

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTIQUITÀ E DELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICE	14/00000545	ITA:	Soprintendenza archeologica e per i Beni architettonici, artistici e storici.	MOLISE	9
PROVINCIA E COMUNE:	(12) VENAFRO	ED 17 SETP 12	DESCRIZIONE:	Molise Roma, 1893 - da Fulvio, Roma - 1 - 100000	
LUGGIO:	Verlascio				
OCCETTO:	edificio non residenziale				
CATASTO:	Doglio-18 - part. 57				
CRONOLOGIA:	età romana (I secolo) XVII secolo				
AUTORE:					
DEST. ORIGINARIA:	anfiteatro				
USO ATTUALE:	stalla, deposito e fienile				
PROPRIETÀ:	Taccarone Nicolina; Giannini Nicandro; Cricciotto Nicandro; Cricciotto Assunta;				
VINCOLI LEGGI DI TUTELA:	Legge 1089/93 D.M. 2.12.77				
F.R.C. E ALTRI:					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA:	trapescoidale				
COFERTURE:	a tetti spioventi a doppia falda				
VOLTE + SOLAI:	volte a botte. Solai in legno				
SCALE:	scale precarie in legno				
TECNICHE MURARIE:	muratura congiugonata ad opera incerta, a sacco giustata da malta di calce ed in tufo trachitico				
PAVIMENTI:	battuto di cemento e lastre in pietra				
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERANEE:					

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

La fabbrica rientra nel complesso anfiteatrale eretto in età romana imperiale, sopravvissuta fino al X secolo, poi compromessa dalle numerose trasformazioni che hanno accompagnato la variazione degli usi.

Il rifacimento, databile intorno al XVII secolo, come prova anche una iscrizione su una pietra che troviamo infissa nel prospetto del numero civico 9, è rimasto invariato sino ai nostri giorni, sia nella tecnica muraria (anche se alcuni punti sono stati rifatti recentemente) che nella tipologia delle coperture a struttura lignea, sormontate da manto di coppi alla romana.

SISTEMA URBANO:

Rientra nell'ambiente delle gradonate dell'anfiteatro, esterno rispetto alla città medievale.

RAPPORTI AMBIENTALI:

La fabbrica concorre a definire un suggestivo ambiente settecentesco, nonostante la quasi totale assenza di specifici elementi tipologici e stilistici.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURANTES, HOTÉIS, BISTRO'S

100

- L. VALLA : Historia della città di Venafro; Manoscritto del 1659, pubblicato a cura di F. del Frete di Belmonte - Napoli 1905

G.A. MONACHETTI : Memoria istoriche della città di Venafro; Manoscritto secolo XVIII, Biblioteca Nazionale di Napoli - sezione manoscritti e rari x.e. 73

G. COTUGNO : Memoria istoriche di Venafro; Napoli 1824

R. GARUCCI : Venafro illustrata coll'aiuto delle lapidi antiche; Roma 1874

F. LUCENTEFORTE : Monografia fisico-economico-morale di Venafro; Venafro 1880.

F. VALENTE : Venafro origine e crescita di una città; Campobasso 1979

ALLEGATE:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

Allegato n. 2

Negativi n. 56429, 56222

Colloc. CXVII-8-24, CXVII-9-30

DISSENI E RILIEVI:

Alleg. n. 3

Pianta piano terra scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

Vecchie schede dell' arch. Franco Valente
n. cat. gen. 14/00002606-7

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D; ...):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Mario Coletta

VISTO DEL SOPRETENDENTE:

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Arch. Livia Mazzoni

REVISIONI:

DATA:

17.6.1981