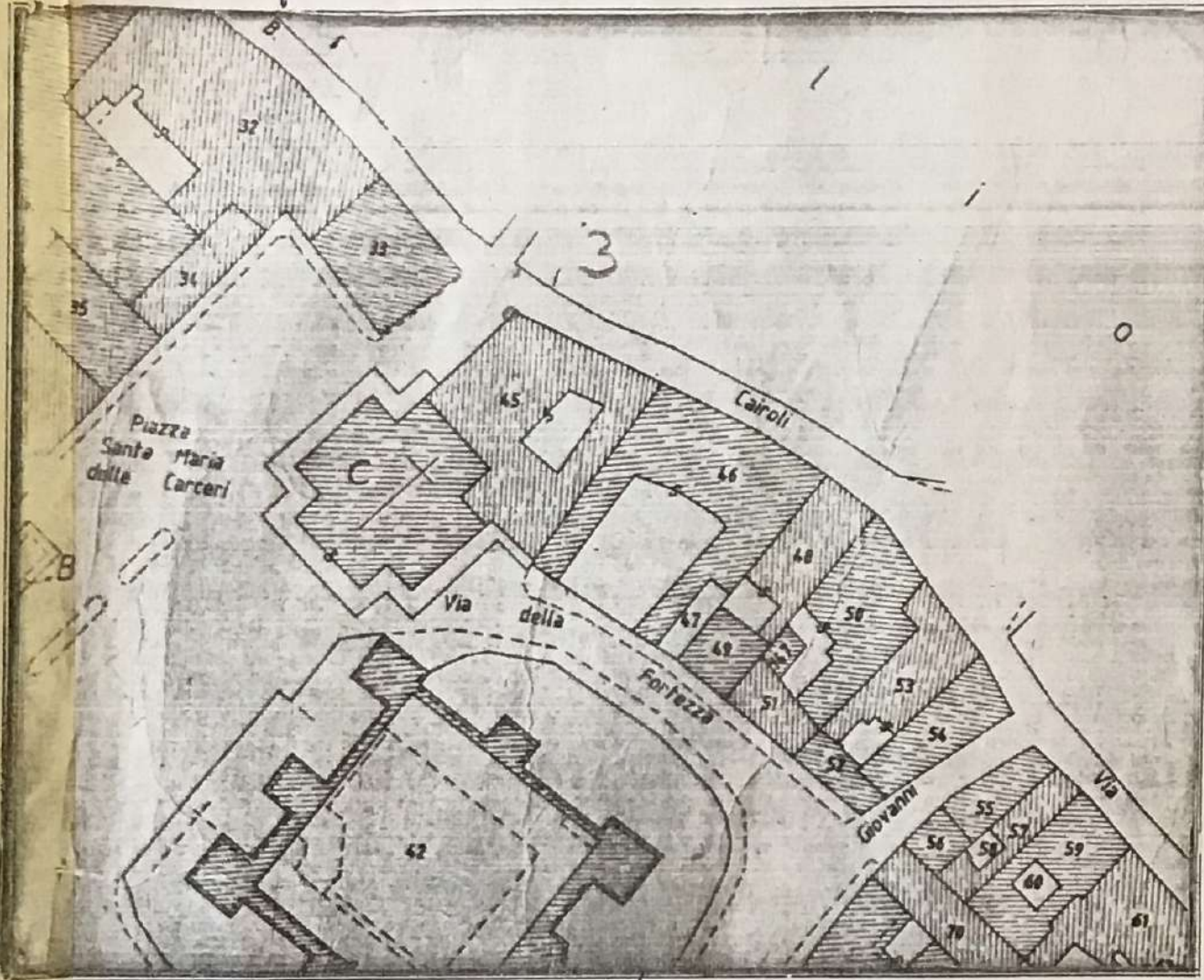
Comune di

PRATO

foglio

49

scala 1/000



Rilasciato esclusivamente per le particelle *e*

Rilasciato in esenzione dal Bollo e dai Tributi per gli usi previsti dalla Legge 1089/139

TRIBUTI SPECIALI normale <input type="checkbox"/> urgente <input type="checkbox"/>	£
IMPOSTA BOLLO	£
TOTALE GENERALE	£

FIRENZE - 5 APR. 1991'

L'INCARICATO

Le Belle



p. IL DIR. *Le Belle*
ad. Moco. La Bella Irene

A

N. CATALOGO GENERALE

09/ 00173028

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE
SORPINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

REGIONE

N.

ALLEGATO N. 1 FI - PRATO - "BASILICA DI SANTA MARIA" - Estr. Cat. 1:1000, F. 49, part. C

09/ 00173028

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

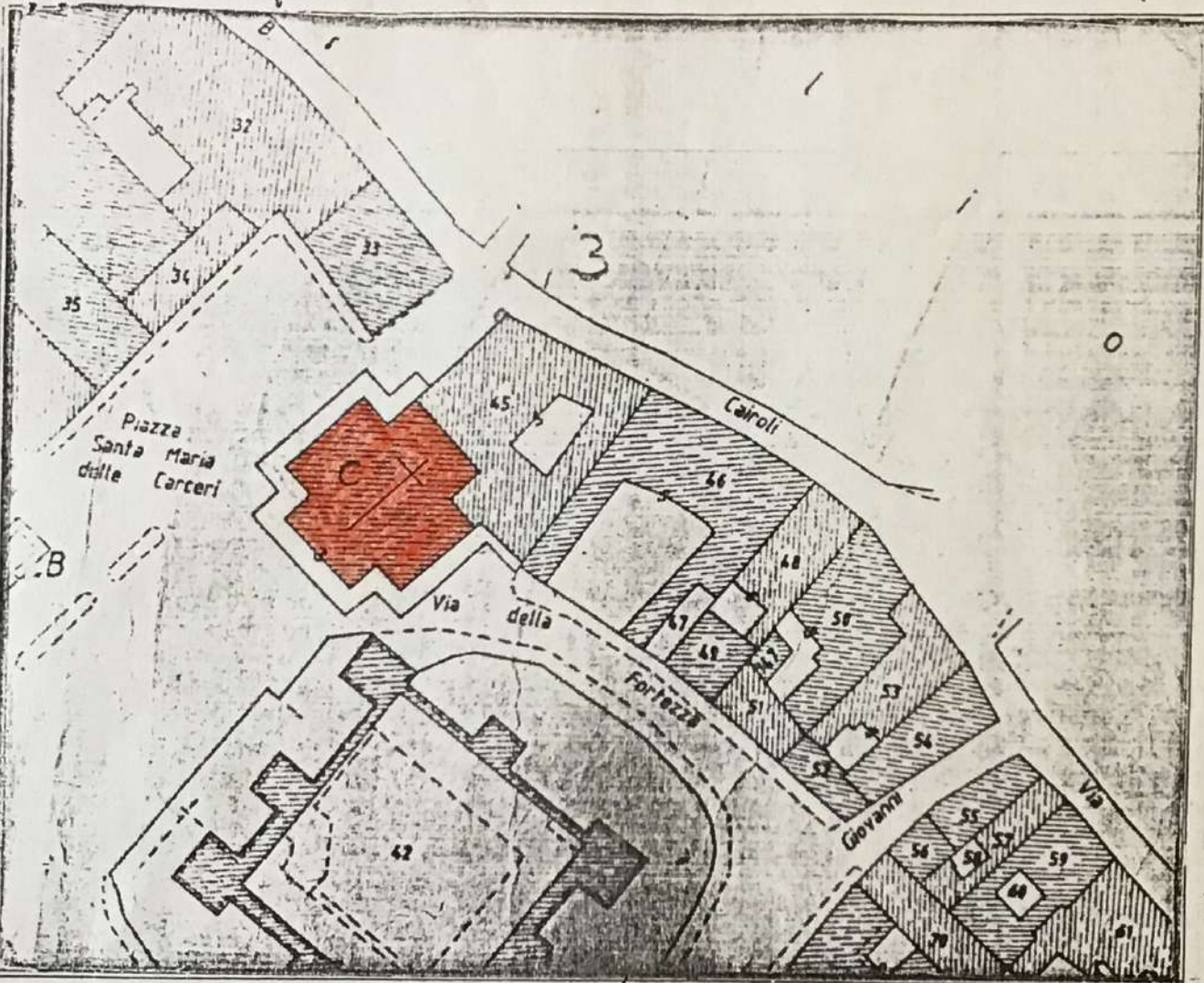
ALLEGATO N. 2 FI - PRATO - "BASILICA DI SANTA MARIA" - Estr. Cat. 1:1000, F.49, part. C - evidenziata

mod. 8 n° 46324

Ufficio Tecnico Erariale di Firenze

Estratto di mappa N.C.T.

Comune di PRATO foglio 49 scala 1/000



Rilasciato esclusivamente per le particelle e

Trasferito in nome del Belli e da
Trasferito per gli atti di Prato dalla
Legge 1089 / 139

TRIBUTI SPECIALI normale <input type="checkbox"/> urgente <input type="checkbox"/>	E.
IMPOSTA BOLLO	E.
TOTALE GENERALE	E.

FIRENZE - 5 APR. 1931

INCARICATO
L. Belle



p. il
Mad. Meco La Bella Irene

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

09/ 00173028


ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 4..... FI - PRATO - "BASILICA DI SANTA MARIA" - 3) interno veduta verso l'altare (1991)
4) veduta della cripta (1991)*AFS/e-16 m. 4369 (1991)**AFS/e-16 m. 4370 (1991)*

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
09/ 00173028	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA		16	TOSCANA
ALLEGATO N. 3.....FI - PRATO - "BASILICA DI SANTA MARIA" - <ul style="list-style-type: none"> 1) veduta del fronte principale (1991) 2) prospetti prospicienti la piazza (1991) 					



AFS/c-16 m. 4367 (1991)



AFS/e-18 m. 4368 (1991)



09/ 00173028

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 6 FI - PRATO - "BASILICA DI SANTA MARIA"- città di Prato entro le mura, del 1820 ca.

LUOGHI PRINCIPALI

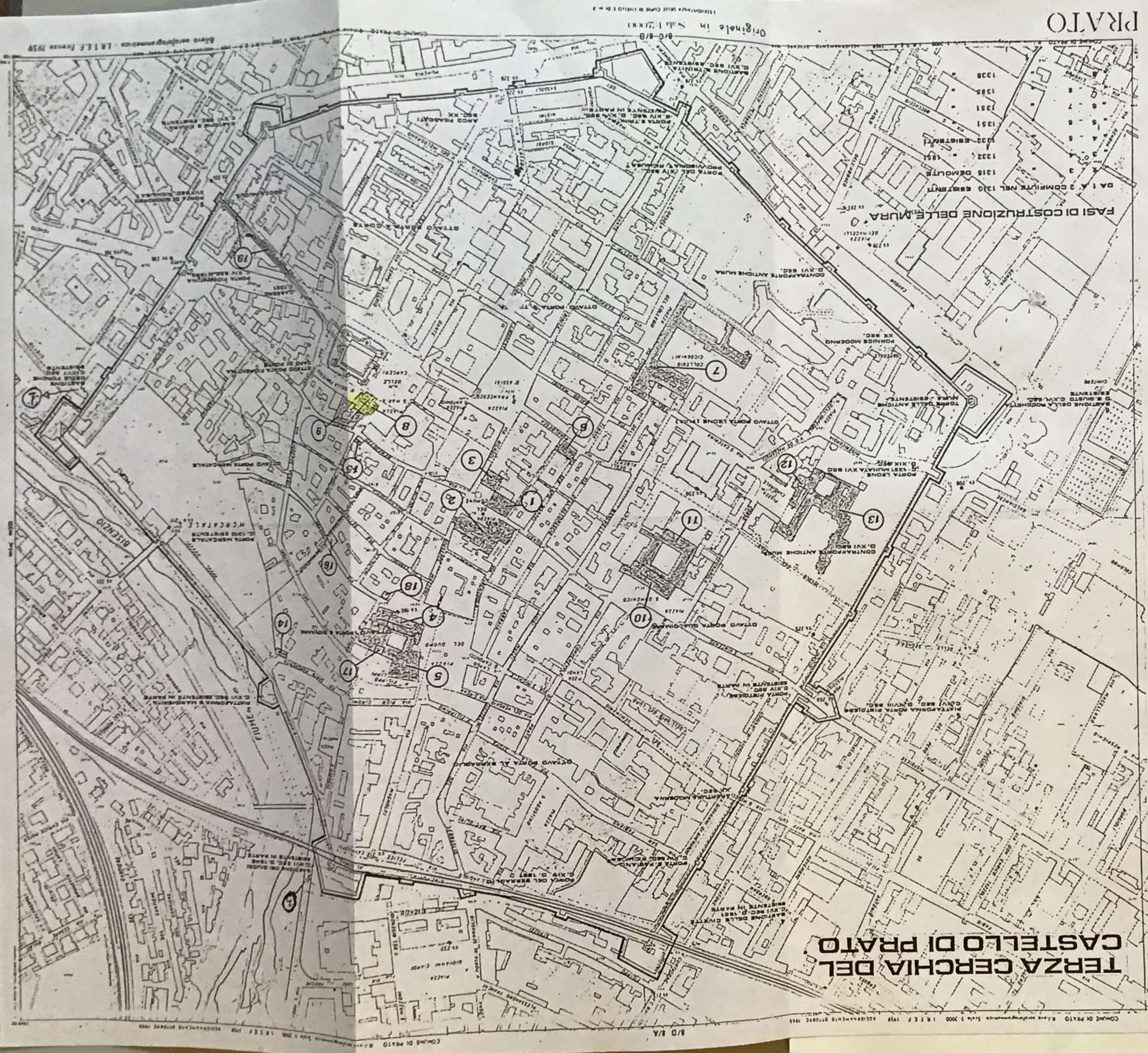
- 1 Fortezza
- 2 Piazza S. Agostino
- 3 - di S. Domenico
- 4 - di S. Niccolò
- 5 - dello Spedale
- 6 - del Comune
- 7 - delle Carceri
- 8 - della Porta Fiorentina
- 9 - della Cattedrale
- 10 - delle Loggia
- 11 - di S. Francesco
- 12 Cattedrale

PRATO

1820 ca.

- 13 S. Agostino
- 14 S. Domenico
- 15 S. Maria delle Carceri
- 16 S. Francesco
- 17 S. Bartolommeo
- 18 Lo Spirito Santo
- 19 Conv. delle Monache di S. Clemente
- 20 Conv. delle Monache di S. Michele
- 21 Conv. e Chiesa di S. Vincenzio
- 22 Seminario
- 23 Collegio Cicognini
- 24 Spedale della Misericordia
- 25 Palazzo Pretorio
- 26 Teatro





- UFR. CATALOGO
giugno 1994
- 1- PALAZZO RETORIO
 - 2- PALAZZO COMUNALE
 - 3- PALAZZETTO DELLE SCUOLE
 - 4- CATEDRALE DI S. STEFANO
 - 5- PALAZZO VESCOVILE
 - 6- CASA TIA DE' CERPI
 - 7- COLLEGIO CICOGNINI
 - 8- CHIESA DI S. MARIA DELLE CARCERI
 - 9- CANONICA DI S. MARIA D. CARCERI
 - 10- CHIESA DI S. DOMENICO
 - 11- CONVENTO DI S. DOMENICO
 - 12- CHIESA DI S. NICCOLO'
 - 13- COMPLESSO DI S. NICCOLO'
 - 14- ORATORIO DI S. MARGHERITA
 - 15- TORRE: DECILI ANNUNATI
 - 16- TORRE CERCHIA MURARIA
 - 17- TORRE LIPPI
 - 18- TORRE MAZZINGHI
 - 19- CASSERO MEDIEVALE

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA	16	REGIONE TOSCANA	N.
	09/ 00173028	ITA:				
ALLEGATO N. 7 FI - PRATO-"BASILICA DI SANTA MARIA"- Centro storico di Prato (edifici catalogati, 1991)						

MOD 72-A

1491

XVI
1512-75
1588

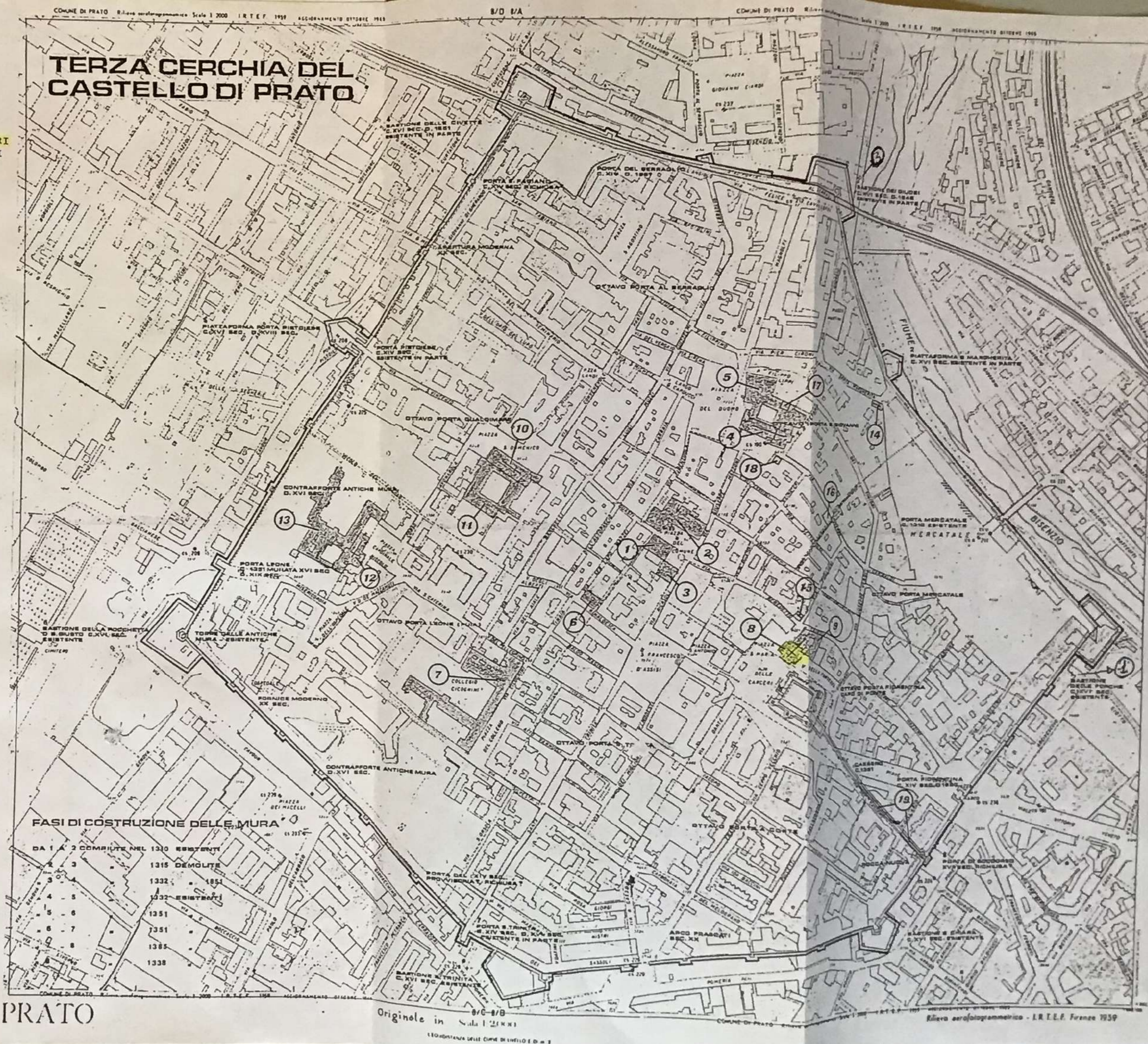
XVIII
1705
1790

SISTEMA UR
La chies
dell'imp

RAPPO
LDC
La
pr
co
la
ISI

- 1- PALAZZO PRETORIO
2- PALAZZO COMUNALE
3- PALAZZETTO DELLE SCUOLE
4- CATEDRALE DI S. STEFANO
5- PALAZZO VESCOVILE
6- CASA FIA DE' CEPPI
7- COLLEGIO CICOGNINI
8- CHIESA DI S. MARIA DELLE CARCERI
9- CANONICA DI S. MARIA D. CARCERI
10- CHIESA DI S. DOMENICO
11- CONVENTO DI S. DONENICO
12- CHIESA DI S. NICCOLO'
13- COMPLESSO DI S. NICCOLO'
14- ORATORIO DI S. MARGHERITA
15- TORRE DEGLI AMMANNATI
16- TORRE CERCHIA MURARIA
17- TORRE LIPPI
18- TORRE MAZZINGHI
19- CASSERO MEDIEVALE

UFF. CATALOGO
GIUGNO 1991



FASI DI COSTRUZIONE DELLE MURA

DA 1 A 2 COMPIUTE NEL 1330 ESISTENTI	
1	1315 DEMOLITE
2	1332 " 1851
3	1332 ESISTENTI
4	1351
5	1351
6	1385
7	1385
8	1338

PRATO

Originale in Sala I (2000)



09/ 00173028

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 5 FI - PRATO - "BASILICA DI SANTA MARIA" - Riproduzione disegni, piante; Di Giuliana Sang. (Uffizi di Firenze)

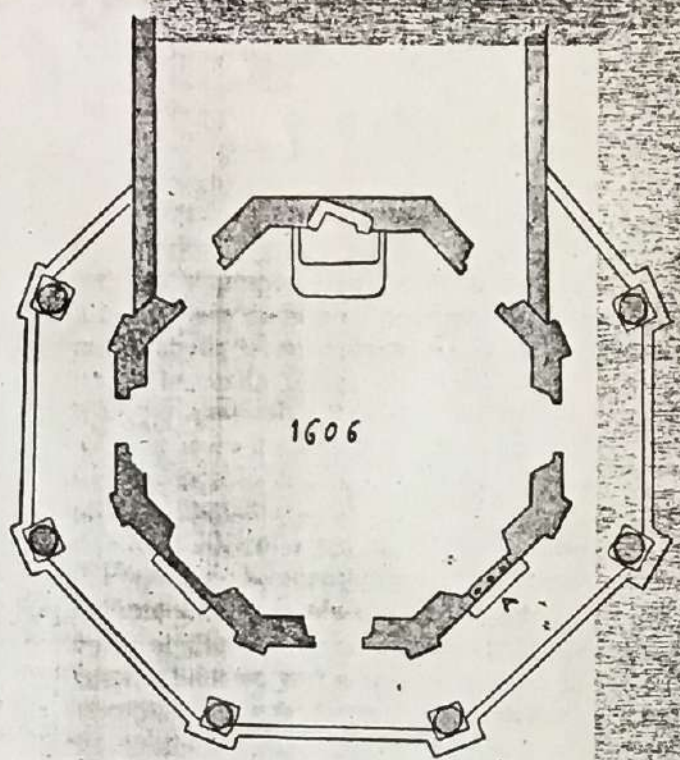


Fig. 1 - In A è annotato: feratte da vedere quando e serrato chome si vede in disegno.

