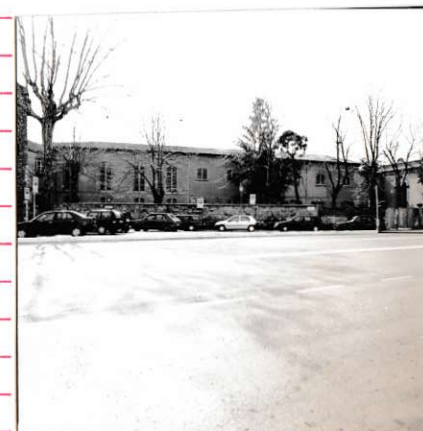




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | | | | | |
|-------|--------|--|--|-------|------------------------|----------------|
| | TSK | (tipo scheda) | A | ◇ LIR | (livello di ricerca) | I/V |
| NCT | NCTR | (codice regione) | 09 | NCTN | (n. cat. gen.) | 728619 |
| | ESC | (ente schedatore) | S16 | | | |
| | ECP | (ente competente) | S16 | | | |
| PVC | PVCP | (provincia) | PRATO | PVCC | (comune) | Prato |
| | PVCF | (frazione) | | | | |
| | PVCL | (località) | | | | |
| △ CST | CSTN | (numero d'ordine) | 01 | CSTD | (denominazione) | Prato |
| | CSTA | (carattere amministrativo del c.s.) | capoluogo municipale | | | |
| △ ZUR | ZURN | (numero) | 111 | ZURD | (tipo e denominazione) | centro storico |
| △ SET | SETT | (tipo) | SU | | | |
| | SETN | (num. del settore) | 66 | SETD | (denominazione) | |
| | SETP | (num. nel settore) | | | | |
| OGT | OGTT | (tipo) | aree di pertinenza della chiesa di S. Anna | | | |
| | OGTQ | (qualificazione) | | | | |
| | OGTD | (denominazione) | aree di pertinenza della chiesa di S. Anna | | | |
| UBV | UBVD | (denom. spazio viabilistico affaccio principale) | viale Piave | | | |
| | ☆ UBVN | (numero civico) | | UBVK | (indic. chilom.) | |
| CTS | CTSF | (foglio) | 49 | CTSD | (data foglio) | 1979 |
| | ☆ CTSP | (particella) | 148/ 149/ 364 | | | |
| ☆ CDG | CDGG | (indicazione generica) | proprietà ente ecclesiastico | | | |
| | CDGS | (indicazione specifica) | Seminario vescovile di Prato | | | |
| | CDGI | (indirizzo) | piazza Duomo, 48 Prato | | | |
| ☆ ALN | ALNT | (tipo evento) | | ALND | (data) | |
| VIN | VINL | (legge) | L 1089/1939 | VINA | (articolo) | art. 21 |
| | VIND | (estremi provvedimento) | | VINR | (data registr.) | |



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) restauro/manutenzione
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XX RELF (frazione di secolo) inizi RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) inizi REVI (data) _____ REVV/REWW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____
 △☆ SVC SVCM (materiali) _____
 △☆ SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) _____
 △☆ USA (uso attuale) giardino
 △ USO USOD (uso originario) giardino
 ☆ FTA FTAN (negativo) 1(SBAA FI 175232) FTAT (note) veduta generale (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) _____
 ☆ ALG ALGT (tipo) stralcio quadro d'unione SU 1:2000, part, evid. ALGN (numero) 2 (segue retro)
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) Brunetti O. ago 1994
 ☆ FUR (funzionario responsabile) Dalla Negra R.
 ○ OSS (osservazioni) stato di conservazione: mediocre

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

ALG ALGT Elenco ditte intestatarie del bene ALGN 3
Copia provvedimento di tutela 4



ALLEGATO N. I -PO Prato Aree di pertinenza della chiesa di S. Anna, viale Piave
Estratto di mappa Catastale I:1000 F°49 part. I48/I49/364



| A | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE | | REGIONE | N. |
|--|----------------------|----------------------------|--|----|---------|----|
| | 09/ | ITA: | SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA | 16 | TOSCANA | |
| ALLEGATO N. 2 PO - Prato Aree di pertinenza della chiesa di S. Anna, viale Piave Estratto quadro di unione settori urbani I:2000 Isolato N°66 | | | | | | |



| A | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE | | REGIONE | N. |
|---|--|----------------------------|--|----|---------|----|
| | 09/ | ITA: | SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI PER LE PROV. DI FIRENZE E PISTOIA | 16 | TOSCANA | |
| | ALLEGATO N. 3 PO - Prato aree di pertinenza della chiesa di S. Anna, viale Piave Elenco ditte intestatarie del bene | | | | | |

Seminario Vescovile di Prato
 piazza Duomo, 48 Prato

Foglio 49 particelle 148/149/364, partita C 5571

(11)

F 49 p. 147 - 148 - 149

20348

XV

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE
Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e
Scavi di Antichità

=====

Visto l'Art. 21 della legge 1° giugno 1939-XVII
n°1089 che dà facoltà al Ministero della Educazione
Nazionale di prescrivere distanze, misure ed altre
norme dirette ad evitare che siano alterate le con-
dizioni di ambiente e di decoro di un edificio di-
chiarato di interesse particolarmente importante;

Considerata la necessità di creare intorno al
Castello dell'Imperatore esistente in Prato una zo-
na di rispetto affinché non venga alterato l'attua-
le aspetto;

in base al sopracitato articolo, sulla richie-
sta del Ministero della Educazione Nazionale, io
sottoscritto Messo del Governatorato di Roma ho NO-
TIFICATO al Sig. PRESIDENTE DELL'ISTITUTO DELLE FI-
GLIE DI S. ANNA con sede legale in Roma, Via Merula
na, 177 che i fabbricati di proprietà dell'Istitu-
to suddetto posti in Prato Viale Piave 6, A e Via
del Cassero n°2 distinti al Nuovo Catasto del Comu-
ne di Prato in Sezione E^I dai numeri particellari
147 - 148 - 149, confinati con Via del Cassero n°2
Viale Piave, Via Pallaccorda salvo se altri, HANNO

PER LE RAGIONI, SUESPOSTE, INTERESSE PARTICOLARMENTE IMPORTANTE, ed ~~come~~ quindi sottoposta alle disposizioni contenute negli articoli 9 - 10 - 12 da 14 a 22, da 30 a 35, da 59 a 61, da 63 e 70 della citata legge.

Il presente vincolo sarà, in ordine al disposto del 3° capoverso dell'Art. 21 della legge 1° giugno 1939-XVII n° 1089 trascritto nei registri della Conservatoria delle Ipoteche ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore.

E affinché abbiassi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra consegnandola nelle mani

IL MESSO COMUNALE

