

ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

racchiudono la rappresentazione di sei geni funerari, tutti a testa umana, stanti, con le bende, alternati in campo nero e rosso. Quattro scene si susseguono ancora: la prima rappresenta l'esposizione della mummia con la forma del corpo di leone in attesa della resurrezione; ai suoi lati Isis e Neftis come lamentatrici. La seconda ha nel mezzo il nudo di Isia^R fiancheggiata da due spazi verticali separati seguiti da immagini stanti di Kebehsenuf e Hapi, a destra, Djesutef e Amsset, a sinistra. La terza rappresenta quattro figure di antilopi accovacciate in un naos, rivolte verso destra. La quarta riproduce invece le immagini di Amsset e di Kebehsenuf. L'ultima parte della decorazione si cimpone di 17 giri di perline alternati a roselline, denti di lupo, vasetti, fiori, goccioline lacrimatorie.