

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/000 65449

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI OSTIA

46

LAZIO

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA - ROMA (Ostia Antica)

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Lapidario

INV. 6158

OGGETTO: Lastra con iscrizione

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ostia Antica (F. 149 II NO)

DATI DI SCAVO: Zona tra il Decumano e INV. DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)  
Via del tempio di Ercole,  
il 10 gennaio 1939 (Giorn. Sc. 1939/I. p.109 nr.118)

DATAZIONE: I/II sec. d.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: marmo, incisione

MISURE: 14,3 x 16,3 x 1,7

STATO DI CONSERVAZIONE: mediocre

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: non precaria

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



R 119,8

NEG.

DESCRIZIONE: frammento di lastra; conserva in alto parte del margine. Superficie iscritta e retro lisci; marmo grigio chiaro.

Testo: M. CORN[---]  
--] ET COI[--]

**RESTAURI:**

**ESEGUITI:**

**PROCEDIMENTI SEGUITI:**

**BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:**

**FOTOGRAFIE:**

**DISEGNI:**

**ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:**

**RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:**

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Antonio Licordari

*Antonio Licordari*

DATA: 19 settembre 1979

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

F.I.O V. SANTA MARIA SCRINARI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1º Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

ALLEGATI: \_\_\_\_\_

AGGIORNAMENTI: \_\_\_\_\_

OSSERVAZIONI: \_\_\_\_\_

RIFERIMENTO VECCHIE SCHÉDE: \_\_\_\_\_