


A

	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	<div><div></div><div>MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI</div></div>		REGIONE	N.	
CODICE	14/00007432	ITA:	Soprintendenza Archeologica e per i Beni Architettonici, Artistici e Storici		11	MOLISE	11
PROVINCIA E COMUNE: (IS) VENAFRO SU 25 SETP 2			DESCRIZIONE: (1440230) Roma, 1972 - In. Polig. Roma - 6 p. - 480.000				
LUOGO: via Plebiscite nm. 51-53			La fabbrica si eleva su quattro livelli comprese quello terraneo adibite a bottega e a vano scala.				
OGGETTO: edificio residenziale			L'impianto planimetrico è pressochè regolare, a pianta rettangolare, con caratteristica di edilizia in linea (lotte gotico) con bottega e retrobottega al piano terra, ed un vano residenziale a ciascun livello oltre ai servizi.				
CATASTO: foglio 15 - part. 281			Il prospetto affaccia su via Plebiscite con due portoncini di diversa luce con arco a sesto pieno ed abbassato, girato su un basamento di pietra squadrata al piano terraneo e tre balconcini sovrapposti con rispondenza assiale negli altri piani, con soglia in marmo sorretta da mensole in ghisa e balaustra in ghisa.				
CRONOLOGIA: XVII - XIX secolo			Una modesta apertura quadrata, in rispondenza del secondo livello, illumina il vano scala.				
AUTORE:			La scala è a semplice rampante, interna al fabbricato; la muratura del primo piano è in pietra a sacco, quella degli ultimi due livelli è a filari intonacati.				
DEST. ORIGINARIA: casa di abitazione e bottega			Le coperture sono ad orditura lignea con doppio spiovente superiore in coppi alla romana. Il fabbricato versa in mediocre stato di conservazione.				
USO ATTUALE: " " "							
PROPRIETÀ: Privata: Di Meo Angelo (n. a Venafro il 5/12/46) Nardolilli Emilia (n. a Sesto Campano il 24.1.52)							
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1497/39. L. 431/85.							
F.R.C. E ALTRI: P.R.G. approvato il 2.11.77							
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI							
PIANTA: rettangolare							
COFERTURE: a tetto con doppio spiovente							
VOLTE - SOLAI: solai in legno e ferrocementizi							
SCALE: interne, in muratura, a semplice rampa							
TECNICHE MURARIE: muratura in pietra a sacco e blocchi nel I° livello, a sacco nel secondo ed a filari negli ultimi							
PAVIMENTI: lastre di pietre squadrate, graniglia di marmo e cemento							
DECORAZIONI ESTERNE: portali e basamento in pietra calcarea lavorata a taglio							
DECORAZIONI INTERNE:							
ARREDAMENTI:							
STRUTTURE SOTTERRANEE:							

La fabbrica ha origine nel XVII° secolo, come gran parte degli edifici allineati lungo via Flebiscite, la strada centrale della città rinascimentale a ridosso della quale pressero a svilupparsi le botteghe artigiane con la sovrastante unità residenziale.

Il basamento in pietra squadrata e la definizione regolare del lotto, riflettente il carattere di un modulo largamente impiegato nell'edilizia di questo settore urbano, al pari del corredo decorativo sobrio ed essenziale, ci fanno presupporre che in origine la fabbrica consistesse di due soli piani e che nel corso dei due successivi secoli la volumetria è andata a raddoppiarsi.

L'esogenicità dei balconcini con soglia in marmo sorretta da mensole in ghisa ci fanno ipotizzare che la fabbrica all'inizio del presente secolo ha subito una ristrutturazione che ha interessato sia il fronte sulla strada che i solai intermedi; a tale intervento deve essere attribuito anche il consolidamento delle membrature murarie tramite l'impiego di catene metalliche.

---

#### SISTEMA URBANO-

La fabbrica insiste su via Flebiscite, all'interno della cinta muraria angioina.

---

#### RAPPORTI AMBIENTALI

Nonostante l'esuberante sviluppo altimetrico ed il rinnovo del corredo decorativo, la fabbrica si inserisce senza eccessive disturbi nella compagine ambientale.

---

#### ISCRIZIONI - LAPIDI - STERMI - GRAFFITI

RESTAURI (lign, sculture, stampe);

Sopraslevazione di due piani nel corso del seco. XVII° - XIX°. Ristrutturazione parietale e consolidamento con catene agli inizi del secolo in corso.

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO				
	O	R	M	C	P	O	R	M	C	P	O	R	M	C	P
STRUTTURE SOTTERRANEE															
STRUTTURE MURARIE			X												
OPERE D'ARTE			X												
SOLAI			X												
VOLTE E SOFFITTI															
PAVIMENTI			X												
DECORAZIONE															
PARAMENTI				X											
INFORMAZIONI			X												
INTERI			X												

OSSERVAZIONI:

ALLEGATE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

FOTOGRAFIE:

Allegato n. 2

Negativo n. 55899

Colloc. Negativo 02VH14-43

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

Allegato n. 3

Pianta piano terra, scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

ARCHIVI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDA (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

VISTO DEL SOTTINTENDENTE:

REVISIONI:

prof. arch.

Mario Coletta

IL FUNZIONARIO

Arch. Mario Coletta

REPARTO



DATA:

14/4/1981