

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E DELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICE	14/00007449	ITA:	Soprintendenza Archeologica e per i Beni Architettonici, Artistici e Storici,	11	MOLISE
PROVINCIA E COMUNE:	(IS) VENAFRO	SU 22	SHTP 8	DESCRIZIONE:	L'edificio si sviluppa su tre livelli compreso quello terraneo adibito a deposito, cantina e vano scala.
LUGGIO:	Via L.Pilla nn. 20-22-24-26-28				L'edificio planimetrico è irregolare con caratteristiche di allineamento lungo via Leopoldo Pilla, movimentato volumetricamente dal corpo cavalcavia realizzato nel 1830 per bloccare un movimento di rotazione del fianco destro della chiesa di S.Augustino. Al piano terra si aprono quattro modesti locali di servizio; tramite una scala originariamente esterna, poi inglehata nella muratura con blocchi di pietra squadrata su cui scarica il corpo cavalcavia, si accede ai cinque ambienti del primo piano. Una seconda rampa interna consente l'accesso all'ultimo piano che accoglie sei vani compresi i servizi.
OGGETTO:	Edificio residenziale				Il prospetto sud si apre a piano terra con tre porte di cui una trabessa e due con arco a sesto piano ed una finestra con inferriate; al primo piano con rispondenza assiale si aprono tre finestre ed un finestrino ed al secondo due balconcini con mensole in pietra sagomata ed un terrazzino sul portico cavalcavia.
CATASTO:	Foglio 15 - Part. 274				Il prospetto est è caratterizzato dall'arcone del supporto che accoglie un doppio ordine di aperture ed un interessante raccordo di archi in aggetto.
CHRONOLOGIA:	XVI - XIII secolo				Tale supporto nella volta a botte (lunettata in rispondenza dell'apertura di una finestra), accoglie un affresco con lo stemma della famiglia Armieri riproducente una torre merletta incorniciata da uno scudo sorretto da due puttini.
AUTORE:					Il prospetto prosegue con un corpo nel quale ai livelli superiori si aprono due finestre (continua all. 1)
DEST. ORIGINARIA:	Casa d'abitazione e botteghe artigiane				
USO ATTUALE:	*	*			
PROPRIETÀ:	Privata				
VINCOLI LEGGI DI TUTELA:	L. 1497/39	L. 431/85			
P.R.G. E ALTRI:	P.R.G. approvato il 2.11.77				

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: irregolare con ambienti trapezi

COBERTURE:

VOLTE + SOLAI: volte a botte; solai in legno e ferro laterizi

SCALE: interne in muratura

TECNICHE MURARIE: mura in pietrame calcareo a sacco e a filari

PIAVIMENTI: in lastroni di pietra, in cotto ed in granigliato di cemento.

DECORAZIONI ESTERNE: gioco di archi, pietre sagomate nelle soglie di balconi e finestre.

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUUTURE SOTTERANEE:

La fabbrica dall'impianto planimetrico e dalla sua vicinanza alla chiesa di S. Agostino è attribuibile al XVI secolo, anche se numerosi interventi successivi ne hanno trasformato, almeno in parte, i caratteri planimetrici originari.

Le maggiori trasformazioni risontano alla prima metà del XIII secolo, allorché fu realizzato il corpo cavalcavia allo scopo di bloccare la rotazione del fronte laterale destro della chiesa nella realizzazione del quale la scala di accesso agli ambienti residenziali, prima esterna fu inglobata nella fabbrica.

In tale circostanza fu realizzata presumibilmente la soprallievazione dell'intero corpo di fabbrica e previ consolidamenti dei setti basamentali di attacco ai due edifici confinanti.

La fabbrica versa in mediocre stato di conservazione.

SISTEMA URBANO:

La fabbrica insiste su via Leopoldo Pilla, all'interno della murazione urbana di età angioina.

RAPPORTI AMBIENTALI:

Nonostante la modesta presenza di elementi decorativi, grazie al corpo cavalcavia ed al gisso di archetti in aggetto che accoglie, la fabbrica contribuisce ad organizzare un ambiente dotato di particolare caratterizzazione.

ISCRIZIONI - LAFIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Sulla volta del corpo cavalcavia è dipinto uno stemma della famiglia Arniari, con una torre merlata accolta in uno scudo ghirlandato sorretto da due putti. Al di sotto dello stemma è la scritta che precisa l'età e la ragione della realizzazione del supporto.
(Allegato n. 8).

RESTAURANT (sign, question, object):

Sopravvissuzione, realizzazione del corpo cavalcavia e consolidamento con ringrosso di setti murari bassamentali nella prima metà del XIII secolo.

THE IRISH PLATEA

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

llo. n. 2

FOTOGRAFIE:

legati nn. 3-4-5-6-7-8
 spettivi n. 55938-9, 55940-4-2-3;
 collec. neg. CXV8-25-20-24-22-25-24-16;

DESSINI E RILIEVI:

Inleggato n. 9

Carta piano terra; scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRI SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D; ...):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

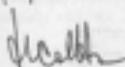
FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

prof. arch. Mario Celetta



DATA: 2. 3. 1980

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:



REVISIONI:

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI SIREL GEN. DELLE ANTIQUITÀ E DELLE ARTI	RECEZIONE	N.
	44/00007449	ITA:	Soprintendenza Archeologica e per i Beni Architettonici, Artistici e Storici.	MOLISE	B
	ALLEGATO N. 1 continua descrizione part. 274 foglio 15				

(ammessi) Roma, 1993 - Inv. Prog. Roma - L. n. 100.000

con rispondenza assiale mentre alla base un corpo a quarto di cilindro assolve la funzione di raccordo e di sostegno, bloccando le spinte del vicino edificio (part. n. 269).

La copertura è con orditura in legno a tetto con semplici falde angolarmente raccordate; il manto è in coppi alla romana.