

12 AGO, 1981

Bari 19



Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI
ARTISTICI E STORICI DELLA PUGLIA
B A R I

Prot. N. 719/

RACCOMANDATA R.R.

Al
la Reverenda
CURIA ARCIVESCOVILE
MONOPOLI (BA)

Risposta a del
n. Allegati n. 1

Oggetto: MONOPOLI (BA) - Chiesa dei SS. Antonio e Salvatore - Riconoscimen
to di interesse storico-artistico - Legge 1.6.1939, n.1089 Art.4.-

- e, p.c.: A Don Paolo Emilio BRESCIA MONOPOLI (BA)
Parrocchia SS. Antonio e Salvatore
- " " " All'Ill.mo Sig. Prefetto di B A R I
- " " " All'Ill.mo Sig. Sindaco di MONOPOLI (BA)
- " " " AL MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI R O M A
Ufficio Centrale per i Beni A.A.A.A. e S.
Div. III - Beni architettonici

Si rende noto che la chiesa dei SS. Antonio e Salvatore, sita in Monopoli al Largo S. Antonio, riportata in catasto al Fg.11 All."C", particella "A", confinante a Nord con la particella 14, a Sud con strada S. Antonio, ad Est con Largo S. Antonio, ad Ovest con la particella 2967, di proprietà di codesta Curia Arcivescovile, riveste grande interesse storico-artistico come testimonianza di architettura sacra del settecento in Monopoli.

La chiesa, un tempo dedicata alla Madonna delle Grazie - come risulta da una lapide posta nella controfacciata, sulla destra - fu fondata "...a spese del quondam Primicerio del Pede" intorno alla seconda metà del sec.XV e successivamente rimaneggiata.

Tali interventi di ristrutturazione furono compiuti, a partire dalla fine del '500, da privati cittadini, come attestano le numerose epigrafi.

La facies attuale dell'edificio è tuttavia il risultato dell'opera di restauro e di parziale ricostruzione settecentesca, avviata dal priore del Convento, Padre Bernardino, col contributo della comunità.

La facciata in conci di tufo, con portale rettangolare sormontato da piatto baldacchino lunettato su peducci e con due finestre sagomate, è caratterizzata da un ampio frontone spezzato su paraste binate.

All'interno la chiesa consta di una unica navata conclusa da un corpo absidato; cinque cappelle si aprono su ciascuno dei lati.

La navata, coperta da volta a botte unghiata, è decorata da stuc-

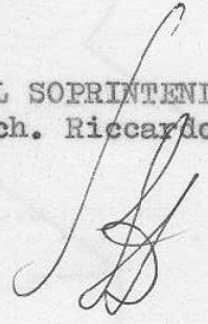
CHIESA DEI SS. ANTONIO E SALVATORE

chi come l'arcone trionfale ed il coro, in cui è collocato un bell'altare marmoreo.

Cinque arconi a tutto sesto si aprono in ciascuno dei muri longitudinali, mettendo in comunicazione la navata con le cappelle, ornate da dipinti con cornici di stucco. Quelle poste sul lato sinistro comunicano per mezzo di aperture rettangolari, ampliate recentemente con grave danno per gli elementà decorativi.

Per quanto sopra la chiesa dei SS. Antonio e Salvatore, come descritta riveste importante interesse storico-artistico e pertanto ai sensi dell'art.4 della Legge 1.6.39,n.1089 deve essere inclusa negli elenchi descrittivi degli immobili di codesta Curia Arcivescovile.

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Riccardo MOLA)



TOC/mg



CHIESA DEI SS. ANTONIO

NORD

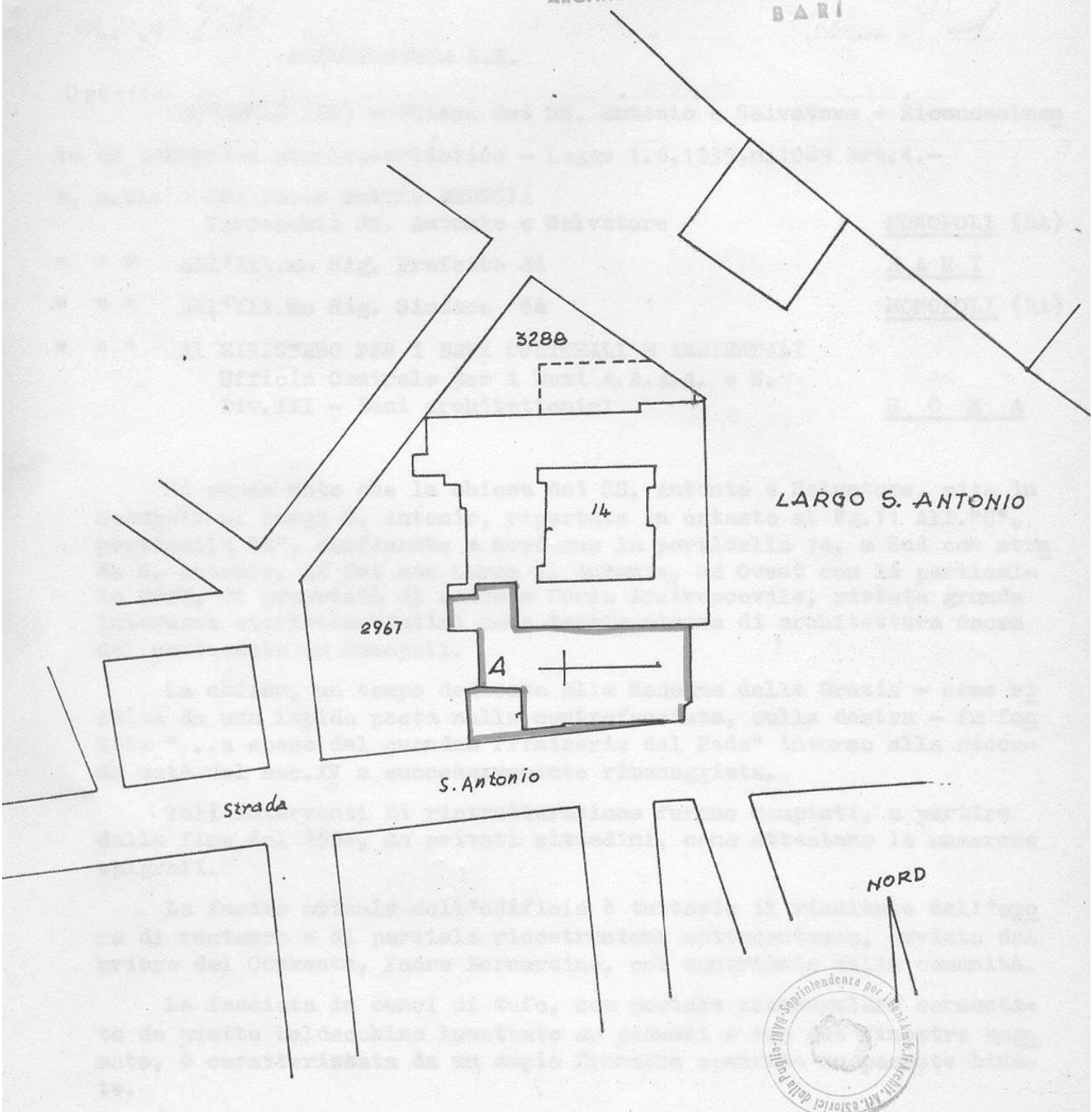
COMUNE DI MONOPOLI (BA)

CHIESA DEI SS. ANTONIO E SALVATORE

LEGGE 1-6-1939 N° 1089 ART. 4

FOGLIO 11 ALL.C

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI
ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DELLA PUGLIA
BARI



All'atto della chiesa esiste di sua antica struttura un corpo annesso; cinque vanelli si aprono sul giardino del lato...