

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E DELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICE	14/00007432	ITA:	Soprintendenza Archeologica e per i Beni Architettonici, Artistici e Storici	11	MOLISE
PROVINCIA E COMUNE	(IS) VENAFRO SU 25 SETP 2			DESCRIZIONE	
LUOGO:	via Plebiscito nn. 51-53				14400289 Roma, 1971 - Inv. Perg. Stato - L. n. 400-200
OGGETTO:	edificio residenziale				
CATASTO:	foglio 15 - part. 281				
CRONOLOGIA:	XVII - XIX secolo				
AUTORE:					
DEST. ORIGINARIA:	casa di abitazione e bottega				
USO ATTUALE:	*	*	*		
PROPRIETA:	Privata: Di Meo Angelo (n. a Venafro il 5/12/46) Nardolilli Emilia (n. a Sesto Campano il 24.1.52)				
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA: L. 1497/39. L. 431/85. P.R.G. E ALTRI: P.R.G. approvato il 2.11.77				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA:	Rettangolare				
COPITURE:	a tetto con doppio spiovente				
VOLTE e SOLAI:	solai in legno e ferrocemento				
SCALE:	interne, in muratura, a semplice rampa				
TECNICHE MURARIE:	muratura in pietrame quadrato a blocchi nel 1° livello, a sacco nel secondo ed a filari negli ultimi				
PAVIMENTI:	lastre di pietre quadrate, graniglia di marmo e cemento				
DECORAZIONI ESTERNE:	portali e basamento in pietra calcarea lavorata a taglio				
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

La fabbrica ha origine nel XVII^o secolo, come gran parte degli edifici allineati lungo via Plebiscito, la strada centrale della città rinascimentale a ridosso della quale presero a svilupparsi le botteghe artigiane con la sovrastante unità residenziale.

Il basamento in pietra squadrata e la definizione regolare del lotto, riflettente il carattere di un modulo largamente impiegato nell'edilizia di questo settore urbano, al pari del corredo decorativo sobrio ed essenziale, ci fanno presupporre che in origine la fabbrica constasse di due soli piani e che nel corso dei due successivi secoli la volumetria è andata a radicarsi.

L'esagonicità dei balconcini con soglia in marmo sorretta da mensole in ghisa ci fanno ipotizzare che la fabbrica all'inizio del presente secolo ha subito una ristrutturazione che ha interessato sia il fronte sulla strada che i colai intermedi; a tale intervento deve essere attribuita anche il consolidamento delle membrature murarie tramite l'impiego di catene metalliche.

SISTEMA URBANO.

La fabbrica incide su via Plebiscito, all'interno della cinta muraria angioina.

RAPPORTI AMBIENTALI

Nonostante l'evidente sviluppo altimetrico ed il rinnovo del corredo decorativo, la fabbrica si inserisce senza eccessive disturbi nella cospagine ambientale.

INCRIZIONI - LAFINI - STEMMI - GRAFFITI

RESTAURANT (sign, conditions, open)

Supraelevazione di due piani nel corso del secc. XVIII° - XIX°. Ristrutturazione parietale e consolidamento con catene agli inizi del secolo in corso.

BRITISH POLYFLA

ALLEGATE:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

Allegato n. 2
 Negativo n. 55899
 Collec. Negativo 0XVII-24-43

DISSEGINI E RILIEVI:

Allegato n. 3
 Pianta piano terra, scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRI SCHEDE (CNU; MA; RA; OA; SM; DI.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

prof. arch.

Mario Coletta

Coletta

DATA:

11/3/1981

VISTO DEL SOPIRENTENDENTE:



REVISIONI: