



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	_____	◇ LIR	(livello di ricerca)	___ <u>V/V</u> ___
NCT	NCTR	(codice regione)	___ <u>05</u> ___	NCTN	(n. cat. gen.)	___ <u>00182088</u> ___
	ESC	(ente schedatore)	___ <u>S75</u> ___			
	ECP	(ente competente)	___ <u>S75</u> ___			
PVC	PVCP	(provincia)	___ <u>TN</u> ___	PVCC	(comune)	___ <u>TREVISO</u> ___
	PVCF	(frazione)	_____			
	PVCL	(località)	_____			
△	CST	CSTN	(numero d'ordine) _____	CSTD	(denominazione)	___ <u>TREVISO</u> ___
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	___ <u>CAPOVICO MUNICIPALE</u> ___		
△	ZUR	ZURN	(numero) _____	ZURD	(tipo e denominazione)	_____
△	SET	SETT	(tipo) _____			
		SETN	(num. del settore) _____	SETD	(denominazione)	_____
		SETP	(num. nel settore)	_____		
OGT	OGTT	(tipo)	___ <u>CASA</u> ___			
	OGTQ	(qualificazione)	_____			
	OGTD	(denominazione)	___ <u>CASA</u> ___			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	___ <u>BORGIO CAVOUR</u> ___			
	☆ UBVN	(numero civico)	___ <u>38</u> ___	UBVK	(indic. chilom.)	_____
CTS	CTSF	(foglio)	___ <u>26</u> ___	CTSD	(data foglio)	_____
	☆ CTSP	(particella)	___ <u>28</u> ___			
☆	CDG	CDGG	(indicazione generica)	___ <u>PROPRIETA' PRIVATA</u> ___		
		CDGS	(indicazione specifica)	___ <u>RICCARDO ANCILOTTO</u> ___		
		CDGI	(indirizzo)	_____		
☆	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	_____
	VIN	VINL	(legge)	VINA	(articolo)	___ <u>5/6/7/13/14/29/31/34/37</u> ___
		VIND	(estremi provvedimento)	VINR	(data registr.)	___ <u>1928/01/29</u> ___



STU STUT (strumento urb. in vigore) _____
 STUN (sintesi normativa di zona) _____
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 AUT AUTN (nome autore) GUARANA AUTI (ruolo autore) DECORAZIONE
 ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 REL RELS (secolo) XVI RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 REV REVS (secolo) _____ REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/RE VW/RE V X (validità) _____
 PNT PNTS (schema) _____ PNTF (forma) _____
 SVC SVCM (materiali) _____
 SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 CPM CPMM (materiali) _____
 USA (uso attuale) _____
 USO USOD (uso originario) ABITAZIONE
 FTA FTAN (negativo) SBAA VENETO 49328 FTAT (note) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) VACCHER V. (comp. schede) CUSENZA P. (fotografo)
 FUR (funzionario responsabile) COSTANZO G.
 OSS (osservazioni) Sotto il portico due affreschi del primo quarto del XV/sec: Cristo sul sepolcro
 e S. Sebastiano. Aee' interni affreschi del Quattrocento.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.