

: MHOINOGI $^{\text {INOIZVTIM }}$
:GddVN


```
L'edificazione dell'arco è da ritenersi successiva a qualla contigua chigsa e campanile di S.sligio fat-
ti costruire agli inizi del xIV secolo da Bartolomeo de Capua,protonotario e logoteta del regno sotto
cario II a'Anglo.
La volta su costoloni che scaricano nel ruro e le decorazioni dei peducei risentono delle esperiense
dei maestri catalani, che lavoravano presso la corte di Alfondo d'Aragona, mentre la loggetta superio-
re menilesta già linoe di ispirazione toscana, sia negli arohi che noi capitelli.
Hel complesso l'opera è databile nella seconda retà del XV secolo.
Sotto quast'arco si riunive il Sedile dei Giudici.
```

SISTEMA URBANO:
Piazza Giudici-angolo Via Mazzocohi
rapporti ambientali:
I'arco, che copze la parte terminale di Via Massoochi, $B 1$ apzo ou piagsa Giudioi e si adasaa sul lato Sud-Ovest alla chiese ed al convento dei Pady1 Matini.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFTTI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca);

BIBLIOGRAFIA


| Stato di conseryazione | $\begin{aligned} & \text { DATA DI } \\ & \text { RILEVAKETO } \\ & \hline \end{aligned}$ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | $\begin{aligned} & \text { DATA Di } \\ & \text { RILEVAMENTO } \end{aligned}$ |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 0 | B | M | c |  | R | 0 | B | M | 1 | c | P | B | 0 | B | M |  | c. | $p$ | H |
| StRUTTURE SOTTERRANEE |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| StRUTTURE MURARIE |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| COPRETURE |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SOLAI |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VOLTE E SOFTITH |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pavimenti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| decorazionit |  |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PARAMENTI |  |  | $x$ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Intonaci int. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| infiss |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

