

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

12807

REGIONE 2033

N.

361

CODICI

08/00161836

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI RAVENNA

42

EMILIA- ROMAGNA

7

PROVINCIA E COMUNE: FO - CESENA

LUOGO: ~~FORTIFICAZIONI CITTADINE~~
corso U. Comandini, Subborgo Valzanica

OGGETTO: Porta Santi

CATASTO: Pg. 126, mapp. 208,579,434

CRONOLOGIA: XIX XX sec. (1919) (1819)

AUTORE: ?

DEST. ORIGINARIA: porta

USO ATTUALE: porta

PROPRIETA': ENTE: comunale di CESENA

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1089/1939, art. 4
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: ~~irregolare: corpo centr. rett. con 2 ali laterali che pre-~~
~~sentano un lato semicircolare~~
INSERITA;COPERTURE: capriate lignee, coppi
TETTO A FALDE; MAND INVOLTE o SOLAI: a botte; MATERIALE NON ACCERTABILE, INTONACATO
VOLTA

SCALE:

TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni, INTONACATA

PAVIMENTI:

DECORAZIONI ESTERNE: stemmi papali (in marmo), BUGNATO LISCIO, CORNIGI,
TIMPANO

DECORAZIONI INTERNE:

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

O.P.S.: FOND. NON ACCERTABILI

DESCRIZIONE:

(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

LA COSTRUZIONE E' POSTA SU UN TERRENO PIANEGGIANTE
Porta Santi, nel prospetto che dà nel Subbor-
go Valzanica, si presenta piuttosto semplice:
la corona dell'arco, la chiave al centro e una
fascia posta superiormente spiccano con un co-
lore bianco sulla rimanente parte tinteggiata
in tonalità marrone. Al di sotto della picco-
la falda del tetto sono moderati aggetti ed un
dentello nella parte inferiore.

Superiormente è un frontone rettangolare divi-
so nella parte centrale da una fascia, posta or-
izzontalmente, marmorea. Ai lati di quest'ul-
tima sono due stemmi pontifici in marmo (Pio
VI e Pio VII).

Nella fronte su Corso U. Comandini l'arco
ripete nella corona, nella chiave e nella fa-
scia superiore le tonalità cromatiche dell'al-
tro prospetto. Superiormente, invece, presenta
un timpano dentellato internamente ed inferior-
mente. Ai lati dell'arco sono due bracci semi-
circolari divisi in due zone (orizzontalmente)
da una fascia con moderati aggetti tinteggiata
di bianco. Nella zona inferiore sono due fint
te aperture e così pure nella parte superiore.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

alleg. n. ~~3~~ 1, 1bis

FOTOGRAFIE:

alleg. n. 3, 2

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

- Pianta e prospetto, tav. 40 disegno di M. Guidi, Atl 48, presso la Biblioteca Com. di Cesena
- in ' veduta della città di Cesena', n. 143, Collez. Piancastelli, presso la Bibl. Com. Di Forlì

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARISA ZATTINI

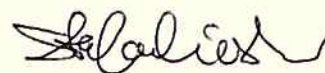
VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Xurli)



REVISIONI:

ARCH. STEFANO NICASTRI 12 gennaio 1988



DATA:

Porta Valsania, già Porta dei santi e Porta Romana, prende il nome di Porta Sanctorum dal borgo omonimo così chiamato per le numerose Chiese che vi si trovano dedicate ai vari Santi. Detto Borgo fino al 1517 era fuori

XVI: città: venne chiuso entro la cerchia nel sec. XVI. La qualifica di 'borgo' testimonia come un tempo la città
 finisse dove oggi è il Teatro. L'attuale Porta Santi fu costruita nel ¹⁸¹⁹ 1919, dopo aver abbattuto la vecchia Porta Romana ~~restaurata~~ in onore di Papa Pio VII e del deceduto Papa Braschi, Pio VI.

Dallo storico Andreini si apprende che tale porta già nel 1371 era chiamata Porta Sanctorum. Porta Santi rischiò di cambiare denominazione nel 1810, quando il Municipio deliberò di cambiare la forma e di dedicarla a Napoleone.

Da tale porta entrarono a Cesena quasi tutti i Pontefici che la visitarono (importanti gli ingressi di Giulio II (1506), di Pio VI e di Pio VII).

SISTEMA URBANO:

Porta dei Santi si trova alla punta estrema 'coda dello scorpione' dell'impianto urbano cesenate, ^{NEL CENTRO STORICO} nella parte cioè che interessò la fase d'espansione dell'organismo urbano alla fine del Trecento ed agli inizi del quattrocento.

RAPPORTI AMBIENTALI:

^{STRETTA FRA ALTRI EDIFICI METE IN COMUNICAZIONE DUE VIE}
 Vicino a Porta Santi sono i 2 Torrioni.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

N. 2 stemmi pontifici (Pio VI e Pio VII)

ANNO - MDCCXXIX - RESTAURATA - PIO VIII - P.O.M.

xvi (1543): viene restaurata Porta Santi ↑ (Vai a vicende costruttive)

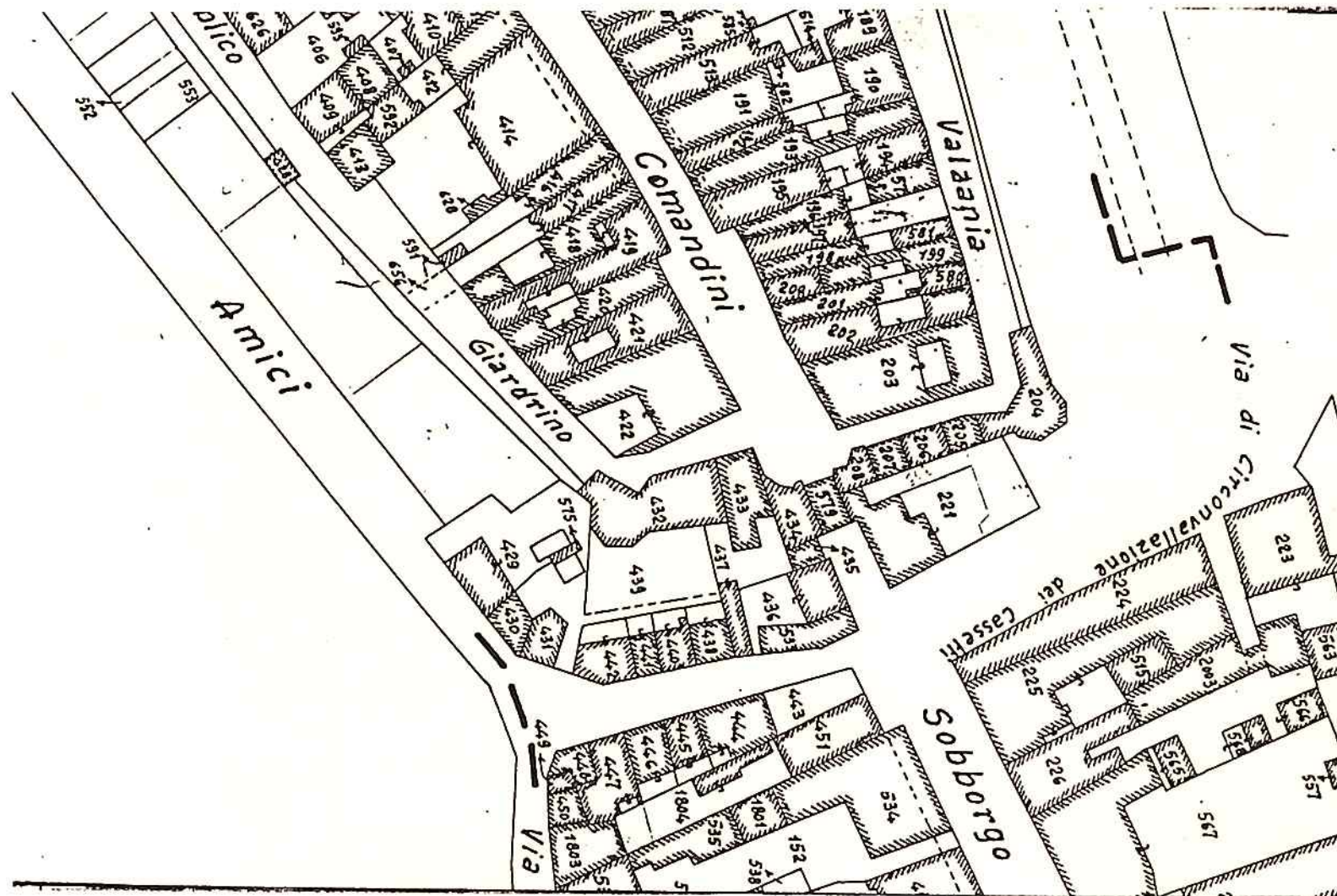
BIBLIOGRAFIA:

- ① A. ANDREINI, Cronaca di Cesena.
- ③ B. DRADI MARALDI e A. EMILIANI, Cesena il volto della città, Bologna 1973, Arti grafiche emiliane
- ④ G. SIROTTI, Città di Cesena, XVIII secoli di Storia, Cesena 1974, Stampa del Comune di Cesena
- ② M. FANTUZZI, Monumenti ravennati, Venezia 1801
- ⑤ R. BALLARDINI, T. CANTORI, C. PEZZI, P.C. RIGHETTI, C. TOSSANI, Costruzione, alterazione e recupero del centro storico di Cesena, Rimini 1977, Ed. Bruno Ghigi, p. 80
- ⑥ G. CONTI, D. CORBARA, Per una lettura operante della città: l'esempio di Cesena, Firenze 1980; ed. Uniedit

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI SOPRINTENDENZA PER I B.A.A. DI RAVENNA - FERRARA FORLÌ	REGIONE EMILIA - ROMAGNA
	08/00161836	ITA:		7
	ALLEGATO N. 1		(FORTICAZIONI CITTADINE) Porta Santi	



U.T.E.di Forlì (Cesena)
 estratto di mappa F°126(1970)
 part. 208,579,434
 scala 1 :1000

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

REGIONE

08/00161836

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ED
ARCHITETTONICI RAVENNA 42

EMILIA - ROMAGNA

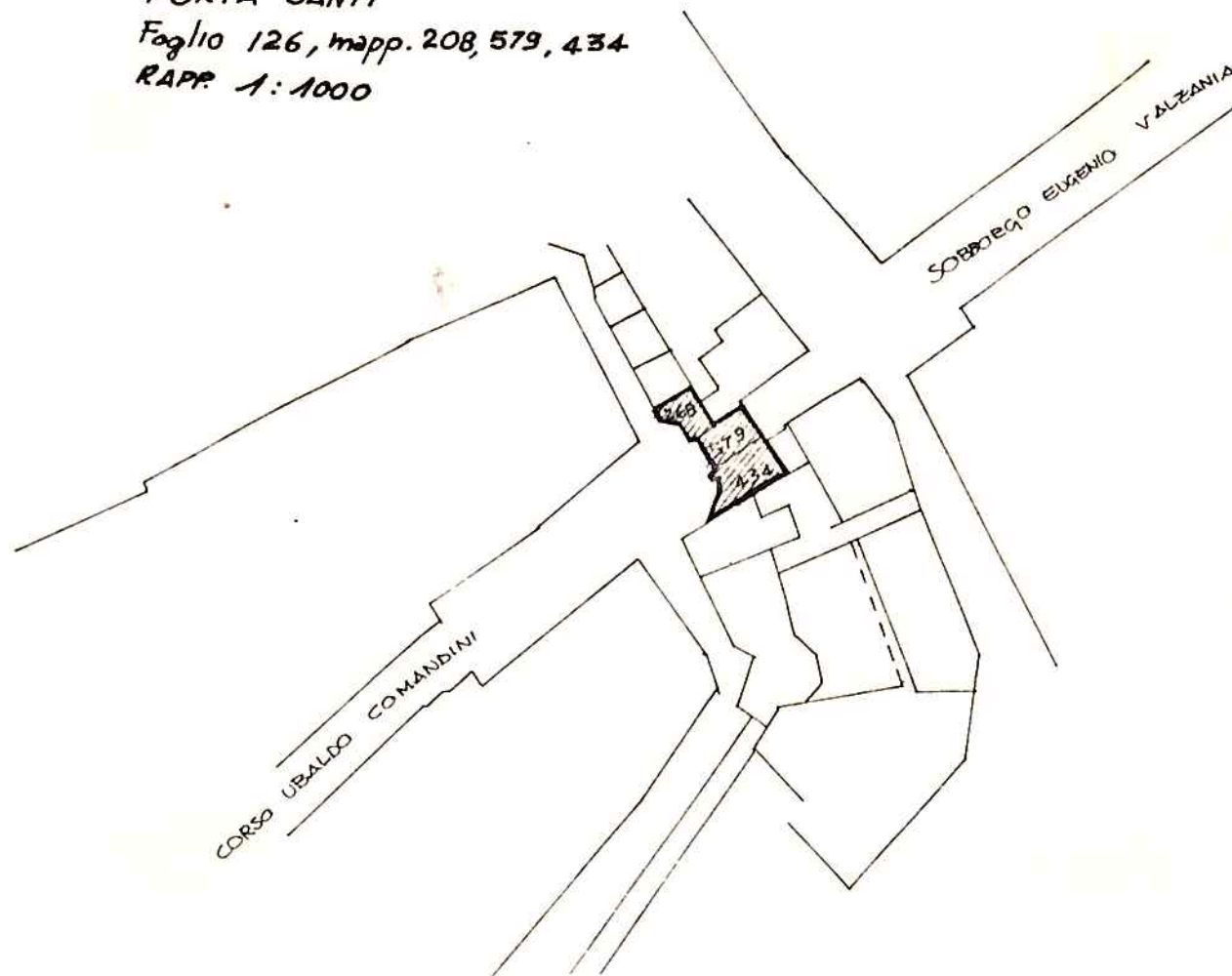
ALLEGATO N. 3 1bis

(FORTIFICAZIONI CITTADINE) PORTA SANTI

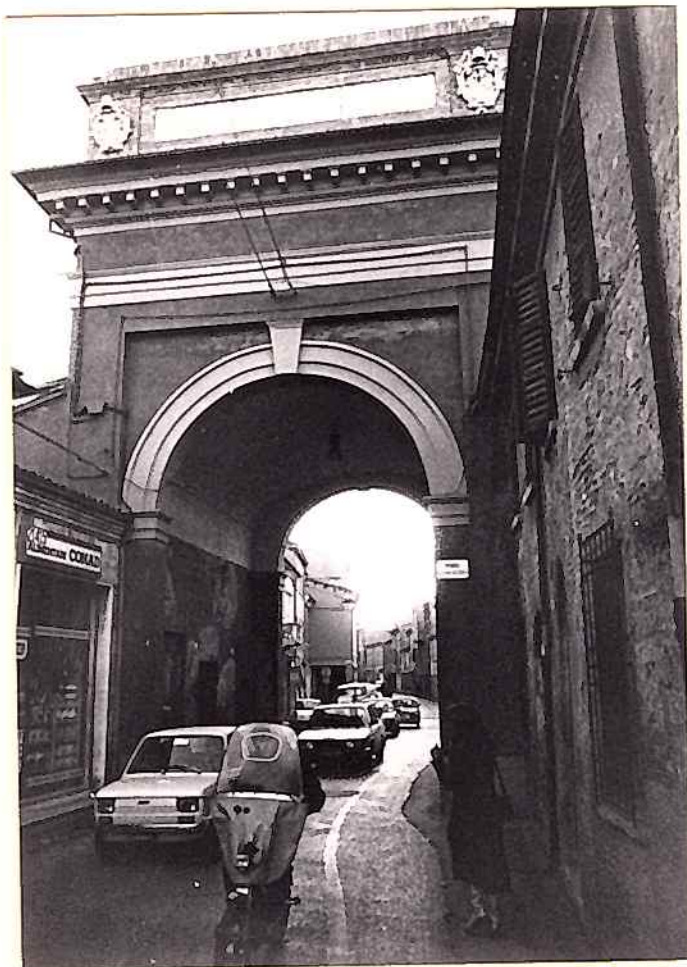
PORTA SANTI

Foglio 126, mapp. 208, 579, 434

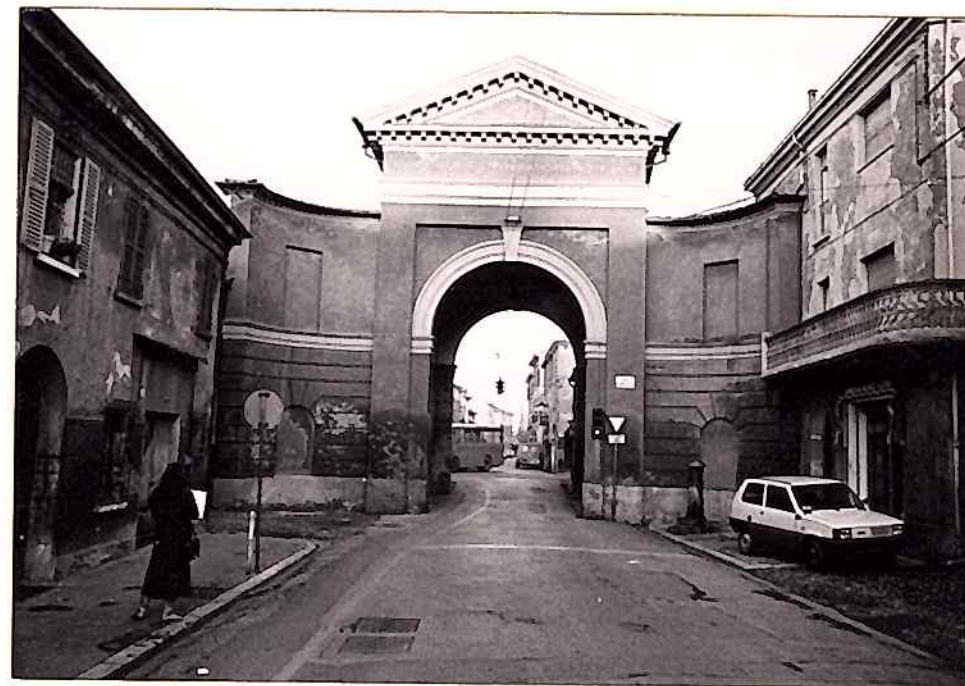
RAPP. 1:1000



A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE
08/00161836	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI RAVENNA 42		EMILIA - ROMAGNA
ALLEGATO N. <u>2</u> (FORTIFICAZIONI CITTADINE) PORTA SANTI				



57098



PORTA SANTI

57099

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE		
	08/00161836	ITA:	SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI RAVENNA 42	EMILIA - ROMAGNA	5	
	ALLEGATO N. <u>3</u> (FORTIFICAZIONI CITADINE) PORTA SANTI					



PORTA SANTI

57096



57097