

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

1200011767

ITA:

SOPRINTENDENZA ANTICHITA' DI OSTIA

46

LAZIO

PROVINCIA E COMUNE: ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Ostia. R.I, Is. XI, tra INV. 17151  
il 3 e il 4, sulla Via del Tempio Rotondo, in prossimità  
del Vico del Pino

OGGETTO: Capitello tuscanico di colonna

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO:  
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: età augustea

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Travertino

MISURE: a. 51, lato abaco cm. 67, spessore cm. 8, diam.  
base cm. 47, circ. base cm. 150,5

STATO DI CONSERVAZIONE: Piccole abrasioni

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

DESCRIZIONE: Abaco quadrato, echino leggermente rigon-  
fio, in comunicazione con il sommoscapo della co-  
lonna tramite due anelli lisci, poco profilati.  
Il profilo dell'esemplare ricorda quello del nume-  
ro 17212 e si può anche confrontare con i capitel-  
li del Teatro Marcello a Roma.

NEG. 657,11



RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

Scavi di Ostia, VII, 17

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

17212

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

P. Pensabene

DATA:

1 - APR. 1913

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

F. lo M. FLORIANI SQUARCIAPINO

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: