N. CATALOGO GEN	SOPRIMITE	STERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI REZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI
15/00027		TTONICI DELLA CAMPANIA - NAPOLI 30 10537 Ruma, 1975 Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400
PROVINCIA E COMU	NE: CE - CAPUA VIA ANDREOZZI	DESCRIZIONE: La torre, collocata sull'angolo nord del ca-
LUOGO: OGGETTO:	TORRE DEL CASTELLO DELLE PIETRE	stello, ha un impianto quadrato. La muratura fino al secondo livello è costituita da grog
CATASTO:		si blocchi di pietra bianca derivanti dal-
CRONOLOGIA:	Becolo XI (1058)	l'anfiteatro di S. Maria C.VIl secondo li- vello è in pietra di tufo grigio squadrata.
AUTORE:	IGNOTO	L'accesso avviene dalla facciata posteriore del castello dove, attraverso una rampa, si
DEST. ORIGINARIA:	DIFENSIVA	sale al vano che occupa il primo livello.
USO ATTUALE:	NESSUNO	Questo vano quadrato è coperto da quattro volte a crociera che scaricano su un gran-
PROPRIETĂ:	DEMANIALE	de pilastro centrale, ed è illuminato da una
VINCOLI LEGGI DI P.R.G. E A	TUTELA: LEGGE 1089/39 P.R.G. Centro Storico	bassa feritoia per ogni lato. La sala superiore,ora inaccessibile, è coperta da un solaio in legno e si manifesta all'e-
TIPOLOGIA EDILIZIA	A - CARATTERI COSTRUTTIVI	sterno con una grande bifora per ogni lato sormontata da un arco acuto falcato sotto
PIANTA:	Quadrata	il quale è inserito un rosone quadrilobato. Il coronamento è costituito da merli a coda
COPERTURE:	piana a terrazzo	di rondine.
VOLTE o SOLAI:	crociere e solaio in legno	
SCALE:		
TECNICHE MURARI	E: murature in pietra squadrata e tuf	0

BILEERIWEALI VTLEE SCHEDE (CSA: WV: EV: OV: 2W: D:....):

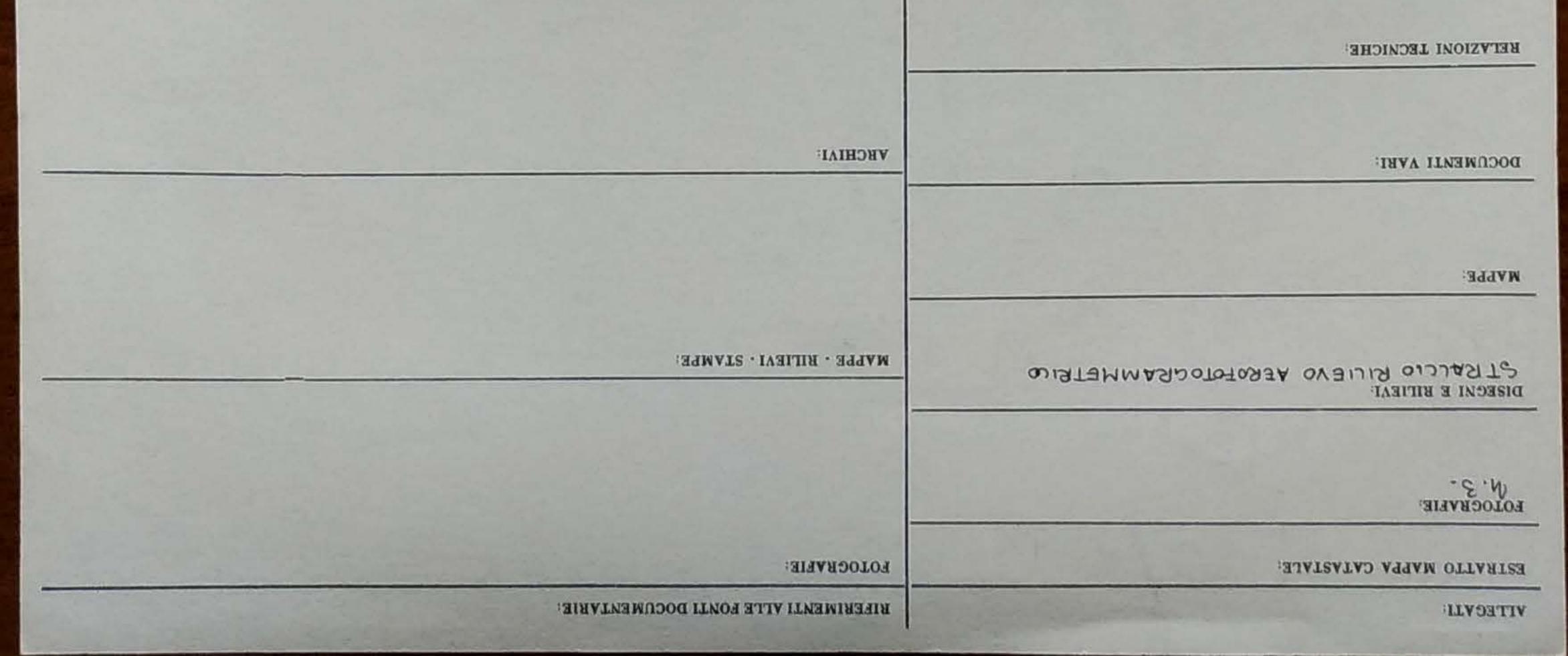
:ATAG			
arch. Marisa Massimo			
arch. Gennaro Lamberti	(W. C. DE CHILDENTE AICVEID		
COMPLEATORE DELLA SCHEDA:	AIRLO DET ROBBINLENDENLE'	HEATSIONI:	

A 14

PAVIMENTI:	terra battuta
DECORAZIONI ESTERNE:	rosone ed arco falcato nelle bifore
DECORAZIONI INTERNE:	
ARREDAMENTI:	

Aur le

11



VICENDE COSTRUTTIVE · NOTIZIE STORICO · CRITICHE:

La torre, insieme al castello, fu costruita dopo il 1058 da Riccardo Conte di Aversa, poi principe di Capua e da suo figlio Giordano, fuori della cerchia delle mura, quale residenza fortificata dei principi normanni. Tutto il compleseo fu probabilmente incluso nella città quando in epoca Sveva furono rifatte le murazioni. Il nome "castello delle pietre" trae origine dal fatto che fu costruito con i blocchi di travertino dell'anfiteatro romano di Capua. Nel XIII sec, il castello fu ampliato abbattendo l'antico monastero della Maddalena i cui frati furono ospitati nel castello stesso fino al 1460, epoca della ricostruzione del convento in altro luogo. Per questo motivo il castello fu anche detto "della Maddalena". Nel 1387 era abitato dai Marzano conti di Alife.che lo ristrutturarono ed apposero in ricordo sulla facciata una lapide con caratteri gotici ora conservata nel lo cale museo campano. Questa famiglia si estinse con la congiura dei baroni nel 1485. Il castello passò poi ai de Capua, principi di Campolattaro e di Conca, poi duchi di Mignano. Nel 1734 fu destinato a ospedale militare; nell'800 fu arsenale di artiglieria ed ebbe rifatta la merlatura alla torre a cura del Genio Militare, quando nel 1875 fu dichiarata monumento nazionale.

SISTEMA URBANO:

VIA ANDREOZZI

RAPPORTI AMBIENTALI:

La grande torre merlata sovrasta lo slargo antistante la settecentesca sala d'armi e conclude la prospettiva di via dei Principi Normanni. Costituisce un elemento di riferimento visivo sia dal largo Porta Napoli che dal trat to terminale del corso Appio.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1875 - Rifacimento della merlatura a cura del Genio Militare.

BIBLIOGRAFIA: F.GRANATA	: STORIA CIVILE DELLA FEDELISSIMA CITTA' DI CAPUA - Napoli 1752,1.II pp.301-302,331,349
O.RINALDO	: MEMORIE ISTORICHE DELLA FEDELISSIMA CITTA'DI CAPUA - Napoli 1753,1.VII pp.161-165
AA. VV.	: GUIDA DI CAPUA E DINTORNI - S. Maria C.V. 1928, n. 3 e 4, p. 52
P.ALVINO	: IL"CASTELLO NORMANNO" O "DELLE PIETRE" DI CAPUA - in Il Popolo di "oma, Roma 14/1/1934

STATO DI CONSERVAZIONE	DA RI	TA J	MEN	TO				I. B	ATA	DI	NTO				DA BI	TA D	MENT	ro		
STRUTTURE SUTTERRANEE	0	B	N	и	C	P	R	0		B	M	С	P	R	0	B	M	C	P	R
STRUTTURE MUBARIE	1920	-	x		-	-	-	-		-	_	_			-	-			-	
COPERTURE		-	X		-		-	-			-	-				-	-			
SOLAI	-			X	-		-	-					-	-		-	-		-	4
VOLTE E SOFFITTI			x	-			-	-			-						-			
PAVIMENTI				-	-		1	+	-	+					1.1	-	-			
DECORAZIONI	-		X				1	1	1			-					-	-	-	-
PARAMENTI		1		X				1			-	-					+	1	1	-
INTONACI INT.							1	1	1		1					1	1	1	1	
INFISSI																			1	1
							1	T				2011				T				