

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	14/00007424	ITA:	Scrittura e storiografia e per i beni storici e artistici	44	MOLISE
PROVINCIA E COMUNE:	(IS) VENAFRO	SU 24	SETP 2	DESCRIZIONE: L'edificio si compone di due blocchi disposti in linea, con planimetria quasi regolare, aperto sulle Vie Garibaldi ad occidente e Porta Guglielmo ad oriente. L'edificio è sorto a ridosso delle mura tardomedievali alle quali di fatto si appoggia (prospetto su Via Garibaldi). Ai piani terra sono ubicati dei fondaci, due dei quali adibiti a botteghe, e dei depositi, accessibili da Via Porta Guglielmo che presenta un piano di posa più basso con sfalsamento rispetto all'altro fronte di circa m.2,50. Conseguentemente i corpi di fabbrica posseggono tre (corpo a monte) e quattro livelli (corpo a valle) su Via Garibaldi e quattro e cinque livelli su Via Porta Guglielmo. Due vani scala vincono i dislivelli distribuendo gli ambienti delle due unità insediative; di questi, più significativa sotto il profilo tipologico si presenta la scala del corpo a monte; con andamento ad U, si sviluppa con tre rampe smontante su un pianerottolo balconato con tre aperture ad arco sormontate sino a qualche anno fa da un terrazzino, in parte oggi scomparsa. Un salto di quota di circa m.1,5 separa gli attacchi a terra dei due corpi, ciò contribuisce a movimentare il prospetto principale (che insiste su Via Garibaldi) che in virtù degli interventi più recenti ha perduto larga parte della sua originaria concezione sia statica che tecnologica. Maggiore organicità, anche se peggiore livello di conservazione, rivela il prospetto su Via Porta Guglielmo.	
LOGGO	Via Garibaldi n. 23-22-21 Via Porta Guglielmo n. 10-12				
OGGETTO:	Casa d'abitazione				
CATASTO:	Foglio 16 part. 56-57				
CRONOLOGIA:	XVIII -XX secolo				
AUTORE:					
DEST. ORIGINARIA:	Mura medioevali				
USO ATTUALE:	CASA DI ABITAZIONE				
PROPRIETA':	Biaseccio Carmela n. a Venafro il 7.10.20 Biaseccio Lucia n. a Venafro il 14.04.26				
VINCOLI:	LEGGI DI TUTELA: L. 1497/39; L. 431/85 P.R.G. E ALTRE: P.R.G. approvato il 2.11.77				
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA	Regolare, tipologia in linea, quasi rettangolare				
COPERTURE:	tetto spiovente ad una e due falde con manto di coppi alla romana e tegole alla marsigliese				
VOLTE + SOLAI	Volte a botte e solai in legno e ferro-laterizi				
SCALE:	interne in muratura, a due-tre rampe.				
TECNICHE MURARIE:	Muratura in pietrame a sacco ed a filari, muratura in mattoni forati parzialmente intonacata.				
PAVIMENTI:	In battuto di cemento, in mattonelle di cotto e graniglia di marmo e cemento.				
DECORAZIONI ESTERNE:	Cornici in pietra, balaustre in ferro e ghisa lavorate con motivi geometrici e floreali.				
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:	Cantina con volte a botte				

Gli edifici risalgono a fine XVIII-inizio XIX secolo, allorché si presero a realizzare i primi complessi residenziali e commerciali a ridosso delle antiche mura urbane. D'altro canto essi non compaiono nella pianimetria del Malchelli; il peristere di muratura a sacco nel piano basamentale del complesso lascia individuare come e dove l'edificio era inglobato a mura urbane così come la muratura a filari, largamente in uso nel XIX secolo, lascia intendere che il complesso, al celare del secolo consisteva già in tre livelli. L'ultimo livello (corpi a monte) è assai più recente ed in parte ancora privo di intonaci. Particolare interesse rivela la scala del fabbricato a monte che in origine doveva essere esterna, poi inglobata nella fabbrica con i motivi rituali delle balconate arcate aperte sovrastate da terrazzo piano.

SISTEMA URBANO La fabbrica insiste su via Garibaldi e via Porta Guglielmo, a ridosso delle muraioni fortificative

RAPPORTI AMBIENTALE

Sino a qualche decennio fa, anteriormente all'ultimo intervento di sopraelevazione, le fabbriche presentavano un discreto interesse ambientale che a crescita avvenuta sono andate progressivamente smarrendo.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STERME - GRAFFITI

RESTAURI (tipo, natura, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	R	M	C	P	R	O	R	M	C	P	R	O	R	M	C	P	R
STRUTTURE INTERIORS					X													
STRUTTURE MURARE			X	X														
COPIATURE			X	X														
COLLI			X	X														
SCAL			X	X														
SCAL E SCALDI					X													
PANIMENTI			X	X														
DECORAZIONE																		
PARAMEI					X													
INTERRI INT.			X	X														
INTERRI			X	X														

OSSERVAZIONI:

ALLEGATE:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

Allegati n°2,3,4,5, 6,7

Negativi 5544-2, 5545-6-7-8

Colloc. Negativi 2xvii-19-18-19-16-24-18-29

DISegni E RILIEVI:

Allegato n°8 rilievo piano terra, scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; BA; OA; SM; D.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Prof. MARIO COLETTA

VISTO DEL SOPREINTENDENTE:

REVISIONE:

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Arch. Lucio Melloni

Melloni

Melloni

Melloni

Melloni

Melloni

DATA:

28.6.1980