

## Casa padronale FOFFANI

L'edificio di valore storico architettonico si rifà al palazzotto urbano ottocentesco.

Costruito nel secolo XVIII su edifici preesistenti, presentava nel settecento la facciata principale rivolta su via Borgo San Martino e il fianco sud su piazza Giulia; quest'ultimo verrà trasformato in facciata principale nell'ottocento.

Al secolo XVIII risale anche il corpo con pianta trapezoidale posto a ridosso della facciata nord.

L'edificio in passato era di proprietà della famiglia Calligaris, una delle famiglie storiche di Clauiano.

La costruzione principale, a pianta rettangolare, si eleva per due piani, mentre la parte a nord, con pianta trapezoidale, presenta un ulteriore piano. La pianta della casa principale, a corpo doppio, segue uno schema tripartito con i vani collegati tra di loro da una serie di porte che tagliano longitudinalmente l'edificio.

Al piano superiore, a cui s'accede attraverso una scala lignea a rampe, si rileva uno schema planimetrico simile a quello del piano sottostante con la differenza che longitudinalmente si sviluppa un corridoio passante dove s'affacciano le camere.

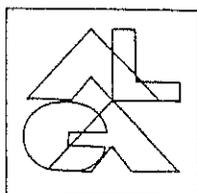
All'estremità nord è presente una scala in pietra esterna che si collega ad una scala lignea di piccole dimensioni ubicata nel corpo trapezoidale.

Le murature sono costituite in prevalenza con pietrame e sassi, i pavimenti del piano terra sono in gran parte in seminato veneziano, ad eccezione della parte nord dell'edificio dove i pavimenti sono in piastrelle e in pianelle di recente fattura.

Particolare è il pavimento del vano centrale, costituito da tasselli marmorei circolari di piccole dimensioni.

La scala interna, in legno ha due rampe, presenta una pregevole balaustra in legno, mentre la scala esterna in pietra ad una rampa è sorretta da una volta in mattoni di origine cinquecentesche.

Al piano primo i pavimenti sono in tavolato appoggiati su travi lignee; il tetto è costituito da capriate lignee, travi mezzimorali, pianelle e coppi.



Cooperativa ALEA

**Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali**  
Soprintendenza per i B.A.A.A.S. del Friuli V.G.  
Regione Friuli Venezia Giulia  
Progetto di Catalogazione  
Clauiano (Trivignano Udinese)

Allegato n.4  
relazione storico-architettonica  
UD- Trivignano Udinese  
CS 01 Clauiano  
SU02 A 7.4  
NCTN 00042147

La facciata sud presenta un sistema di aperture allineate e riquadrate in pietra, l'ingresso principale arcuato presenta stipiti in pietra, un intonaco ottocentesco conferisce un effetto bugnato al piano terra.

La facciata est, interrotta dal portale d'accesso alla corte interna, delimita in due parti questo fronte, che presenta la parte nord leggermente più alta.

Le aperture su questo fronte si dispongono su due livelli in modo allineato con la facciata più a sud che si rifà al fronte su piazza Giulia, mentre la parte più a nord, dall'aspetto più sobrio, si lega formalmente alla facciata nord, caratterizzata dalla scala esterna con arco sottostante.

Il fronte ovest, presenta un sistema di aperture allineate riquadrate in pietra, al piano terra sono presenti due porte.

Il corpo con pianta trapezoidale, che presenta le stesse caratteristiche strutturali del corpo principale, presenta la facciata ovest di tre piani priva di aperture, l'unico elemento caratterizzante di tale fronte è l'ampia cappa sporgente di un caminetto.

Il lato est, sempre di tre piani, presenta una facciata con un'ampia apertura arcuata centrale sormontata da un'ampia finestra al piano primo e da due finestre minori al piano secondo.

La decorazione più importante di questo corpo è presente al piano primo, servito dalla piccola scala lignea a due rampe, dove si rileva un soffitto con stucchi settecenteschi raffiguranti motivi geometrici e floreali.

Nel corpo principale l'elemento decorativo più significativo è un caminetto ottocentesco dalle forme classiche con cornici in pietra e cappa trapezoidale posto nel vano alla sinistra dell'ingresso principale.