

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AmbientALI DIREZ. GEN. DELLE ANTIQUITÀ E DELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	14/00008546	ITA:	Soprintendenza archeologica e per i Beni architettonici, artistici e storici.	MOLISE	4
PROVINCIA E COMUNE:		(IT) VENAFRO	SU 37 SETP 16	DESCRIZIONE:	
LUGGIO:	Verlascio				1000000 Roma, 1970 - In Perg. Itali - L. 10.000.000
OGGETTO:	Edificio non residenziale				La costruzione, che fa parte dell'anfiteatro romano detto Verlascio è a due piani ed ospita le funzioni di stalla e deposito-fienile. L'impalcato basamentale conserva le originarie dimensioni e caratteristiche ripologiche murarie.
CATASTO:	foglio 18 part. 10				Le trasformazioni più significative interessano le coperture ed i prospetti, ripristinati nel XVII e nel XVIII secolo, con alcune parti ristrutturate recentemente.
CRONOLOGIA:	età romana (I secolo) XVII secolo				La murazione è composta da pietre irregolari disposte a filari e giuntate con malta di calce. Sul prospetto interno si apre un portale con piedritti in blocchi di pietra calcarea marmellinata e con arco a conci di tufo trachitico a sesto ribassato. Al livello superiore, fuori mano, si apre una finestra con architrave in legno e massola in pietra calcarea.
AUTORE:					Del prospetto si nota che il tetto è stato sollevato rispetto alla sua originaria posizione; è a doppio spiovente sormontato da tegole maiolicate; mancano aperture sul fronte esterno.
BEST. ORIGINARIA:	anfiteatro				
USO ATTUALE:	stalle, deposito e fienile				
PROPRIETÀ privata:	Roccia Antonio n. a Venafro il 14.04.1909 Roccia Giuseppe n. a Venafro il 09.03.1914.				
VENCOLI:	Legge 1089/39 D.M. 2.12.77				
FASC. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI:					
PIANTA:	Trapezoidale				
COPERTURE:	A tetti a doppi spioventi				
VOLTE + SOLAI:	A botte e solai in legno				
SCALE:	Interni in legno				
TECNICHE MURARIE:	Muratura congiuntiva ad opere incerte, e sacco giuntata da malta di calce ed in tufo trachitico				
PAVIMENTI:	battuto di cemento e lastroni in pietra				
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
ISTRUTTURE SOTTERANEE:					

La fabbrica rientra nel complesso anfiteatrale eretto in età romano-imperiale, sopravvissuto fino al I secolo, poi compromesso dalle numerose trasformazioni che hanno accompagnato la variazione degli usi. Il rifacimento databile intorno al XVII-XVIII secolo, come si può leggere su una lastya infissa nel prospetto del numero civico 9, è rimasto invariato sino ai nostri giorni sia nella tecnica muraria che nella tipologia delle coperture a struttura lignea sormontate da manto di tegole alla marsegliese. Le precarie condizioni statiche suggeriscono un intervento immediato.

SISTEMA URBAÑO: Rientra nell'ambito della gradinata dell'anfiteatro romano, esterno rispetto alla città medievale.

RAPPORTI AMBIENTALI: La fabbrica concorre a definire un suggestivo ambiente settecentesco, nonostante la quasi totale assenza di specifici elementi tipologici e stilistici.

問題不占時間 (stop, pause, repeat)

REFERENCES

- L. VALLA : Historia della citt^a di Venafro : Manoscritto del 1699; pubblicato a cura di P. Del Prete di Belmonte, Napoli 1905

G.A. MONACCHETTI : Memoria istorica della citt^a di Venafro: Manoscritto del secolo XVIII; Biblioteca Nazionale di Napoli - sezione manoscritti e rari n. o. 78

G. COTUBONO : Memorie istoriche di Venafro : Napoli 1824

R. GARRUCCI : Venafro illustrata coll'aiuto delle lapidi antiche : Roma 1847

F. LUCENTEFORTE : Monografia fisico-economico-morale di Venafro; Venafro 1880

F. VALENTE : Venafro, origine e crescita di una citt^a; Campobasso 1979

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Alleg. n. 1

FOTOGRAFIE:

Alleg. n. 2

Negativi n. 56485

~~Salles~~ Cagliari - S. L.

DISEGNI E RILIEVI:

Alleg. n. 3

Pianta Piano terra; scala 1-100

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

Vecchia scheda dell' arch. Franco Valente
 n. cat. gen. 14/00002600

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRI SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D; ...):

RIFERIMENTI ALLE PONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDE:

Arch. Mario Coletta

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL FONDIARIO RESPONSABILE

Arch. Letizia Melchiori

REVISIONI:

DATA:

16/6/1981