



CODICI

08/00161835

ITA:

SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA

EMILIA - ROMAGNA

6

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

PROVINCIA E COMUNE: FO - CESENA

LUOGO: P. zza Del Popolo

OGGETTO: (FORTIFICAZIONI CITADINE) Torrione di Piazza

CATASTO: Fg. 125 <sup>(1370)</sup> ~~particella~~ 305

CRONOLOGIA: XV sec. 1466

AUTORE: Matteo Nuti; mot. 1423 - 1470

DEST. ORIGINARIA: Torre militare

USO ATTUALE: Studio di pittori

PROPRIETA': ENTE: Comune di Cesena

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1089/1939, art. 4  
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: Di TESTATA CON PERTINENZE CONTIGUE;  $\rightarrow$  ottagonaleCOPERTURE: Tetto a falde, struttura lignea, coppi  
MANTO IN

VOLTE o SOLAI:

SCALE: UNICA a varie rampe

TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni, A VISTA  
OMOGENEA

PAVIMENTI: in legno

DECORAZIONI ESTERNE: cornici, merli

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE: 1 P.S. : SOTTERRANEI; FOND. NON ACCERTABILI

DESCRIZIONE:

La torre a pianta ottagonale è composta di quattro piani compreso quello terreno dove si trovano celle e sotterranei a cui si accede attraverso un complesso sistema di scalette una delle quali si inoltrava (oramurata) nel muro della loggetta. Al primo piano si innestava, un tempo, il camminamento esterno che collegava rocca e Palazzo Comunale.

A questo livello, sulla parete che si protende sulla piazza, sono ricavate tre feritoie, cosiddette 'cannoniere'!

Gli altri due piani sono situati uno all'altezza della Loggetta e l'altro, il più alto al piano delle piombatoie e sono dotati rispettivamente di due e quattro finestre. L'edificio è concluso da un tetto a falde che sostituisce l'antica merlatura.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

alleg. X 1, 1 bis

FOTOGRAFIE:

alleg. X 3

alleg. 2

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

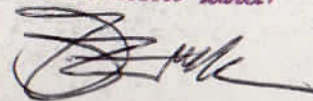
ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

ELIA MORANDI

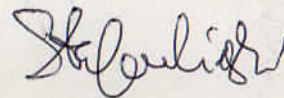
VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Zurlì)



REVISIONI:

ARCH. STEFANO NIBASTRI 12 gennaio 1988



DATA:

30.11.1981

XV(1466): Nel 1465 l'arcivescovo di Spalato, Lorenzo Zeno, prese Cesena in nome del papa Paolo II e nell'anno seguente fece eseguire dei lavori aggiuntivi alla Rocca Malatestiana al fine di rendere più agevoli i collegamenti tra la fortezza e il Palazzo del Governatore.

Incaricato del progetto fu l'architetto Matteo Nuti di Fano, autore sempre a Cesena di pregevoli edifici sia pubblici che privati (la Biblioteca Malatestiana, palazzo Biagini, ecc.).

Nuti fece rinforzare l'antico muro che chiudeva a Nord la murata (vale a dire la primitiva cittadella fortificata) e ricavò su di esso un camminamento.

Nel punto di attacco del muro con la Piazza fece quindi erigere un imponente torrione ottagonale che oltre agli scopi militari aveva la funzione di collegare il muro corridore con la Loggetta veneziana e quindi con il Palazzo albornoziano. Nel piano a livello della piazza (di fatto però un sotterraneo) era ricavata una sorta di prigione che comincerà a funzionare attivamente sin dal primo momento. I tre piani soprastanti erano invece destinati a scopi più strettamente militari. l'ultimo piano era scoperto e munito di merli. E' ora sede dell'atelier di artisti cesenati.

---

SISTEMA URBANO:

centro storico ; ZONA DI ESPANSIONE QUATTROCENTESCA.

---

RAPPORTI AMBIENTALI:

a ridosso della Piazza centrale affiancato alla Loggetta e al Palazzo Comunale (XV-XVIII sec.)

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

- ① N. TROVANELLI, Storia di Cesena lezioni fatte all'università popolare, Cesena 1902
- ② L. MARINELLI, La rocca malatestiana di Cesena, Reggio Emilia 1903
- ③ B. DRADI MARALDI, Cesena. Guida artistica illustrata, Milano 1973

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE				X														
SOLAI				X														
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI				X														
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI				X														

OSSERVAZIONI:

**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00161835

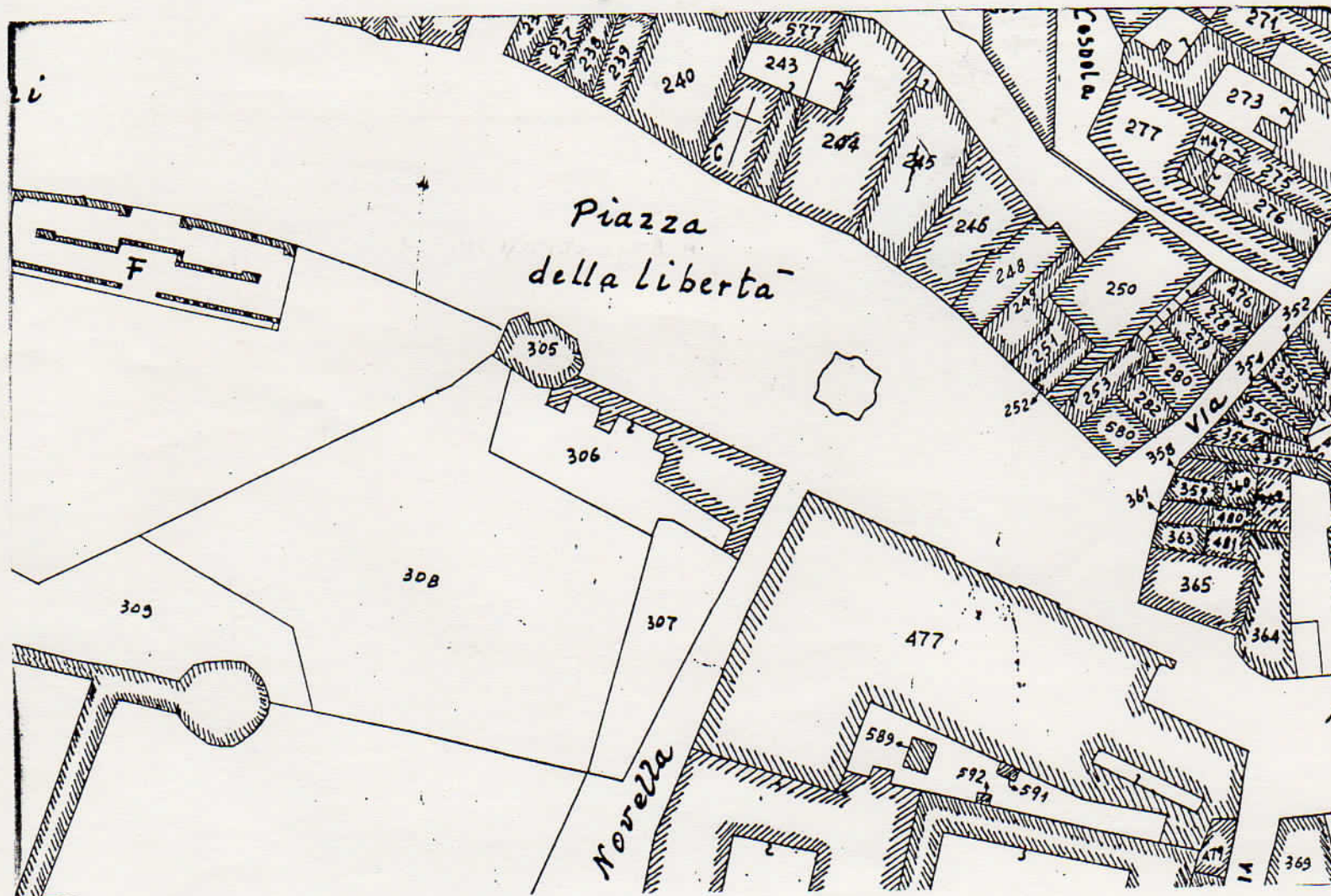
ITA:

SOPRINTENDENZA PER I B.A.A. DI RAVENNA - FERRARA  
FORLÌ

EMILIA - ROMAGNA

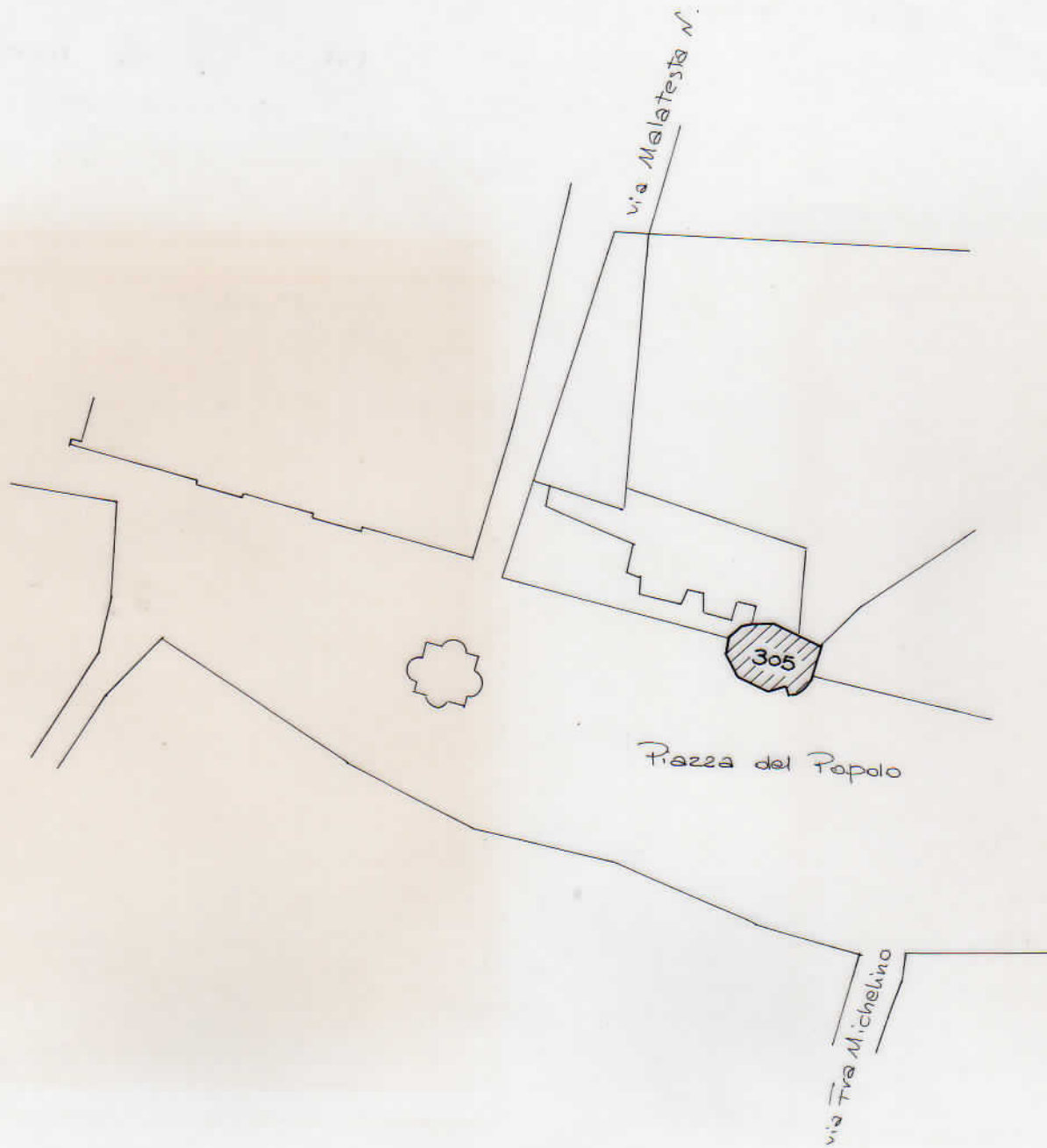
ALLEGATO N. 1


(FORTIFICAZIONI CITTADINE) Torrione di Piazza



U.T.E. di Forlì (Cesena)  
estratto di mappa F°125(19)  
part.305  
scala 1 : 1000 .

08/00161835




<b>A</b>	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	
	08/00161835	ITA:	SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO- NICI - RAVENNA	EMILIA - ROMAGNA	6
	ALLEGATO N. 2		(FORTIFICAZIONI CITTADINE) TORRIONE DI PIAZZA		



51993

VISTA DA NORD-OVEST

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	
	08/00161835	ITA:		SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	EMILIA - ROMAGNA
ALLEGATO N. <u>3</u>		<i>(FORTIFICAZIONI CITTADINE) TORRIONE DI PIAZZA</i>			



51991

USA DA NORD



LATO SUD

51992