

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
14/00008540	ITA:	Soprintendenza archeologica e per i beni architettonici, artistici e storici.	MOLISE	8
<b>PROVINCIA E COMUNE:</b> (IS) VENAFRO SU 37 SETP 9		<b>DESCRIZIONE:</b> <span style="float: right;">(000000 Roma, 1971 - In Polig. Stato - I. n. 000000)</span>		
<b>LINGUA:</b>	Verlasco			
<b>OGGETTO:</b>	edificio non residenziale			
<b>CATASTO:</b>	foglio 18 part. 89			
<b>CRONOLOGIA:</b>	età romana (I secolo) XVII secolo			
<b>AUTORE:</b>				
<b>DEST. ORIGINARIA:</b>	anfiteatro			
<b>USO ATTUALE:</b>	stalla e fienile			
<b>PROPRIETÀ:</b> privata;	Rioci M. Vincenza; Di Meo Domenico; Di Meo Carmela; Di Meo Antonio; Di Meo Giovanni.			
<b>VINCOLI</b>	<b>LEGGI DI TUTELA:</b> Legge 1089/39 D.M. 2.12.77 <b>P.R.C. E ALTRI:</b>			
<b>TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI</b>				
<b>PIANTA:</b>	trapezoidale			
<b>COBERTURE:</b>	tetti a doppio spiovente			
<b>VOLTE + SOLAI:</b>	solte a botte, solai in legno			
<b>SCALE:</b>				
<b>TECNICHE MURARIE</b>	Muratura congezionata ad opera incerta a sacco giuntata da malta di calce ed in tufo trachitico a filari.			
<b>PAVIMENTI:</b>	Battuto di cemento e lastroni in pietra.			
<b>DECORAZIONI ESTERNE:</b>				
<b>DECORAZIONI INTERNE:</b>				
<b>ARREDAMENTI:</b>				
<b>STRUTTURE SOTTERRANEE:</b>				

L'ambiente, che fa parte dell'anfiteatro del-  
to Verlasco, è a due piani e ospita le fun-  
zioni di stalla e deposito-fienile.  
L'impianto di base conserva le originarie  
dimensioni pur nell'alterazione di buona par-  
te delle tipologie e dei sistemi di copertura.  
Le trasformazioni più significative interes-  
sano le coperture ed i prospetti ripristinati  
nel XVII secolo, con muri in pietre irregolari  
disposte a filari e giuntate con malta di  
calce.  
Il prospetto interno all'ellisse, si apre in  
due portoni al piano terra, originariamente  
ad arco ribassato, uno dei quali nel corso  
di un recente intervento è stato ristrutturato  
tramite plattabanda in putrella metallica che  
ha comportato una accentuazione del degrado  
ambientale. L'altro portale ha i piedritti  
in tessitura di pietra trachitico squadrato,  
con integrazione di elementi laterizi dispo-  
sti a raggiera. Al piano piano si aprono due  
vani sprovvisti di infissi, adibiti a fienile.  
Recenti lavori di ristrutturazione hanno  
interessato anche le coperture.  
La fabbrica si conclude con un nastro di  
tegole alla mareggiense.

La fabbrica rientra nel complesso anfiteatrale eretto in età romano-imperiale, sopravvissuto fino al X secolo, poi compromesso dalle numerose trasformazioni che hanno accompagnato la variazione degli usi. Il rifacimento, databile intorno al XVIII secolo (come prova anche un'incisione su una pietra che troviamo infissa nel prospetto del numero civico 9), è rimasto immutato sino ai giorni nostri nella tecnica muraria e nella tipologia delle coperture, anche se recenti rimaneggiamenti hanno aggravato il pessimo stato di consistenza delle opere murarie che richiedono urgenti interventi di consolidamento.

---

**MA URBANO:** Rientra nell'ambito delle gradonate dell'anfiteatro, esterno rispetto alla città medievale e rinascimentale.

---

**CONTI AMBIENTALI:** La fabbrica concorre a definire un suggestivo ambiente settecentesco, nonostante la quasi totale assenza di specifici elementi tipologici e stilistici ed il pessimo stato di conservazione delle tessiture murarie.

---

**MONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:** Reperti romani tra cui frammenti di capitello sono reimpiegati nel setto basamentale della fabbrica, altri rimangono giacenti a piè della stessa.



ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

Allegato n. 1

FOTOGRAFIE:

Allegato n. 2

Negativi n. 56198

Collocazione neg. CXVII-8-6

DISEGNI E RELIEVI:

Alleg. n. 3

Pianta piano terra scala 1:200

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

Vecchia scheda dell' arch. Franco Valente  
n. cat. gen. 14/00002613

RELAZIONI TECNICHE:

REFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; BA; OA; SM; B...):

REFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RELIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Arch. Mario Coletta

DATA:

19. 6. 1981

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Arch. Lydia Stifford

REVISIONI:

*Stifford*

