

MODULARIO  
# AAAAS - 255

Caserta

22858/6  
4 DIC. 1987

19

*Ministero per i Beni Culturali  
e Ambientali*SOPRINTENDENTE PER I BENI AMBIENTALI  
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI

DI CASERTA e BENEVENTO

Reggia di Caserta  
Uff. Vincoli

Prot. N. 21757 Allegati 1

Al R.P. BASILIO ROCCO DONATO quale  
Legale Rappresentante dell 'Ente"Provincia Franciscana S. Pietro ad  
Aram" con sede in

Via S. Candica n.1

NAPOLI

Risposta al Foglio del

Div.

Sex

N.º

OGGETTO: CASERTA. Chiesa di S. Maria di Montevergine (già chiesa S. Carlo e  
S. Eugenio). Via Unità Italiana, 1RACC.A.R. Al Frate ALDO GALLO Rettore della  
Chiesa di S. Carlo a S. Eugenio  
Via Unità Italiana 1 - CASERTARACC.A.R. Al VESCOVO - Curia Vescovile  
Piazza Vescovado - CASERTA

ASS. DI SERV. e,p.c. : Al PREFETTO - Prefettura di CASERTA

" " " " " : Al SINDACO del Comune di CASERTA

" " " " " : Al MINISTERO PER I BENI CULTURALI  
Ufficio Centrale per i Beni  
AA.AA.AA.AA. e SS. Div. III" - ROMA" " " " " : AL MINISTERO PER I BENI CULTURALI  
Ufficio Centrale per i Beni  
AA.AA.AA.AA. e SS. Div. V" - ROMA

Si rende noto che, a seguito di apposito sopralluogo di funzionari di questo Ufficio che all'uopo ha provveduto ad operare riprese fotografiche, conservate nel suo archivio fotografico con i numeri dei negativi dal 4445/E al 4451/E del 14/4/87, questa Soprintendenza ha potuto verificare il particolare interesse storico-artistico dell'edificio, di cui all'oggetto della presente, riportato in Catasto al Fg. sez. urb. 6, p.lla N, e delle opere d'arte di sua pertinenza, l'intero confinante con p.lla 291, Via Unità Italiana, Via De Dominicis (ex S. Carlo).

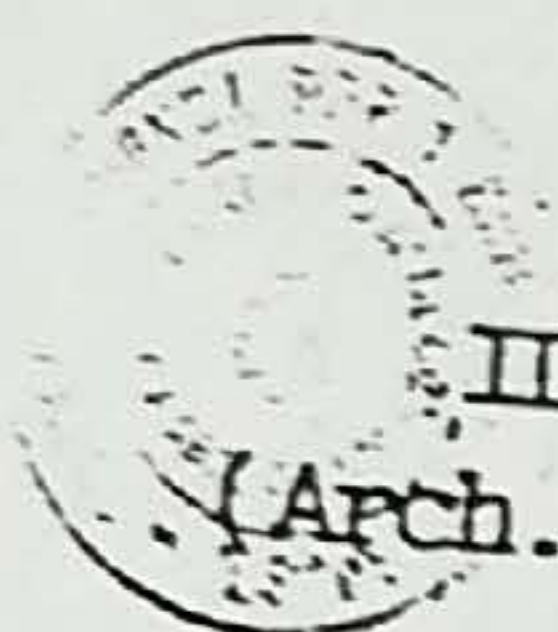
Trattasi infatti di chiesetta un tempo campestre, di forme semplici e di ampiezza minore dell'attuale, posta all'incrocio di tre strade, fondata il 29 maggio 1636 con bonificio di Giovanni Martino Rossi di Napoli, allora residente a Caserta; sorse col nome di Chiesa di S. Carlo e da essa inizia l'ex via S. Carlo, ora via De Dominicis; subì una trasformazione in ampliamento nei primi anni del '900, l'interno



fu affrescato e alcuni dipinti, come quello a olio del '600 di pregevole fattura raff. Madonna con Bambino e i SS. Eugenio e Carlo, sono stati spostati e sistemati nel vano accanto, ma se ne auspica per il futuro l'originaria sistemazione; vi è inoltre un dipinto, a olio su tela, di ignoto del '700 raff. Dormitio Virginis, in precario stato di conservazione, e infine un Cristo morto dipinto su tavola, un tempo all'esterno della chiesetta, di mediocre fattura forse del secolo scorso. Accanto è sorto in epoca recente un oratorio annesso alla Chiesa.

La presente dichiarazione sarà notificata in via amministrativa all'Ente proprietario in indirizzo, verrà quindi trascritta presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Per questi motivi, la Chiesa come innanzi descritta riveste importante interesse storico-artistico e pertanto, ai sensi dell'art.4 della menzionata legge n.1089, deve essere inclusa negli elenchi descrittivi di codesta Curia vescovile e della Provincia monastica pure in indirizzo.



IL SOPRINTENDENTE  
(Arch. Gian Marco Jacobitti)

MG/cm

### VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, io sottoscritto messo del Comune di Napoli

ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor R.P. Basilio mediante consegna fattane nel suo Capone Anello

domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per Religioso

Data Napoli 4-1-88

Bollo  
del  
Comune

IL MESSO COMUNALE

Di Rosa M.

Capone Anello

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE  
(Arch. Gian Marco Jacobitti)



[Signature]

20 Jan. 1988



CASERTA

sez. urb. 6



PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Gian Marco Jacobitti)



15