

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

01/00045792

ITA:

SOPRINTENDENZA B.A.A.

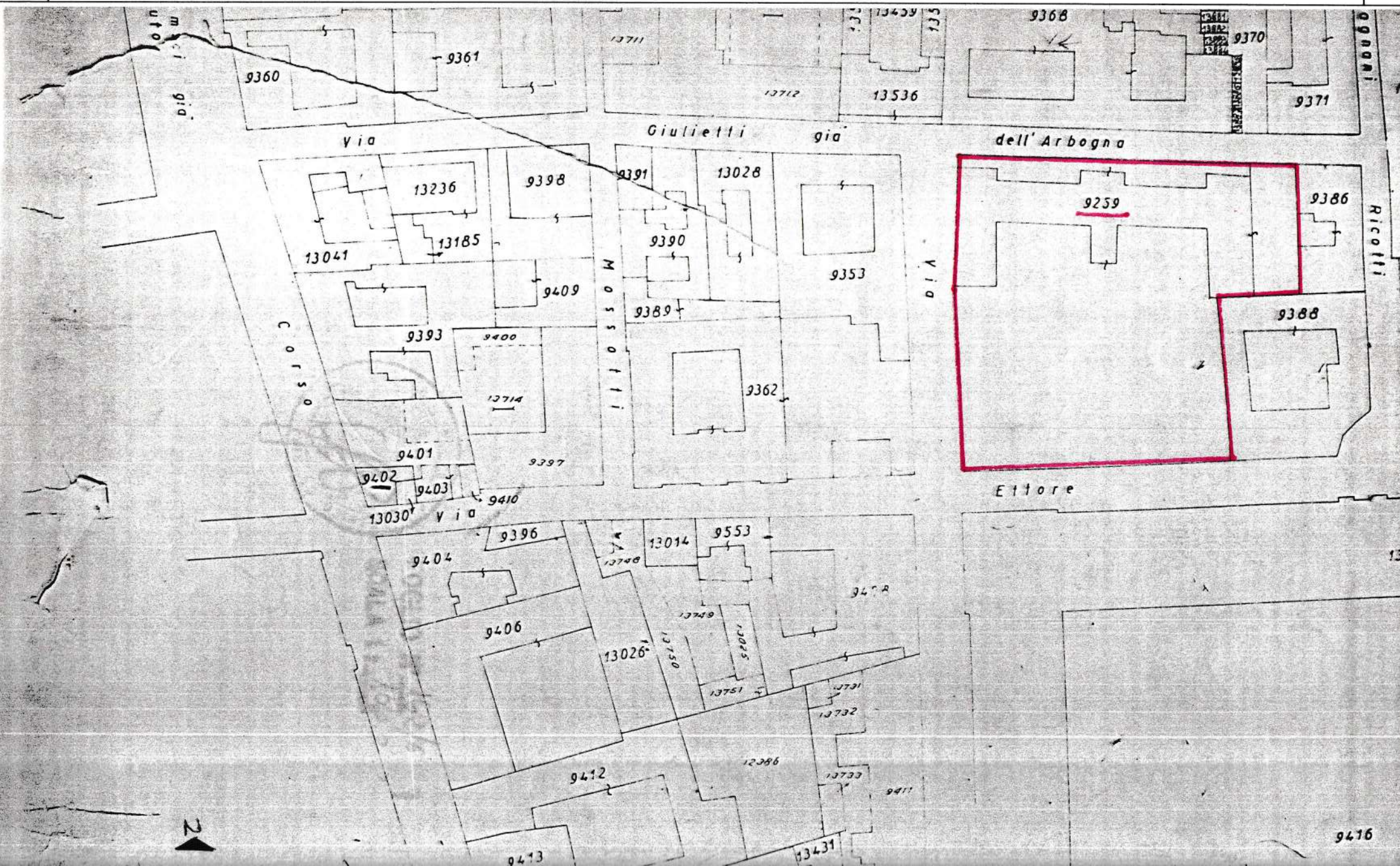
66


PIEMONTE

ALLEGATO N. 1

ESTRATTO MAPPA CATASTALE

scala 1:1000



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N
	01/00045792	ITA:		SOPRINTENDENZA B.A.A. 66	PIEMONTE
ALLEGATO N. 2 CATASTO - PROPRIETA'					

N° MAPPALE	SUB	UBICAZIONE	PARTITA
9259	1	VIA GIULIETTI (P.T-1S)	3040
"	2	VIA ARBOGNA n. 8, p. 1	"
"	3	VIA PASSALACQUA n. 1, p. T	"
"	4	VIA GIULIETTI n. 8, p. T	"
"	5	VIA GIULIETTI n. 8, p. T	"
"	6	VIA GIULIETTI n. 8, p. 1S	"

ELENCO PROPRIETARI CON RIFERIMENTO PARTITA

3040 OPERA PIA NEGRONI PER GLI ASILI D'INFANZIA DI NOVARA

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N

01/00045792

ITA:

SOPRINTENDENZA B.A.A.


66

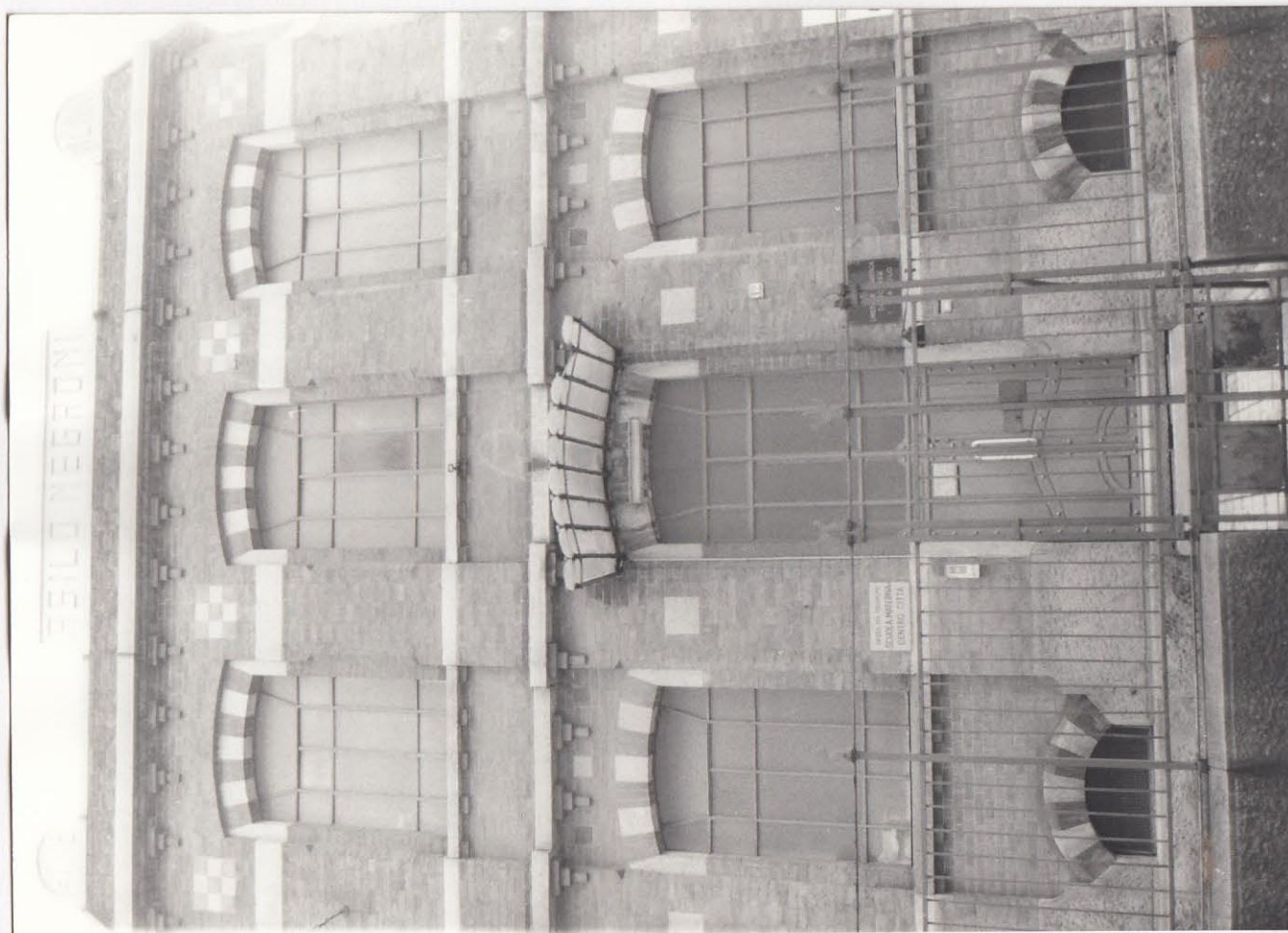
PIEMONTE

ALLEGATO N. 3

Veduta dei fronti nord ed ovest affacciati rispettivamente su via Giulietti e su via Passalacqua.



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N	
	01/00045792	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.A.	66	PIEMONTE		
	ALLEGATO N. <u>4</u>		Fronte nord: particolare del blocco centrale				



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N

01/00045792

ITA:

SOPRINTENDENZA B.A.A.


66

PIEMONTE


ALLEGATO N. 5

Veduta del fronte nord: particolare del blocco posto in prossimità del confine est



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N
	01/00045792	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.A. 66	PIEMONTE	
ALLEGATO N. <u>6</u>		Veduta dell'area cortilizia posta a sud e con accesso da via Perrone			



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N
	01/00045792	ITA:		SOPRINTENDENZA B.A.A.	66	PIEMONTE
ALLEGATO N. <u>7</u>		DESCRIZIONE				

e quella del primo livello e della copertura definite invece da un numero maggiore di pseudo mensole, sempre in laterizio, a modanatura squadrata, organizzate a greca continua. Tutto il fabbricato e' realizzato in muratura a vista alleggerito dalla presenza di fasce orizzontali grigie, di formelle colorate singole o composte a fiore in corrispondenza delle lesene e degli sfondati di voltini curvi evidenziati dall'uso alternato di conci in pietra con rimanenti nella zona alta delle spalle ed ancora lungo il primo piano, collegate da una "striscia continua" sempre in pietra grigia.

Anche le vetrate definite da finti giunti sensibili metallici delle lastre opache e dal serramento nel suo insieme concorrono a movimentare il fronte. Le linee architettoniche molto semplici vengono quindi arricchite da un apparato decorativo, realizzato con materiali poveri, che nel blocco centrale si presenta secondo un gioco di alternanza regolare.

I blocchi laterali come anche il fronte su Via Passalacqua, sono caratterizzati dagli stessi elementi decorativi organizzati come giusta continuazione della fascia individuante il piano rialzato visto in precedenza. Un alto cornicione coronato da acroteri in pietra posti secondo una modularita' diversa rispetto all'alternanza individuata per le coperture chiude superiormente i fronti.

Il fronte rivolto sull'area giardino chiusa da recinzione in muratura piena posto a sud, risulta evidenziato da piccole zone trattate a muratura a vista e da ampie alzate intonacate e tinteggiate prive del gioco di sfondati e di lesene, una delle quali e' possibile leggere l'esistenza dei voltini e della greca a sostegno della cornice orizzontale.

Il fabbricato risulta avere copertura a falde con manto in laterizio. La destinazione a scuola e' chiaramente leggibile nella suddivisione dello spazio interno (da notare l'altezza dei locali) dove corridoi e luoghi comuni si affiancano alle aule, agli uffici ed ai locali di servizio per l'attivita' didattica.

I collegamenti verticali sono garantiti da blocchi scala siti in posizione tale da non intralciare la vita scolastica.



01/00045792

ITA:

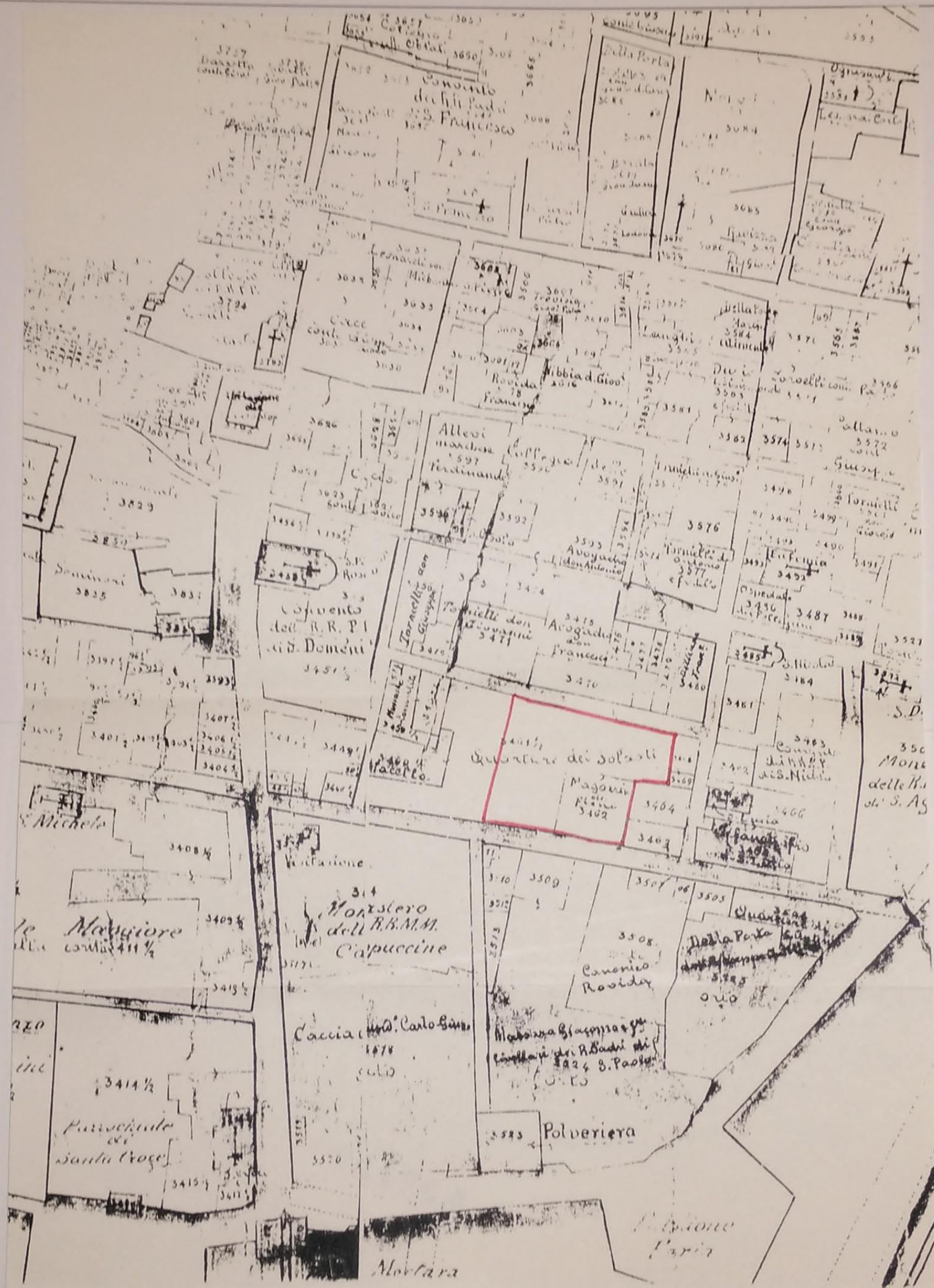
SOPRINTENDENZA B.A.A.

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 8

ICN 2



A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N.

01/00045792

ITA:

SOPRINTENDENZA B.A.A.

66

PIEMONTE

ALLEGATO N. 9

ICN 3

- A Castello
- B portaduna di Casale
- C portaduna di St. Stefano
- D portaduna di Celladone
- E portaduna di Celladone
- F palazzo del Governatore
- G palazzo Bussacchi
- H palazzo di S. Maria
- I palazzo di S. Maria
- L Ospedale Grande
- M Ospedale di S. Maria
- N chiesa di S. Maria
- O Caserma
- P piazza del Mercato
- Q piazza del Duomo
- R piazza del Duomo
- S piazza del Duomo
- T piazza del Duomo
- V Teatro



- Indice
S. Maria
- 1. Palazzo del Duomo
 - 2. Chiesa di S. Maria
 - 3. Chiesa di S. Maria
 - 4. Chiesa di S. Maria
 - 5. Chiesa di S. Maria
 - 6. Chiesa di S. Maria
 - 7. Chiesa di S. Maria
 - 8. Chiesa di S. Maria
 - 9. Chiesa di S. Maria
 - 10. Chiesa di S. Maria
 - 11. Chiesa di S. Maria
 - 12. Chiesa di S. Maria
 - 13. Chiesa di S. Maria
 - 14. Chiesa di S. Maria
 - 15. Chiesa di S. Maria
 - 16. Chiesa di S. Maria
 - 17. Chiesa di S. Maria
 - 18. Chiesa di S. Maria
 - 19. Chiesa di S. Maria
 - 20. Chiesa di S. Maria
 - 21. Chiesa di S. Maria
 - 22. Chiesa di S. Maria
 - 23. Chiesa di S. Maria
 - 24. Chiesa di S. Maria
 - 25. Chiesa di S. Maria
 - 26. Chiesa di S. Maria
 - 27. Chiesa di S. Maria
 - 28. Chiesa di S. Maria
 - 29. Chiesa di S. Maria
 - 30. Chiesa di S. Maria
 - 31. Chiesa di S. Maria
 - 32. Chiesa di S. Maria
 - 33. Chiesa di S. Maria
 - 34. Chiesa di S. Maria
 - 35. Chiesa di S. Maria
 - 36. Chiesa di S. Maria
 - 37. Chiesa di S. Maria
 - 38. Chiesa di S. Maria
 - 39. Chiesa di S. Maria
 - 40. Chiesa di S. Maria
 - 41. Chiesa di S. Maria
 - 42. Chiesa di S. Maria
 - 43. Chiesa di S. Maria
 - 44. Chiesa di S. Maria
 - 45. Chiesa di S. Maria
 - 46. Chiesa di S. Maria
 - 47. Chiesa di S. Maria
 - 48. Chiesa di S. Maria
 - 49. Chiesa di S. Maria
 - 50. Chiesa di S. Maria

Prof. ...

PIANTA DELLA CITTA
NOVARA
 COPIATA DAL GRAN TIPO
 esistente nell'Ufficio d'Arte di questo Municipio
 eseguita da
Bellotti Giovanni
Architetto, progettò ed eseguì l'Ufficio
Assistente dal Comm. Genio Architetto
Paolo Gand. Rivolta

Novara 3 Aprile 1858



CENSIMENTO 1858
 DELLA POPOLAZIONE DELLA CITTA
 Distinta per Sesso e Stato Civile

Famiglie e Fuochi	N. 3255
Maschi celibi	3180
id. coniugati	2166
id. vedovi	272
Totale	761
Femmine celibi	3320
id. coniugate	2044
id. vedove	709
Totale	6073
Totale della Popolazione	N. 1371
<i>Subborgi e Comuni aggreg.</i>	<i>869</i>