



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	A	◊ LIR (livello di ricerca)	I/V
	NCTR (codice regione)	09	NCTN (n. cat. gen.)	728FS
	ESC (ente schedatore)	S16		
	ECP (ente competente)	S16		
PVC	PVCP (provincia)	PO	PVCC (comune)	Prato
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
△ CST	CSTN (numero d'ordine)	01	CSTD (denominazione)	Prato
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.)			capoluogo municipale
△ ZUR	ZURN (numero)		ZURD (tipo e denominazione)	
△ SET	SETT (tipo)			
	SETN (num. del settore)		SETD (denominazione)	
	SETP (num. nel settore)			
OGT	OGTT (tipo)		Porta di città	
	OGTQ (qualificazione)			
	OGTD (denominazione)		Porta Santa Trinita	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale)		via Santa Trinita	
	* UBVN (numero civico)		UBVK (indic. chilom.)	
CTS	CTSF (foglio)	49-50	CTSD (data foglio)	
★ CDG	CTSP (particella)	I-F		
	CDGG (indicazione generica)		proprietà ente locale	
	CDGS (indicazione specifica)		Comune di Prato, Assessorato al Patrimonio	
	CDGI (indirizzo)		via dei Tintori, 46 Prato	
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
VIN	VINL (legge)	L 364/1909	VINA (articolo)	
	VIND (estremi provvedimento)	1913/06/10	VINR (data registr.)	



STU	STUT (strumento urb. in vigore)	P.R.G.		
	STUN (sintesi normativa di zona)	restauro e manutenzione		
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)			
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)		
★△ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (ruolo autore)		
△ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)	maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento)	costruzione	
△ REL	RELS (secolo)	RELF (frazione di secolo)	metà RELI (data)	RELV/RELW/RELX (validità)
△ REV	REVS (secolo)	REVF (frazione di secolo)	metà REVI (data)	REVV/REVW/REVX (validità)
△ PNT	PNTS (schema)	a sviluppo assiale PNTF (forma)	rettangolare	
△★ SVC	SVCM (materiali)	pietra serena (ghiera), pietra e mattoni (muratura)		
△★ SOF	SOFG (genere)			
	SOFF (forma)			
△★ CPM	CPMM (materiali)			
	△★ USA (uso attuale)	ingresso alla città		
△ USO	USOD (uso originario)	ingresso alla città		
★ FTA	FTAN (negativo)	1 (SBAA FI 14006) FTAT (note)	vista frontale da via Corradori (1994)	
	SFC (stralcio foglio catastale)	1		
★ ALG	ALGT (tipo)	relazione storico artistica	ALGN (numero) 2 (segue retro)	
★ RSE	RSER (riferimento argomento)			
	RSEC (codici)			
★ CMP	CMPD (data)	1994 CMPN (compilatore)	Parenti M. Michele Parenti	
	* FUR (funzionario responsabile)	Dalla Negra R.		
○ OSS	(osservazioni)	Stato di conservazione : discreto ; la porta in legno non c'è più.		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie indicate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventoriale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventoriale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Firma

ALG	ALGT	Elaborazione da rilievo aerofotogrammetrico 1:10000 con particella evidenziata	ALGN 3
		Elenco ditte intestatarie del bene	ALGN 4
		Copia provvedimento di tutela	ALGN 5



ALLEGATO N. 1 PO - Prato Mura e Porte della città, Porta Santa Trinita
Estratto di mappa catastale 1:1000 F.49 part.I F.50 part.F

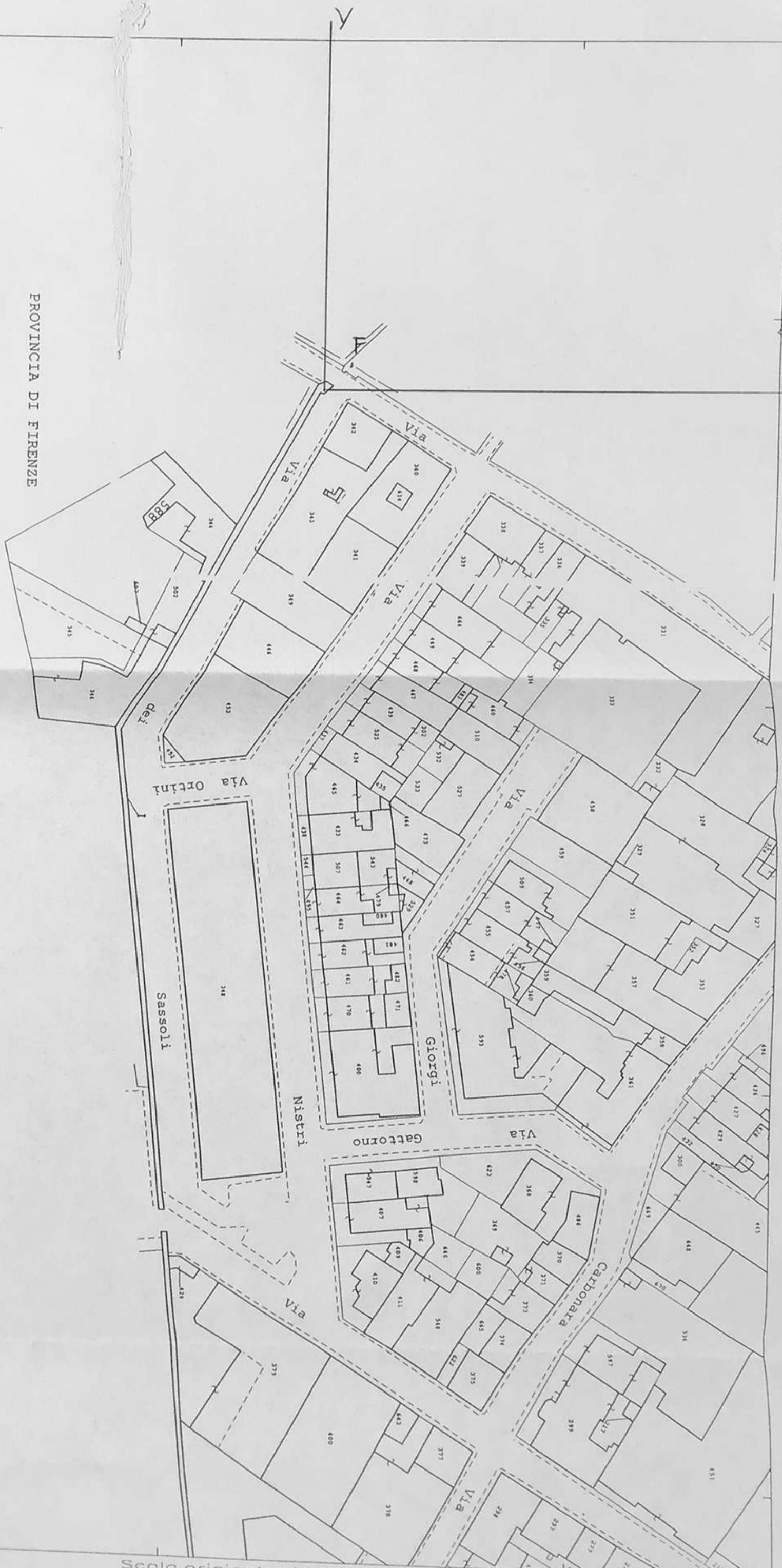
N=61900

F= -19200

Foglio N: 49

PROVINCIA DI FIRENZE

E O G I T O



091

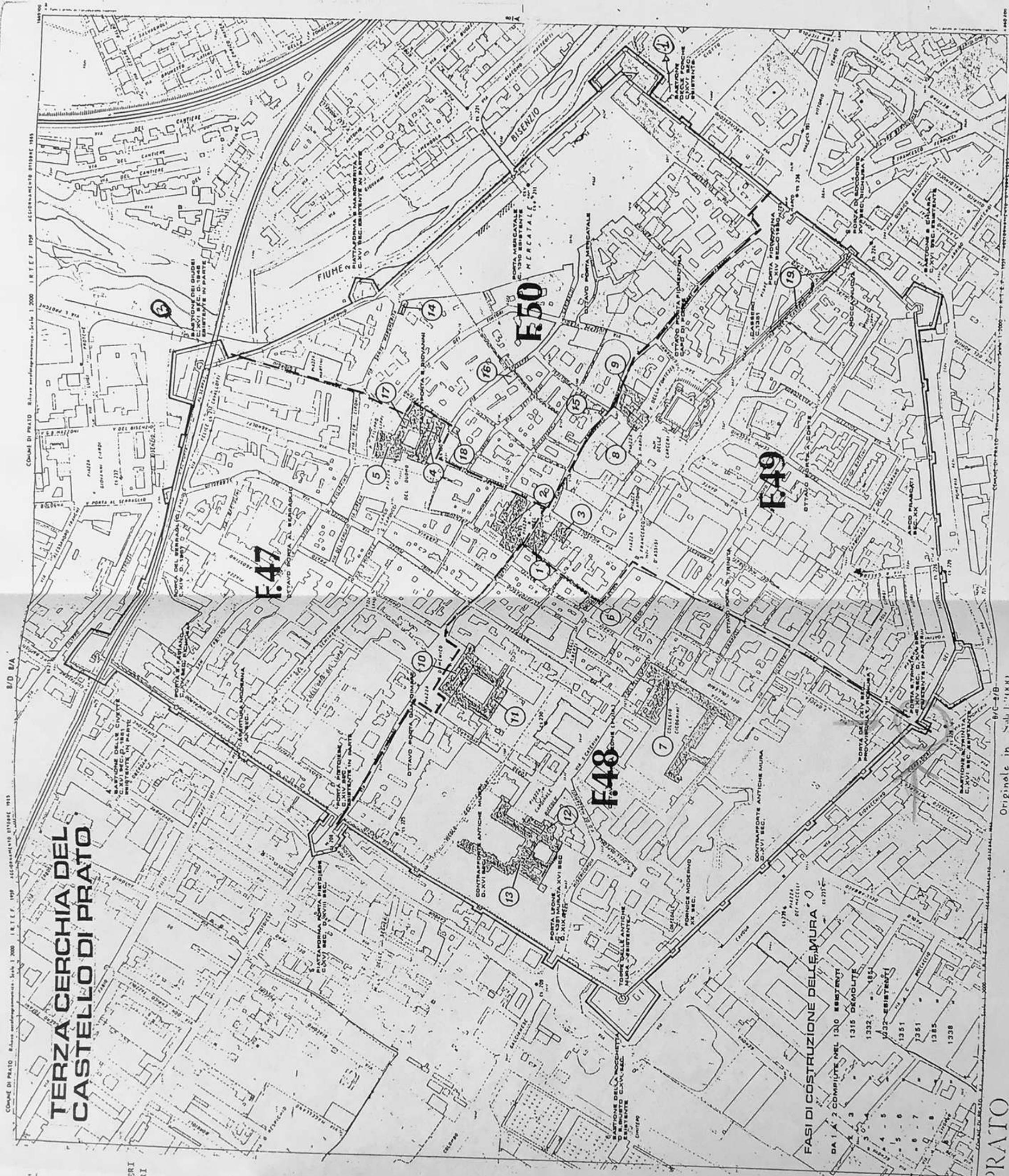
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 3 PO - Prato Mura e Forte delle città, Porta Santa Trinita
Elaborazione da rilievo aerofotogrammetrico 1:10000 "Terza cerchia muraria di Prato"



**TERZA CERCHIA DEL
CASTELLO DI PRATO**

- 1- PALAZZO PRETORIO
 - 2- PALAZZO COMUNALE
 - 3- PALAZZETTO DELLE SCUOLE
 - 4- CATTEDRALE DI S. STEFANO
 - 5- PALAZZO VESCOVILE
 - 6- CASA PIA DE' CEPPI
 - 7- COLLEGIO CICOGNINI
 - 8- CHIESA DI S. MARIA DELLE CARCERI
 - 9- CANONICA DI S. MARIA D. CARCERI
 - 10- CHIESA DI S. DOMENICO
 - 11- CONVENTO DI S. DOMENICO
 - 12- CHIESA DI S. NICCOLO'
 - 13- COMPLESSO DI S. NICCOLO'
 - 14- ORATORIO DI S. MARGHERITA
 - 15- TORRE DEGLI AMMANNATI
 - 16- TORRE CERCILIA MURARIA
 - 17- TORRE LIPPI
 - 18- TORRE MAZZINGHII
 - 19- CASSERO MEDIEVALE

UFF. CATALOGO
GIUGNO 1994

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

REGIONE

N.

09/

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA

16

TOSCANA

ALLEGATO N. 4 PO - Prato Mura e Porte della città, Porta Santa Trinita
Elenco ditte intestatarie del bene

- 1) Comune di Prato, Assessorato al Patrimonio
via Tintori, 48 Prato

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
	09/	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA	16	TOSCANA

ALLEGATO N. 5 PO - Prato Mura e Porte della città, Porta Santa Trinita
Copia provvedimento di tutela L 364/1909

39
X

Mod. K. K.

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n° 364,

Sulla richiesta del Ministero della Pubblica Istruzione
io sottoscritto messo comunale di Prato

ho notificato al Signor Sindaco ipso tempo de Prato
Domiciliato in Prato

che le Porte e le Mura della Città di Prato, d-
proprietà Comunale, tanto nel loro tutto insieme,
quanto nei singoli particolari, per quella che
attengono all'arte e alla storia

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 13, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge.

E affinchè abbiai di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciata copia della presente all'indirizzo di

cui sopra, consegnandola nelle mani del L. G. Guido
Papini Assessore Delegato di detto Comune

(Data) Prato 10 giugno 1913

IL MESO COMUNALE

O. Zanoni