



CODICI

08/00161821

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

42

EMILIA - ROMAGNA

φ

PROVINCIA E COMUNE: FO - CESENA

LUOGO: piazza Mario Guidazzi ; (+RAM)

OGGETTO: Teatro Comunale Bonci

CATASTO: foglio n. 126, particella n. 376

CRONOLOGIA: XIX sec. (1846)

AUTORE: VINCENZO GHINELLI; Sinigallia 1792 - 1871

DEST. ORIGINARIA: teatro

USO ATTUALE: teatro

PROPRIETA': ENTE: Comune di Cesena (partita n. 1581)

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1080/1030, art. 4  
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: isolata; vagamente trapezoidale

COPERTURE: tetto, <sup>A PALDE, ORBITURA LINEA</sup> manto in coppi

VOLTE o SOLAI: soffitti piani o a volta (in muratura oppure ad arelle con intonaco); MATERIALE NON ACCERTABILE; INTONACATO

SCALE: 1 ad unica rampa, 1 a tre rampe e di accesso ai palchi

TECNICHE MURARIE: murature in mattoni a faccia vista e intonaco

PAVIMENTI: in marmo, ~~palch~~ PARQUET.

DECORAZIONI ESTERNE: bassorilievi e fregio nel frontale della facciata, COLONNE E BALAUSTRATE

DECORAZIONI INTERNE: dipinti, stucchi

ARREDAMENTI: attrezzature scenotecniche, e arredamento per la platea

STRUTTURE SOTTERRANEE:

FOND. NON ACCERTABILI

DESCRIZIONE:

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

L'EDIFICIO SI TROVA SU UN TERRENO PIANEGGIANTE.

Sul lato più breve del fabbricato di forma trapezoidale è collocata la facciata neoclassica. Un ampio portico a nove forniche rivestito da bugnato 'gentile' è sormontato da una balaustrata e dal piano nobile. Quest'ultimo è ornato da otto semicolonne di ordine ionico, da ampie finestre con cimasa e (distinta da fascia modonata) una serie di bassorilievi corona l'edificio un plastico cornicione con cornici variamente aggettanti e fascia a dentello, sul quale si innalza il frontone con timpano ornato da figure del fiume Savio e del Rubicone.

All'interno la pianta del dispositivo teatrale è a ferro di cavallo, con cavea distinta in quattro ordini di palchetti più il loggione. Lo schema è ancora una volta quello (assai noto in Romagna) della parapettata continua a fascia. Interessante sono i locali di servizio; l'atrio, il foyer, la sala ad uso di caffè.

Interessante anche la parte relativa al vasto palcoscenico che consente l'allestimento anche di spettacoli di un certo respiro.

ALLEGATI: n. 3

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: allegato n. 1, 1bis

FOTOGRAFIE:  
allegato n. 2, allegato n. 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARIACRISTINA GORI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Zurli)



REVISIONI:

ARCH. STEFANO NICASTRI 21/6/1988



DATA:

31.X.1981

Dopo vari progetti per sale teatrali da ricavarsi in vecchi edifici; quali il palazzo Magistrale (con interventi di Curzio Brunelli, Lorenzo Caporali) o il palazzo Spada (con soprintendenza di Lorenzo Caporali ed esecuzione del progetto di Giuseppe Sangiorgi) inaugurata nel 1798.

XIX (1838): Nell'adunanza del 4 gennaio 1838 fu nominata una apposita commissione incaricata di presentare progetti per la costruzione di un nuovo teatro. Leandro Marconi (1763-1837) presenta un progetto rimasto incompiuto per la morte dell'architetto così la commissione preferisce affidare l'incarico all'architetto Vincenzo Ghinelli (1792 - 1871) di Senigallia. L'architetto suddivide la cavea in quattro ordini di ventitré palchi ciascuno più il loggione e pone nella parte di fondo del palcoscenico (m. 24, 40 x 24,20) tre grandi porte. Le scene vengono dipinte da Pietro Venier, il sipario da Antonio Pio e il secondino da Romolo Liberani. Le pareti della platea sono decorate con stucco lucido, mentre le pitture del soffitto sono di Francesco Migliari. La facciata è ornata da bassorilievi - fra i quali degni di nota quelli presenti nel timpano triangolare raffiguranti il fiume Savio e il Rubicone col motto "Alea iacta est" di Gaetano Bernasconi. Pubblicato l'avviso d'asta nel gennaio 1843, per dare inizio alla costruzione del nuovo teatro, viene atterrato il palazzo Ali-dosi-Spada.

XIX (1846): Il 15 agosto 1846 il teatro è solennemente inaugurato con opere di Donizzetti e Verdi.

## SISTEMA URBANO:

Quartiere urbano collocato entro l'antica cinta muraria della città. | ZONA DI ESPANSIONE QUATTROCENTESCA.

RAPPORTI AMBIENTALI: LCD + VIA CESARE MONTANARI + VIA LUIGI SOSTEGNI

Collocato lungo il corso cittadino e con facciata prospiciente una piazza.

## ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

XIX (1897): nel dopoguerra, RESTAURO DELL'EDIFICIO

BIBLIOGRAFIA:

- ① A.L. RAGGI, Il Teatro Comunale di Cesena, Cesena 1906;
- ② N. TROVANELLI, Cesena dal 1796 al 1859; Cesena 1906;
- ③ B. DRADI MARALDI, A. EMILIANI, Cesena il volto della città Bologna 1973;
- ④ F. FARNETI - S. VAN RIEL, L'architettura teatrale in Romagna 1757-1857, Firenze 1975.
- ⑤ G. PAPI, Il teatro Bonci - Storia, cronaca e situazioni dei teatri in Cesena, Cesena 1979.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00161821

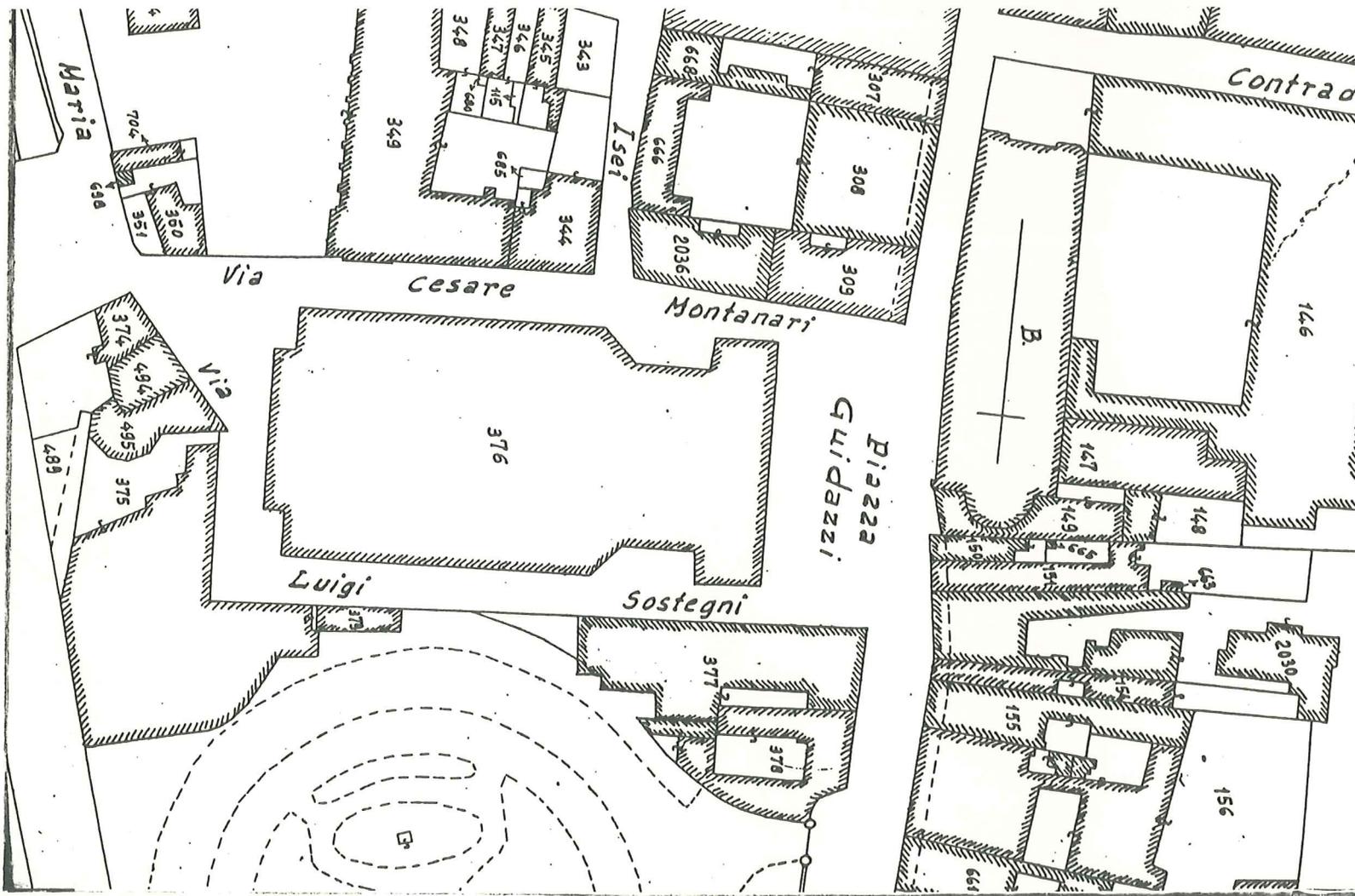
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I B.A.A. DI RAVENNA - FERRARA  
FORLÌ'

EMILIA - ROMAGNA

ALLEGATO N. 1

Teatro Comunale Bonci

U.T.E. di Forlì (Cesena )  
estratto di mappa F°126(1970)  
part.376  
scala 1:1000.

**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

N.

08/00161821

ITA:

 SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO  
 NICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA



ALLEGATO N. .....1 bis..... Teatro Comunale Bonci

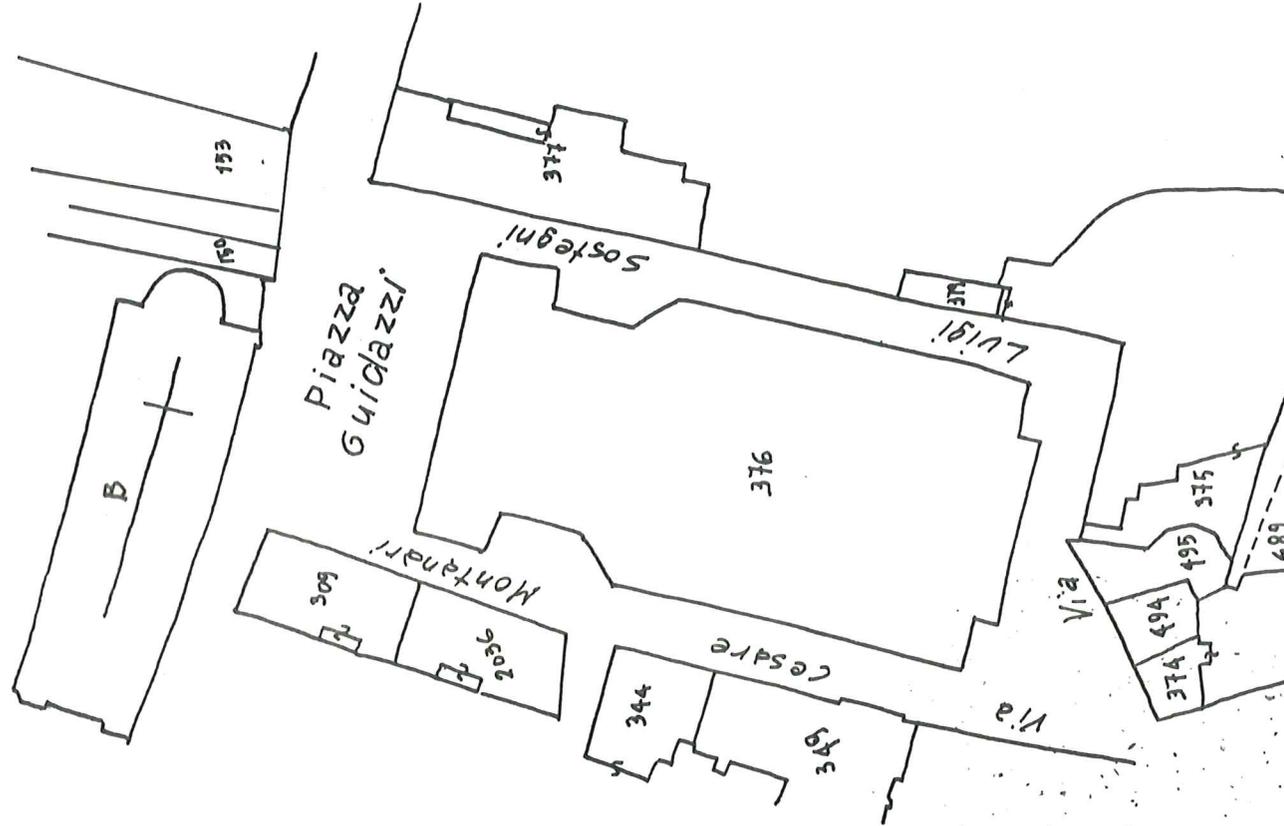
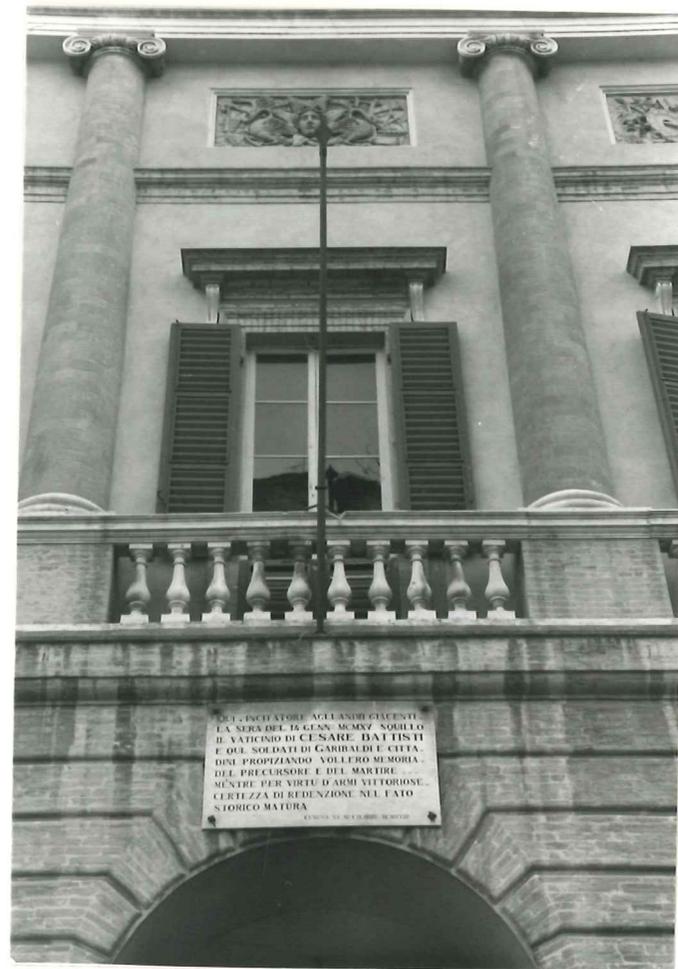


Fig. 126 part. 376

<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08/00161821		ITA:	SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTICI - RAVENNA	EMILIA - ROMAGNA	<del>Ø</del>
ALLEGATO N. ....2.....		Teatro Comunale Bonci (CESENA)			



FACCIATA  
 000907FC CES 06 2X 173344



ISCRIZIONE  
 000906FC CES 06 2X 173345

<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	08/00161821	ITA:	SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO NICI - RAVENNA		EMILIA - ROMAGNA	
ALLEGATO N. .....3..... Teatro Comunale Bonci (CESENA)						



FIANGO OVEST

000910FC CES06 ex 173346



INTERNO

000909FC CES06 ex 173347



SCALA

000908FC CES06 ex 173348