

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

1984 REGIONE 2043

N.  
204

CODICI

08/00161824

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED  
ARCHITETTONICI RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

3

PROVINCIA E COMUNE: PO - CASSINA

LUOGO: viale Massoni (+RAM)

OGGETTO: ~~COMPLESSO MONASTERICO DI S. DOMENICO~~  
Monastero di S. Domenico

CATASTO: Pg. 125, mpp. 149

CRONOLOGIA: XV sec. (1450); XVIII (1706-1722)

AUTORE: ? FRANCESCO ZONDINI, CESENA, MA. 1706-1745

DEST. ORIGINARIA: convento

USO ATTUALE: scuola media G. Pascoli

PROPRIETA': comunale ENTE: COMUNE DI CESENA

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1080/1930, art. 4  
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: ~~2 quadrilateri con 2 bracci laterali (2 corti)~~

INSERITA CON PERTINENZE CONTIGUE, IRREGOLARE;

COPERTURE: a due falde, orditura lignea, coppi

TETTO

MANTO

VOLTE o SOLAI: VOLTE a crociera, a botte, MATERIALE NON ACCERTABILE, INTONACATO

SCALE: 2 scaloni princip. (a 3 e a 4 rampe); 1 scala serv. a 4 rampe

pa

TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni, AVISTA e INTONACATI

PAVIMENTI: in graniglia, sotto (moderno)

DECORAZIONI ESTERNE: LESENE, CORNICI MARCAPIANO, CORNICIONI, COLONNE IN PIETRA.

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE: Attraverso una scala in cotto ed una in  
ciotolato si accede all'ambiente sotterraneo che  
1 P.S. (PARL.) occupa mezza ala del Monastero,  
FOND. NON ACCERTABILI.

DESCRIZIONE:

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

L'EDIFICIO SORGE SU UN TERRENO PIANEGGIANTE

Adiacente all'omonima Chiesa, il Monastero si affaccia su viale Massoni con un ampio portico a sei arcate, con volte a crociera, ed un piano superiore scandito da aperture rettangolari poste superiormente centralmente ad ogni arco. Al centro di ogni arco è una chiave di color bianco che si ricollega alla linea posta superiormente. Da questa dipartono, al di sopra delle colonne, dei pinnacoli che incontrano la linea marcapiano posta alla base delle finestre.

Nelle parti quattrocentesche dei due Chiostri interni non manomessi e murati, come altri, restano volte a crociera originarie. Le colonne, poste su di un basso muretto, sorreggono capitelli scarnamente decorati in cui le foglie accennano a volute piuttosto semplici.

Nel Chiostro più interno si possono vedere tracce di una loggetta con colonne e capitelli in marmo d'Istria.

I locali del primo e del secondo piano mostrano i segni del non troppo felice restauro del XVIII sec.

ALL'INTERNO DEL CONVENTO NON SI CONSERVANO BENI CULTURALI MOBILI DEgni DI NOTA.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

alleg. n. 1, 1bis

FOTOGRAFIE:

alleg. n. 2, 3, 4

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

- Veduta della città di Cesena, inc. di Antonio Cioci, n. 144

Collez. Piancastelli, presso la biblioteca Com. di Forlì

+ Disegno del Chiostro, nel processo fra il Convento e l'Arch. Zondini, parte 272, n. 13, presso l'Archivio di Stato di Cesena

- Inventari vari, parte 266, n. 21 " " " " "

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARISA ZATTINI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Turli)



REVISIONI:

ARCH. STEFANO NICASTRI

23 gennaio 1988



DATA:

XV: Non molto resta dell'originaria struttura quattrocentesca poiché alcuni lati dei due Chiostrri sono stati manomessi ed in parte murati nei secoli successivi. Poche sono le notizie storiche reperibili al riguardo.

XVIII: <sup>Bibl. 1</sup> S. Arcangelo scrive dell'infelice restauro del XVIII sec. Nel 1707 / 1727 viene ricostruito il Convento ad opera dell'arch. Francesco Zondini.

---

SISTEMA URBANO:

quartiere urbano : zona d'espansione del XIV sec., posto in angolo fra le Mura di S. Domenico e le Mura della Porta ~~porta~~ del Fiume

---

RAPPORTI AMBIENTALI: LCD + VICOLO SAN MARTINO + VIA IX FEBBRAIO + VIA MURA PORTA FIUME

Di fronte al Monastero di S. Domenico è la Rocca Malatestiana. Accanto l'omonima Chiesa. A sinistra è Palazzo Fabbrì e a destra il Palazzo sede dell'ex Università.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:



XVIII sec. : RESTAURO DEL CONVENTO

## BIBLIOGRAFIA:

- ② A. ANDREINI, Cesena sacra, tomo III, Ms. della Bibl. Com. di Cesena, XIX sec., pag. 166
- ① P. ARCANGELI, La Chiesa di S. Martino in San Domenico in Cesena e i suoi dipinti, Bologna 1964, pag. 12
- ⑧ E. DRADI MARAZZI e A. EMILIANI, Cesena il volto della città, Bologna 1973, Arti grafiche emiliane
- ⑩ R. BALLARDINI, F. CANTORI, G. PEZZI, P.C. RIGHETTI, G. TOSSANI, Costruzione, alterazione e recupero del centro storico di Cesena, Rimini 1977, Ed. Bruno Ghigi, p. 108
- ③ M. MARIANI, Miscellanea e diverse notizie e memorie cesenati, Ms. 1854, Bibl. Com. di Cesena, Coll. 164-54-I
- ④ E. ROSSETTI, La Romagna, Milano 1894, ed. Hoepli
- ⑤ Cesena, "Il cittadino il giornale della domenica", VI, 1894
- ⑥ A. PIZZOSCHERI, Le cento città d'Italia, supplemento illustrato del "Secolo" Cesena, domenica 31 gennaio XXXII 1897, supplemento al n. 11172, Ed. Tip. Sonzogno, Milano
- ⑦ Cesena, rivista mensile del Comune, I, 1921, fasc. 4 settembre
- ⑧ M.R. GREGHANIN, Architettura del XVIII sec. a Cesena, tesi di laurea, Università di Bologna, Fac. Magistero, A.A. 1969.

170

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI				X														

OSSERVAZIONI:

**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00161824

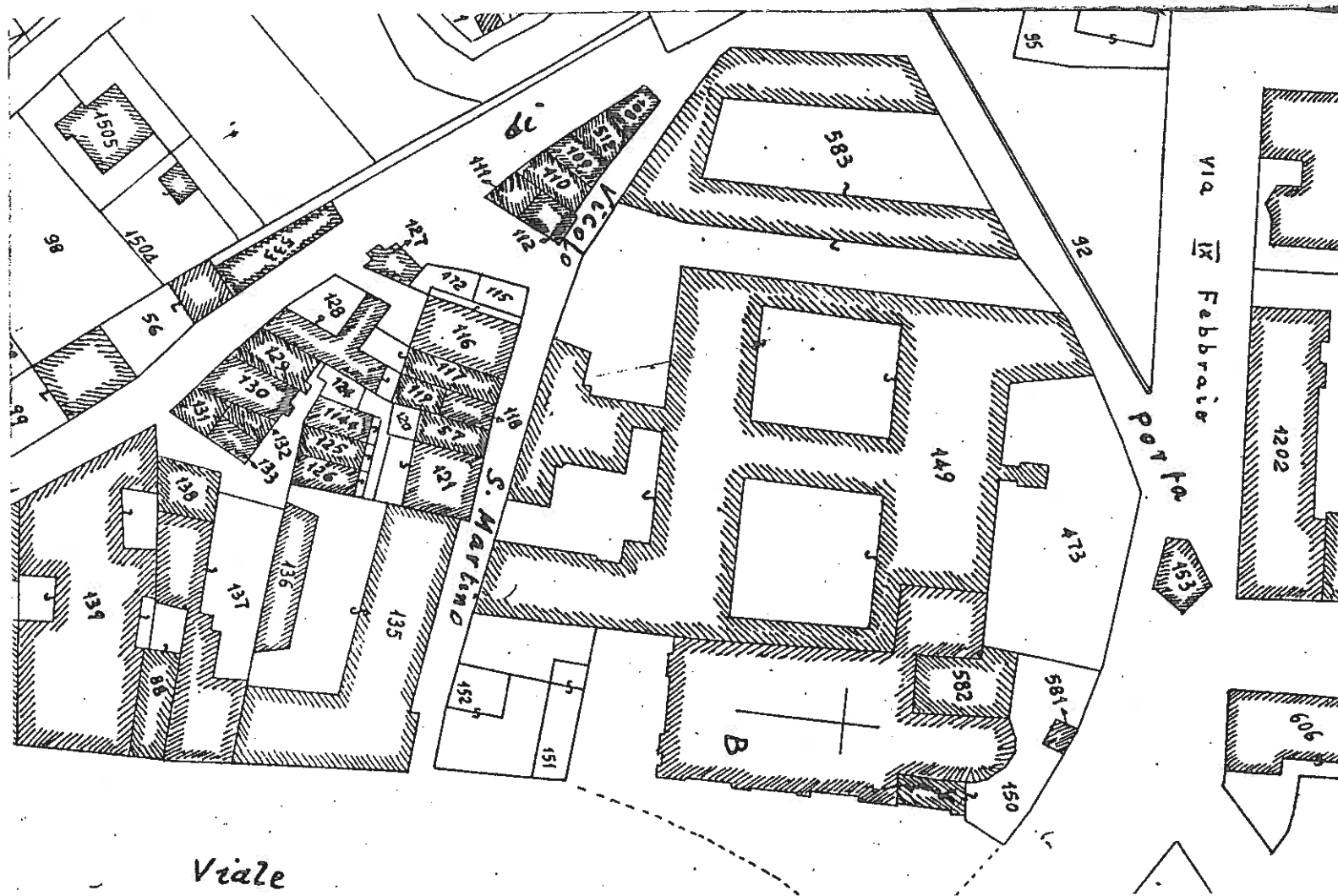
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I B.A.A. DI RAVENNA - FERRARA  
FORLÌ


EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1

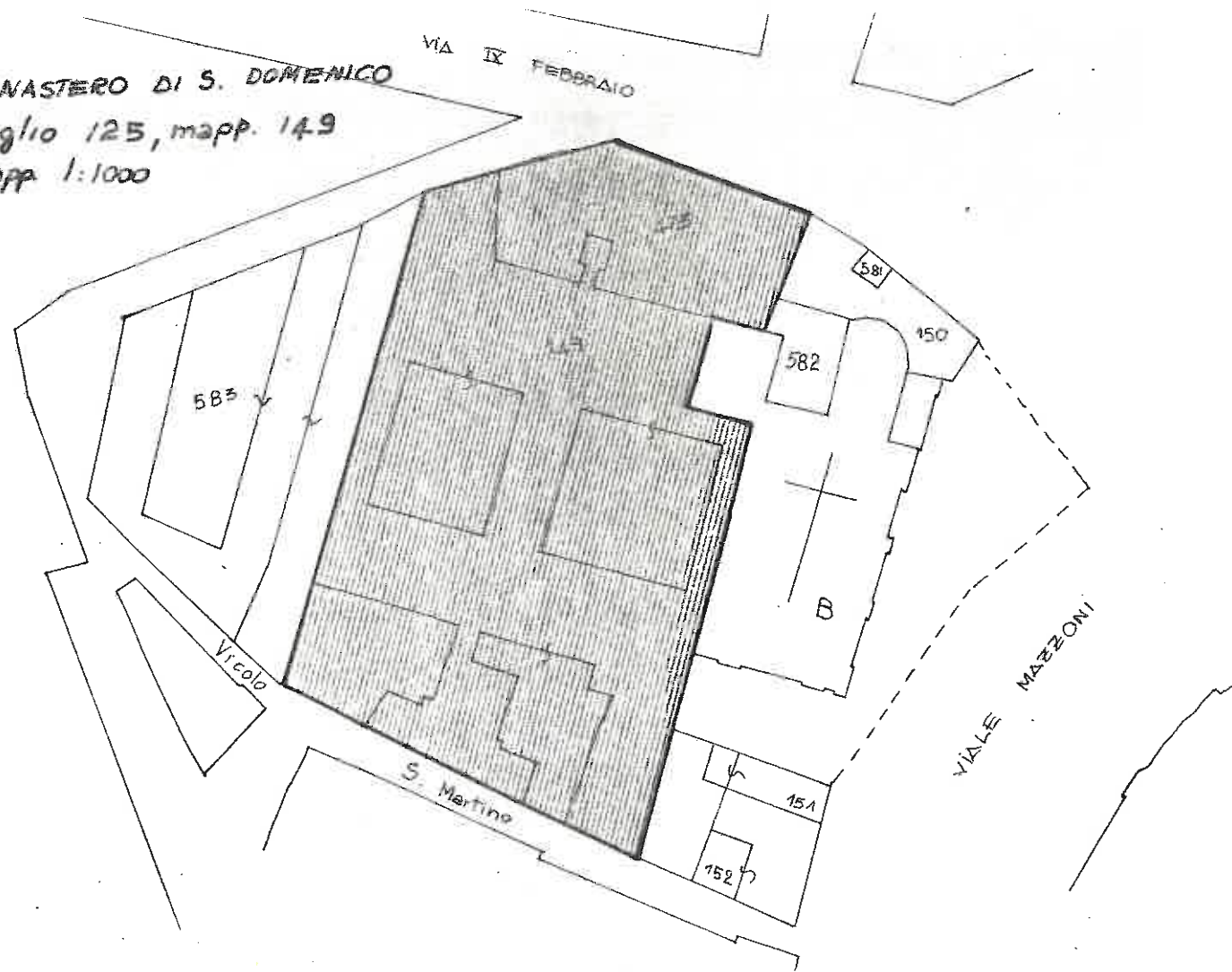
(complesso monasteriale di San Domenico) Monastero




U.T.E. di Forlì (Cesena)  
 estratto di mappa F°125(1)  
 part.149  
 scala 1: 1000 .

<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	08/00161824	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI RAVENNA 42	EMILIA - ROMAGNA	3
ALLEGATO N. <u>1 bis</u> (COMPLESSO MONASTERIALE DI S. DOMENICO) MONASTERO					

MONASTERO DI S. DOMENICO  
 Foglio 125, mapp. 149  
 Rapp 1:1000





A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08/00161824		ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI RAVENNA 42	EMILIA- ROMAGNA	3
ALLEGATO N. <del>1</del> 2		( COMPLESSO MONASTERIALE di S. DOMENICO ) MONASTERO			




MONASTERO DI S. DOMENICO

57076



57074

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
08/00161824		ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI RAVENNA 42	EMILIA- ROMAGNA	3	
ALLEGATO N. 3		(COMPLESSO MONASTERIALE DI S. DOMENICO) MONASTERO				




MONASTERO DI S. DOMENICO

57072



57073



<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	08/00161824	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI RAVENNA 42		EMILIA- ROMAGNA	3
ALLEGATO N. <u>X 4</u> (COMPLESSO MONASTERIALE di S. DOMENICO) MONASTERO						



MONASTERO DI S. DOMENICO

57075