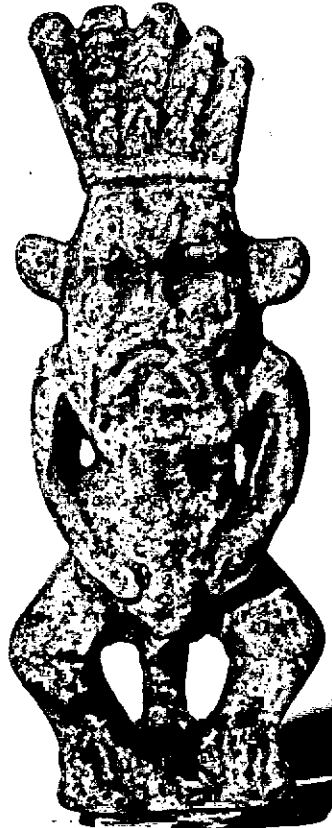


RA

CODICI

| N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI | | REGIONE | N. |
|---|----------------------------|--|----|-----------|----|
| 03/00026585 | ITA: | SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO | 25 | LOMBARDIA | |
| (2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000) | | | | | |
| PROVINCIA E COMUNE: Mantova | | | | | |
| LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo di Palazzo Ducale | | INV. gen. 245 | | | |
| OGGETTO: Amuleto in pasta vitrea | | | | | |
| PROVENIENZA (rif. I.G.M.): ignota | | | | | |
| DATI DI SCAVO: (o altra acquisizione) | | INV. DI SCAVO: | | | |
| collezione Acerbi | | | | | |
| DATAZIONE: epoca tarda (XXVI ^a - XXX ^a din.) | | | | | |
| ATTRIBUZIONE: | | | | | |
| MATERIALE E TECNICA: pasta vitrea azzurro-verde | | | | | |
| MISURE: altezza cm. 4 | | | | | |
| STATO DI CONSERVAZIONE: buono | | | | | |
| CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: non deperibile | | | | | |
| ESAME DEI REPERTI: | | | | | |
| CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà del Comune di Mantova | | | | | |
| NOTIFICHE: | | | | | |



245

DESCRIZIONE: L'amuleto raffigura il dio della danza Bes. Il corpo mostruoso del dio è ignudo, con le gambe deformi divaricate e le braccia poggiate sul corpo obeso. Il dorso termina in una coda animalesca. Il volto barbuto è coronato da un modio di piume finemente incise. Per la tipologia cf. PETRIE + Amulets - London 1975 n. 188

NEG. AFS 5866

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

360800017

FOTOGRAFIE: AF'S 5266

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **Elisa FIORA**

DATA: **16 Luglio 1977**

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Prof. Silvio CURTO
Silvio Curto

ALLEGATI:



Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa e a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: **31 DIC. 1977**



VISTO DEL SOPRINTENDENTE
Bianca Maria Scarfi

AGGIORNAMENTI:



IL SOPRINTENDENTE
FIRMA
(Dott. Maria-Foëssa Bertelli)

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

03 / 00026585

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - MILANO

25

LOMBARDIA

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: MN - MANTOVA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Civico di Palazzo
Te, sez. egiziaINV. n. 252
(245)

OGGETTO:

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO: Trasferito dal Museo
(o altra acquisizione) di Palazzo Ducale di
Mantova nel 1982-83

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE:

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA:

MISURE:

STATO DI CONSERVAZIONE:

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:

DESCRIZIONE:

NEG.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI: **La Raccolta Egizia di Giuseppe Acerbi**
(catalogo a cura di L. Donatelli),
Mantova 1983, p. 127 n. 252

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: DOTT. Anna Maria Tamassia

DATA: 1986

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE DOTT. Angela Surace



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.



DATA: GEN. 1991

VISTO DEL SOPRINTENDENTE
IL PRIMO DIRIGENTE

FIRMA

Soprintendente Archeologico

AGGIORNAMENTI: (Dott. Angelo Maria Ardovino)