

CD:
TSK: A
LIR: C
NCT:
NCTR: 05
NCTN: 00032740
ECP: S75
LC:
PVC:
PVCP: VE
PVCC: Mirano
PVCL: Vetrego
ZUR:
ZURD: zona urbana
OG:
OGT:
OGTT: chiesa e campanile
OGTQ: parrocchiale
OGTD: chiesa di San Silvestro
OGA:
OGAG: originaria
OGAD: chiesa di San Silvestro
OGA:
OGAG: storica
OGAD: chiesa di San Silvestro
RV:
RVE:
RVEL: bene individuo
UB:
CTS:
CTSF: 40
CTSD: 1987
CTSP: A
CTSP: B
UBV:
UBVA: principale
UBVD: Via Vetrego
AU:
AUT:
AUTR: progetto e direzione dei lavori
AUTN: Candiani Luigi
AUTM: bibliografica
AUT:
AUTR: realizzazione integrale
AUTN: impresa costruttrice fratelli Benetti
AUTM: bibliografica
ATB:
ATBD: impianto novecentesco
ATBM: bibliografica
ATB:
ATBD: impianto ottocentesco
ATBM: bibliografica
RE:
REN:
REN: chiesa
RENS: costruzione
RENF: bibliografica, domenica 4 ottobre 1987, Vetrego 50' della chiesa, 75' della parrocchia, Dolo
REL:
RELS: XX
RELV: ca.
RELF: secondo quarto
RELW: ca.
RELI: 1937/00/00
RELX: ca.
REV:
REVS: XX
REVV: ca.
REVF: secondo quarto
REVV: ca.
REVI: 1938/00/00
REVX: ca.
RE:
REN:

REN: campanile
RENS: costruzione
RENF: bibliografica domenica 4 ottobre 1987, Vetrego 50' della chiesa, 75' della parrocchia, Dolo
REL:
RELS: XIX
RELV: ca.
RELF: ultimo quarto
RELW: ca.
RELI: 1892/00/00
RELX: ca.
REV:
REVS: XIX
REVV: ca.
REVF: ultimo quarto
REVV: ca.
REVI: 1894/00/00
REVX: ca.
SI:
SII:
SIIR: intero bene
SIO: livelli sfalsati
SIIN: +1
SIIP: p.t.
SIIV: corpo semplice
SII:
SIIR: asse longitudinale
SIIV: navata unica pianta rettangolare
SII:
SIIR: asse longitudinale, al termine dell'aula
SIIV: presbiterio pianta rettangolare
SII:
SIIR: a sinistra del presbiterio
SIIV: sagrestia pianta rettangolare
SII:
SIIR: a destra del presbiterio
SIIV: vano pianta rettangolare
SII:
SIIR: intero campanile
SIO: livelli continui
SIIN: +2
SIIP: p.t.; p. 1
SIIV: corpo doppio
SII:
SIIR: p.t.
SIIV: entrata pianta quadrata
SII:
SIIR: p. 1
SIIV: cella campanaria pianta quadrata
PN:
PNT:
PNTQ: 100 cm
PNTS: schema longitudinale e assiale
PNTF: ad aula
PNTE: navata unica con nicchie laterali (4), presbiterio absidato
PN:
PNT:
PNTQ: 100 cm
PNTS: schema longitudinale e assiale
PNTF: ad aula
PNTE: sagrestia centrale termica
PN:
PNT:
PNTQ: 100 cm
PNTS: schema regolare
PNTF: quadrata
PNTE: entrata cella campanaria
SV:
SVC:
SVCU: intero bene
SVCC: in muratura
SVCM: laterizio
SVC:
SVCU: intero campanile

SVCC: in muratura
 SVCM: laterizio
 SO:
 SOU: aula
 SOF:
 SOFG: solaio
 SOFQ: rettangolare
 SOFP: intonacato e affrescato
 SOE:
 SOER: non accertabile
 SO:
 SOU: presbiterio absidato
 SOF:
 SOFG: solaio
 SOFQ: mistilineo
 SOFP: intonacato e affrescato
 SOE:
 SOER: non accertabile
 SO:
 SOU: sagrestia
 SOF:
 SOFG: controsoffitto
 SOFF: piano
 SOFQ: rettangolare
 SOFP: cartongesso
 SOE:
 SOER: non accertabile
 SO:
 SOU: p.t.
 SOF:
 SOFG: solaio
 CP:
 CPU: intero bene
 CPF:
 CPFG: a tetto
 CPFF: a capanna
 CPC:
 CPCR: intero bene
 CPCT: non accertabili
 CPM:
 CPMR: intero bene
 CPMT: tegole
 CPMQ: a coppo
 CPMM: laterizio
 CP:
 CPU: tamburo
 CPF:
 CPFG: a cuspide
 CPFF: a otto falde
 CPC:
 CPCR: cuspide
 CPCT: non accertabili
 CPM:
 CPMR: cuspide
 CPMT: lastre
 CPMM: rame
 SC:
 SCL:
 SCLU: interna, tra la navata e il presbiterio
 SCLG: scala
 SCLO: principale
 SCLN: 1
 SCLL: trasversale all'asse della chiesa
 SCLF: a una rampa
 SCS:
 SCSR: intera struttura
 SCSC: appoggiata al terreno
 SCSM: marmo rosso di Asiago
 SC:
 SCL:
 SCLU: interna
 SCLG: scala
 SCLO: principale
 SCLN: 1

SCLL: appoggiata alla parete
 SCLF: a pioli
 SCS:
 SCSR: intera struttura
 SCSM: legno
 PV:
 PVM:
 PVMU: aula
 PVMG: in marmo
 PVMS: a losanghe bianche e rosse e perimetro rosso
 PVM:
 PVMU: aula, corsia centrale
 PVMG: in marmo
 PVMS: bianca entro cornici verdi
 PVM:
 PVMU: presbiterio
 PVMG: in marmo
 PVMS: a motivi geometrici bianchi, rossi e verdi
 PVM:
 PVMU: abside
 PVMG: parquet
 PVMS: a giunti alternati
 PVM:
 PVMU: sagrestia
 PVMG: a marmette
 PVMS: losanghe bianche e grigie
 PVM:
 PVMU: entrata
 PVMG: in battuto di cemento
 DE:
 DEC:
 DECU: prospetto principale
 DECT: portale sovrastato da transenna con vetrate
 DECM: pietra, alabastro, vetro retinato
 DEC:
 DECU: prospetto principale
 DECT: fasce orizzontali aggettanti
 DECM: muratura intonacata
 DEC:
 DECU: prospetto principale a dx e a sx dell'ingresso
 DECT: grandi nicchie con mensola
 DECM: muratura intonacata
 DEC:
 DECU: prospetto principale
 DECT: coronamento a timpano
 DECM: muratura intonacata
 DEC:
 DECU: prospetti
 DECT: zoccolo perimetrale
 DECM: cemento a inerte grosso
 DEC:
 DECU: aula soffitto, fascia perimetrale
 DECT: motivo a cassettoni
 DECM: intonaco dipinto
 DEC:
 DECU: aula soffitto in posizione centrale
 DECT: tondo raffigurante san silvestro
 DECM: affresco
 DEC:
 DECU: aula soffitto, ai quattro angoli
 DECT: affresco
 DECU: tonidi; raffiguranti un angelo (S. Matteo), un' aquila (S. Giovanni) un leone (S. Marco) e un bue (S. Luca), con libro e penna
 DEC:
 DECU: aula lato ingresso
 DECT: transenna con vetrate
 DECM: alabastro vetro retinato
 DEC:
 DECU: aula lati destro e sinistro
 DECT: archi
 DECM: intonaco dipinto
 DEC:
 DECU: aula lati destro e sinistro
 DECT: finestre monofore a tutto sesto con vetrate

DECM: vetro colorato
DEC:
DECU: aula lato sx, nel piedritto della prima cappella
DECT: bassorilievo
DECQ: la Madonna col bambino e S. Giovanni
DECM: pietra
DEC:
DECU: aula lato sx, catino della prima cappella
DECT: dipinto
DECQ: raffigurante il battesimo di Cristo
DECM: su tela
DEC:
DECU: aula lato sx, catino della seconda cappella
DECT: affresco
DECQ: tondo; raffigurante una barca a vela in mare
DEC:
DECU: aula lato dx, catino della prima cappella
DECT: affresco
DECQ: tondo; raffigurante una mano benedicente
DEC:
DECU: aula lato dx, catino della seconda cappella
DECT: affresco
DECQ: tondo raffigurante un mazzo di gigli
DEC:
DECU: presbiterio lati destro e sinistro
DECT: dorsali del coro
DECM: intonaco dipinto
DEC:
DECU: presbiterio lati destro e sinistro
DECT: motivo ornamentale ad archi ciechi
DECM: muratura intonacata
DEC:
DECU: presbiterio parete sinistra, primo arco
DECT: affresco
DECQ: due angeli in adorazione del Santissimo
DEC:
DECU: presbiterio parete sinistra, secondo arco
DECT: affresco
DECQ: raffigurante degli agnelli
DEC:
DECU: presbiterio parete sinistra, terzo arco
DECT: affresco
DECQ: raffigurante dei pellicani
DEC:
DECU: presbiterio parete sinistra, quarto arco
DECT: affresco
DECQ: raffigurante due colombe e un ramo d'ulivo
DEC:
DECU: abside in posizione centrale
DECT: affresco
DECQ: raffigurante il Cristo in trono e angeli
DEC:
DECU: abside a dx e a sx dell'affresco centrale
DECT: affresco
DECM: raffigurante una lampada ad olio accesa
DEC:
DECU: abside sotto l'affresco centrale
DECT: affresco
DECM: raffigurante una lira con due trombe incrociate
DEC:
DECU: presbiterio parete dx primo arco dopo l'abside
DEC:
DECT: affresco
DECM: raffigurante un paniere e un pesce
DEC:
DECU: presbiterio parete destra secondo arco
DECT: affresco
DECM: raffigurante tralci d'uva, spighe e colombe
DEC:
DECU: presbiterio parete destra, terzo arco
DECT: affresco
DECM: raffigurante uno scapolare, un calice e un ostia su un libro aperto
DEC:

DECU: presbiterio parete destra, quarto arco
DECT: affresco
DECM: raffigurante due pavoni affrontati mentre si abbeverano ad una fontana
DEC:
DECU: tra il basamento e la canna
DECT: cornice aggettante
DECM: muratura intonacata
DEC:
DECU: canna
DECT: orologi
DEC:
DECU: canna
DECT: riquadri
DECM: mattoni a vista
DEC:
DECU: cella campanaria
DECT: lesene angolari lisce
DECM: muratura intonacata
DEC:
DECU: cuspidi
DECT: croce spaziale
DECM: metallo
LS:
LSI:
LSIU: aula lato ingresso, sopra la porta
LSIG: iscrizione
LSIT: entro riquadro, scritta in caratteri capitali
LSII: HAEC EST DOMUS DEI / DOMUS HORATIONIS / ET PORTA COELI
LSIM: pittura
LSI:
LSIU: a sx dell'arcone del presbiterio
LSIG: lapide
LSIT: lastra rettangolare
LSII: CONSACRATO / 14 - 12 - 1980 / ANTONIO MISTRORIGO VESCOVO / PIETRO MOZZATO PARROCO
LSIM: marmo bianco
LSI:
LSIU: a dx dell' arcone del presbiterio
LSIG: lapide
LSIT: lastra rettangolare, scritta in caratteri capitali
LSII: A D.O.M. / ALLA VERGINE DEL S. ROSARIO / A S. SILVESTRO I PAPA PATRONO / QUESTO TEMPIO ERESSERO / I VETREGHESI / IL PARROCO D. R. VOLPATO / ARCHITETTO L. CANDIANI / 29 - 3 - 1937 --10 - 4 - 1938
LSIM: marmo bianco
LSI:
LSIU: aula lato sx, prima nicchia
LSIG: iscrizione
LSIT: scritta in lettere capitali, di coronamento al dipinto del battesimo di cristo
LSII: QUI CREDIDERIT ET BAPTIZATUS FUERIT SALVUS ERIT
LSIM: pittura
LSI:
LSIU: aula lato sx, catino della seconda nicchia
LSIG: iscrizione
LSIT: scritta in lettere capitali, alla base del tondo affrescato
LSIM: pittura
LSI:
LSIU: aula lato dx, catino della seconda nicchia
LSIG: iscrizione
LSIT: cartiglio con scritta in lettere capitali, alla base del tondo affrescato
LSIM: pittura
CO:
STC:
STCR: chiesa e campanile
STCC: buono
STCO: 1992/00/00
US:
USA:
USAR: intero bene

USAD: chiesa
 USO:
 USOR: intero bene
 USOC: destinazione originaria
 USOD: chiesa
 TU:
 CDG:
 CDGG: Ente ecclesiastico
 CDGS: Parrocchia di San Silvestro
 AL:
 SFC: 1
 ALG:
 ALGN: 7103.02
 ALGT: chiesa prospetto sud scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.03
 ALGT: chiesa pianta muta scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.04
 ALGT: chiesa pianta quotata scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.05
 ALGT: chiesa sezione muta scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.06
 ALGT: chiesa sezione quotata scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.07
 ALGT: campanile prospetto est scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.08
 ALGT: campanile pianta muta scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.09
 ALGT: campanile pianta quotata scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.10
 ALGT: campanile sezione muta scala 1:100
 ALG:
 ALGN: 7103.11
 ALGT: campanile sezione quotata scala 1:100
 FTA:
 FTAN: R05 7103.12 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa: facciata
 FTA:
 FTAN: R05 7103.13 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa: facciata
 FTA:
 FTAN: R05 7103.14 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa interno
 FTA:
 FTAN: R05 7103.15 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa interno
 FTA:
 FTAN: R05 7103.16 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa interno
 FTA:
 FTAN: R05 7103.17 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa interno
 FTA:
 FTAN: R05 7103.18 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa e campanile: veduta d'insieme
 FTA:
 FTAN: R05 7103.19 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: chiesa e campanile: veduta d'insieme
 FTA:
 FTAN: R05 7103.20 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: campanile: particolare della cella campanaria
 FTA:
 FTAN: R05 7103.21 raccogl. 1
 FTAP: fotografia B/N
 FTAT: campanile: particolare della cella campanaria
 FTA:
 FTAN: R05 7103.22 raccogl. 2
 FTAP: diapositiva
 FTAT: chiesa: facciata
 FTA:
 FTAN: R05 7103.23 raccogl. 2
 FTAP: diapositiva
 FTAT: chiesa interno
 FTA:
 FTAN: R05 7103.24 raccogl. 2
 FTAP: diapositiva
 FTAT: chiesa interno
 FTA:
 FTAN: R05 7103.25 raccogl. 2
 FTAP: diapositiva
 FTAT: chiesa e campanile: veduta d'insieme
 FTA:
 FTAN: R05 7103.26 raccogl. 2
 FTAP: diapositiva
 FTAT: campanile: particolare della cella campanaria
 CM:
 CMP:
 CMPR: compilazione della scheda
 CMPN: Baldin A.
 CMPN: Capogrosso E.
 CMPD: 1992
 CMP:
 CMPR: responsabile scientifico
 CMPN: Vio E.
 CMPD: 1992
 CMP:
 CMPN: De Nadai L.
 CMPN: Pavin G.
 CMPN: Segato G.
 CMP:
 CMPR: rilevatore
 CMPD: 1992
 CMP:
 CMPR: fotografo
 CMPN: Segato G.
 CMPD: 1992
 AN:
 OSS: Bibliografia: Domenica 4 ottobre 1987, Vetrego 50' della chiesa, 75' della parrocchia, 1987. ARREDI. Aula lato destro prima nicchia: altare di San Silvestro in pietra e marmi policromi; aula altare di San Silvestro: statua del santo in legno dipinto; aula lato destro prima nicchia: candelabro processionale in legno e rame sbalzato; aula lato destro, seconda nicchia: altare di Sant'Antonio in pietra e marmi policromi; aula altare di Sant'Antonio: statua del santo; aula lato sinistro, prima nicchia: fonte battesimale in pietra; aula lato sinistro, seconda nicchia: altare della madonna del rosario in pietra e marmi policromi; aula altare della madonna del rosario: statua della madonna col bambino in braccio in legno dipinto; aula lato sinistro, appesi ai piedritti dell'arco che introduce alla seconda cappella: ex voto a forma di cuore in argento; aula lati destro e sinistro, verso l'ingresso: confessionali in legno; aula lati destro e sinistro: via crucis in stampa su carta; aula lato fronte ingresso: tondi con busti di santi, affresco; aula lato fronte ingresso: crocifisso processionale in legno dipinto; aula a destra e a sinistra degli ingressi: acquasantiere da muro in marmo bianco; presbiterio: mensa d'altare in travertino; presbiterio: altar maggiore in marmo rosa; presbiterio sulla mensa dell'altar maggiore: trittico raffigurante l'adorazione dei magi, dipinto su tavola; abside: organo; sagrestia: armadi in legno; sagrestia: cassapanca in legno.

cod.int.CRD WREG:
 cod. conv. WCONV:71
 cod. arch. WARCH:03
 cod. comp. WCOMP:
 ins. terr. WTER:
 n.tot.dis. WND: 10
 n.tot.fot. WNF: 15
 n.tot.all. WNA: 4
 sup. prosp. WPRnn:CHIESA 250 MQ; CAMPANILE 62 MQ
 sup. pianta WPNnn:CHIESA 551 MQ; CAMPANILE 17 MQ
 sup. sez. WSZnn:CHIESA 250 MQ; CAMPANILE 62 MQ
 coef.diff. WDRS:
 liv.catalog. WLIR: 3
 cod.compil. WCMPC:1, 2, 4, 6, 8
 note WNOTE:
 inizio BEG:
 tipo scheda CD:
 cod.univoco NCT:
 cod.regione NCTR: 05
 n.cat.gener. NCTN: ~~7103~~ 00032740
 cod.univoco TSK: A
 ente sched. ESC: R05
 ente compet. ECP: S75
 localizzaz. LC:
 loc.amminis. PVC:
 provincia PVCP: VE
 comune PVCC: MIRANO
 frazione PVCF: VETREGO
 cod.ISTAT PVCI: 0024
 zona urbana ZUR:
 tipo denom. ZURD: ZONA URBANA
 denominaz. OG:
 oggetto OGT:
 genere den. OGTG: I. O.
 tipo OGTT: CHIESA E CAMPANILE
 denominaz. OGTD: CHIESA DI SAN SILVESTRO E CAMPANILE
 oggetto OGT:
 genere den. OGTG: I. S.
 tipo OGTT: CHIESA E CAMPANILE
 qualificaz. OGTQ: PARROCCHIALE
 denominaz. OGTD: CHIESA DI SAN SILVESTRO E CAMPANILE
 oggetto OGT:
 genere den. OGTG: I. A.
 tipo OGTT: CHIESA E CAMPANILE
 qualificaz. OGTQ: PARROCCHIALE
 denominaz. OGTD: CHIESA DI SAN SILVESTRO E CAMPANILE
 ubicazione UB:
 catasto CTS:
 foglio CTSF: 40
 data foglio CTSD: 1987
 particella CTSP: A - B
 confinanti CTSC: 144, 78, 251
 ubicazione UBV:
 affaccio UBVA: PRINCIPALE
 den. spazio UBVD: VIA VETREGO
 vincoli TU:
 proprieta CDG:
 genere CDGG: ENTE ECCLESIASTICO
 specifiche CDGS: PARROCCHIA DI SAN SILVESTRO DI VETREGO

defin.cult. AU:
 ruolo AUR: PROGETTO E DIREZIONE DEI LAVORI
 autore AUT:
 nome AUTN: CANDIANI LUIGI
 dati anagr. AUTA: NATO A MARENO DI PIAVE, TREVISO IL 25/05/1888
 fonte attr. AUTM: DOCUMENTAZIONE BIBLIOGRAFICA
 ruolo AUR: REALIZZAZIONE INTEGRALE
 autore AUT:
 nome AUTN: IMPRESA COSTRUTTRICE FRATELLI BENETTI
 dati anagr. AUTA: MIRA
 fonte attr. AUTM: DOCUMENTAZIONE BIBLIOGRAFICA
 ambito cult. ATB:
 denominaz. ATBD: 1/ IMPIANTO NOVECENTESCO
 fonte attr. ATBB: DOCUMENTAZIONE BIBLIOGRAFICA
 datazione RE:
 estr.rem. REL:
 secolo RELS: XX
 validita RELV: DOCUMENTATA
 fraz.secolo RELF: SECONDO QUARTO
 validita RELW: DOCUMENTATA
 data RELI: 1937
 validita RELX: DOCUMENTATA
 estr.rec. REV:
 secolo REVS: XX
 validita REVV: DOCUMENTATA
 fraz.secolo REVF: SECONDO QUARTO
 validita REWV: DOCUMENTATA
 data REVI: 1938
 validita REVX: DOCUMENTATA
 notizia REN: BIBLIOGRAFICA
 riferimento RENR: N.B.
 not.sintet. RENS: COSTRUZIONE DELLA CHIESA
 fonte RENF: DOMENICA 4 OTTOBRE 1987, VETREGO: 50' DELLA CHIESA, 75' DELL
 A PARROCCHIA, DOLO

 volumetria VL:
 volum.gen. VLG: 1/ SCHEMA COMPOSITIVO UNITARIO DI FORMA REGOLARE
 spazi SI:
 ubicazione SIR: 1/ INTERO EDIFICIO
 sudd.orizz. SII:
 tipo sudd. SIII: LIVELLI SFALSATI
 n.piani SIIN: 1
 tipi piani SIIP: PIANO TERRA
 sudd.vert. SIIV: CORPO SEMPLICE
 spazi inter. SIS:
 riferimento SISR: 1/ ASSE LONGITUDINALE
 ambiente SIST: NAVATA UNICA
 qualificaz. SISQ: PIANTA RETTANGOLARE
 destin.orig. SISO: AULA
 usi storici SISS: AULA
 uso attuale SISA: AULA
 elem.signif. SISE: NICCHIE LATERALI
 spazi inter. SIS:
 riferimento SISR: 1/ ASSE LONGITUDINALE, AL TERMINE DELL'AULA
 ambiente SIST: PRESBITERIO
 qualificaz. SISQ: PIANTA RETTANGOLARE
 destin.orig. SISO: PRESBITERIO
 usi storici SISS: PRESBITERIO
 uso attuale SISA: PRESBITERIO
 elem.signif. SISE: ALTAR MAGGIORE
 spazi inter. SIS:

referimento	SISR:	1/ A SINISTRA DEL PRESBITERIO
ambiente	SIST:	SAGRESTIA
qualificaz.	SISQ:	PIANTA RETTANGOLARE
destin.orig.	SISD:	SAGRESTIA
usi storici	SISS:	SAGRESTIA
uso attuale	SISA:	SAGRESTIA
spazi inter.	SIS:	
referimento	SISR:	1/ A DESTRA DEL PRESBITERIO
ambiente	SIST:	VANO
qualificaz.	SISQ:	PIANTA RETTANGOLARE
uso attuale	SISA:	CENTRALE TERMICA
pianta	PN:	
pianta	PNT:	
refer.piano	PNTQ:	100 CM
schema	PNTS:	SCHEMA LONGITUDINALE E ASSIALE
forma	PNTF:	AD AULA
dati signif.	PNTE:	1/ NAVATA UNICA CON NICCHIE LATERALI (4), PRESBITERIO ABSIDATO, SAGRESTIA CENTRALE TERMICA
strutt.vert.	SV:	
referimento	SVR:	1/ INTERO EDIFICIO
tecnica	SVC:	
genere	SVCG:	STRUTTURA IN MURATURA
parti cost.	SVP:	
ubicazione	SVPU:	1/ AULA: PARETI INTERNE
tipo	SVPT:	MATTONI
materiali	SVPM:	LATERIZIO
specif.tec.	SVPS:	CON MALTA
superfici	SVS:	
tipo	SVST:	INTONACO
specifiche	SVSQ:	LISCIO
materiali	SVSM:	MALTA DI CALCE
parti cost.	SVP:	
ubicazione	SVPU:	1/ AULA: PARETI INTERNE
tipo	SVPT:	MATTONI
materiali	SVPM:	LATERIZIO
superfici	SVS:	
tipo	SVST:	ZOCCOLO DI RIVESTIMENTO
specifiche	SVSQ:	LASTRE
materiali	SVSM:	MARMO ROSSO
parti cost.	SVP:	
ubicazione	SVPU:	1/ AULA: PROSPETTI ESTERNI
tipo	SVPT:	MATTONI
materiali	SVPM:	LATERIZIO
specif.tec.	SVPS:	CON MALTA
superfici	SVS:	
tipo	SVST:	INTONACO
specifiche	SVSQ:	LISCIO
materiali	SVSM:	MALTA DI CALCE
strutt.oriz.	SO:	
ubicazione	SOU:	1/ AULA
genere	SOT:	SOLAIO
carattere	SOF:	
forma	SOFQ:	RETTANGOLARE
qualif.forma	SOFQ:	PIANO
tecnica cos.	SOFT:	NON ACCERTABILE
qualificaz.	SOFC:	INTONACATO E AFFRESCATO
elem.costit.	SOE:	
tipo	SOET:	NON ACCERTABILI
ubicazione	SOU:	1/ PRESBITERIO ABSIDATO
genere	SOT:	SOLAIO

modello SOF: MISTILINED
 approssimazione SOFQ: PIANO
 tipo SOFT: NON ACCERTABILE
 tecnica cos. SOFC: INTONACATO E AFFRESCATO
 qualificaz. SOE:
 elem. constit. SOET: NON ACCERTABILI
 tipo SOU: 1/ SAGRESTIA
 ubicazione SOT: CONTROSOFFITTO
 genere SOF:
 carattere SOFS: RETTANGOLARE
 forma SOFQ: PIANO
 qualific. forma SOFT: CARTONGESSO
 tecnica cos. SOE:
 elem. constit. SOET: NON ACCERTABILI
 tipo CP:
 copertura CPU: 1/ INTERO EDIFICIO
 ubicazione CPF:
 conf. ester. CPFQ: TETTO SEMPLICE
 genere CPFF: A CAPANNA
 forma CPC:
 strutt. tec. CPCU: 1/ INTERO EDIFICIO
 ubicazione CPCT: NON ACCERTABILE
 strut. prim. CPM:
 manto CPMU: 1/ INTERO EDIFICIO
 ub. specif. CPMT: COPPI
 tipo manto CPMM: LATERIZIO
 materiali SC:
 scale SCL:
 scale SCLG: SCALA
 genere SCLD: PRINCIPALE
 categoria SCLN: 1
 quantita SCLP: INTERNA, TRA LA NAVATA E IL PRESBITERIO
 posizione SCLL: TRASVERSALE ALL'ASSE DELLA CHIESA
 collocaz. SCLF: A UNA RAMPA
 forma plan. SCLC: APPOGGIATA AL TERRENO
 struttura SCLM: MARMO ROSSO DI ASIAGO
 materiali PV:
 pavimenti PVU: 1/ AULA
 ubicazione PVM:
 pavimenti PVMG: IN MARMO
 genere PVMS: A LOSANGHE BIANCHE E ROSSE CON FASCIA PERIMETRALE ROSSA, CON
 schema dis. SIA CENTRALE BIANCA ENTRO CORNICI VERDI

 elem. signif. PVE:
 tipo PVET: LASTRE
 materiali PVEM: MARMO
 ubicazione PVU: 1/ PRESBITERIO
 pavimenti PVM:
 genere PVMG: IN MARMO
 schema dis. PVMS: A MOTIVI GEOMETRICI BIANCHI, ROSSI E VERDI

 elem. signif. PVE:
 tipo PVET: LASTRE
 materiali PVEM: MARMO
 ubicazione PVU: 1/ ABSIDE
 pavimenti PVM:
 genere PVMG: PARQUET
 schema dis. PVMS: A GIUNTI ALTERNATI

 elem. signif. PVE:
 tipo PVET: LISTELLI
 materiali PVEM: LEGNO

ubicazione PVU: 1/ SAGRESTIA
 pavimenti PVM:
 genere PVMG: A MARMETTE
 schema dis. PVMS: LOSANGHE BIANCHE E GRIGIE
 elem.signif. PVE:
 tipo PVET: MARMETTE
 materiali PVEM: GRANULATO DI PIETRA
 decorazioni DE:
 ubicazione DEU: 1/ PROSPETTO PRINCIPALE
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: PORTALE SOVRASTATO DA TRANSENNA CON VETRATE
 materiali DECM: PIETRA, ALABASTRO, VETRO RETINATO
 ubicazione DEU: 1/ PROSPETTO PRINCIPALE
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: FASCE ORIZZONTALI AGGETTANTI
 materiali DECM: MURATURA INTONACATA
 ubicazione DEU: 1/ PROSPETTO PRINCIPALE: A DESTRA E A SINISTRA DELL'INGRESSO
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: GRANDI NICCHIE CON MENSOLA
 materiali DECM: MURATURA INTONACATA
 ubicazione DEU: 1/ PROSPETTO PRINCIPALE
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: CORONAMENTO A TIMPANO
 materiali DECM: MURATURA INTONACATA
 ubicazione DEU: 1/ PROSPETTI
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: ZOCCOLO PERIMETRALE
 materiali DECM: CEMENTO A INERTE GROSSO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: SOFFITTO, FASCIA PERIMETRALE
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: MOTIVO A CASSETTONI
 materiali DECM: INTONACO DIPINTO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: SOFFITTO IN POSIZIONE CENTRALE
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: TONDO RAFFIGURANTE SAN SILVESTRO
 materiali DECM: AFFRESCO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: SOFFITTO, AI QUATTRO ANGOLI
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: TONDI RAFFIGURANTI UN ANGELO (S. MATTEO), UN' AQUILA (S. GIOVANNI) UN LEONE (S. MARCO) E UN BUE (S. LUCA), CON LIBRO E P ENNA
 materiali DECM: AFFRESCO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: LATO INGRESSO
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: TRANSENNA CON VETRATE
 materiali DECM: ALABASTRO VETRO RETINATO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: LATI DESTRO E SINISTRO
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: ARCHI
 materiali DECM: INTONACO DIPINTO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: LATI DESTRO E SINISTRO
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: FINESTRE MONOFORE A TUTTO SESTO CON VETRATE
 materiali DECM: VETRO COLORATO
 ubicazione DEU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, INSERITO NEL PIEDRITTO DELLA PRIMA C APPELLA
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: BASSORILIEVO RAFFIGURANTE LA MADONNA COL BAMBINO E S. GIOVANNI
 materiali DECM: PIETRA
 ubicazione DEU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, CATINO DELLA PRIMA CAPPELLA

decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE IL BATTESIMO DI CRISTO
materiali DECM: SU TELA
ubicazione DEU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, CATINO DELLA SECONDA CAPPELLA
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: TONDO RAFFIGURANTE UNA BARCA A VELA IN MARE
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ AULA: LATO DESTRO, CATINO DELLA PRIMA CAPPELLA
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: TONDO RAFFIGURANTE UNA MANO BENEDICENTE
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ AULA: LATO DESTRO, CATINO DELLA SECONDA CAPPELLA
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: TONDO RAFFIGURANTE UN MAZZO DI GIGLI
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: LATI DESTRO E SINISTRO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DORSALI DEL CORO
materiali DECM: INTONACO DIPINTO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: LATI DESTRO E SINISTRO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: MOTIVO ORNAMENTALE AD ARCHI CIECHI
materiali DECM: MURATURA INTONACATA
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE SINISTRA, PRIMO ARCO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE DUE ANGELI IN ADORAZIONE DEL SANTISSIMO
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE SINISTRA, SECONDO ARCO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE DEGLI AGNELLI
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE SINISTRA, TERZO ARCO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE DEI PELLICANI
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE SINISTRA, QUARTO ARCO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE DUE COLOMBE E UN RAMO D'ULIVO
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ ABSIDE: IN POSIZIONE CENTRALE
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE IL CRISTO IN TRONO E ANGELI
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ ABSIDE: A DESTRA E A SINISTRA DELL'AFFRESCO CENTRALE
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTI RAFFIGURANTI UNA LAMPADA AD OLIO ACCESA
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ ABSIDE: SOTTO L'AFFRESCO CENTRALE
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE UNA LIRA CON DUE TROMBE INCROCIATE
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE DESTRA PRIMO ARCO DOPO L'ABSIDE
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE UN PANIERE E UN PESCE
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE DESTRA SECONDO ARCO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE TRALCI D'UVA, SPIGHE E COLOMBE
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE DESTRA, TERZO ARCO

decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE UNO SCAPOLARE, UN CALICE E UN OSTIA SU
UN LIBRO APERTO
materiali DECM: AFFRESCO
ubicazione DEU: 1/ PRESBITERIO: PARETE DESTRA, QUARTO ARCO
decorazioni DEC:
tipo decor. DECT: DIPINTO RAFFIGURANTE DUE PAVONI AFFRONTATI MENTRE SI ABBEVER
ANO AD UNA FONTANA
materiali DECM: AFFRESCO
arredi AR:
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO DESTRO PRIMA NICCHIA
arredi ARR:
tipo ARRT: ALTARE DI SAN SILVESTRO
materiali ARRM: PIETRA E MARMI POLICROMI
ubicazione ARU: 1/ AULA: ALTARE DI SAN SILVESTRO
arredi ARR:
tipo ARRT: STATUA DEL SANTO
materiali ARRM: LEGNO DIPINTO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO DESTRO PRIMA NICCHIA
arredi ARR:
tipo ARRT: CANDELABRO PROCESSIONALE
materiali ARRM: LEGNO E RAME SBALZATO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO DESTRO, SECONDA NICCHIA
arredi ARR:
tipo ARRT: ALTARE DI SANT'ANTONIO
materiali ARRM: PIETRA E MARMI POLICROMI
ubicazione ARU: 1/ AULA: ALTARE DI SANT'ANTONIO
arredi ARR:
tipo ARRT: STATUA DEL SANTO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, PRIMA NICCHIA
arredi ARR:
tipo ARRT: FONTE BATTESIMALE
materiali ARRM: PIETRA
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, SECONDA NICCHIA
arredi ARR:
tipo ARRT: ALTARE DELLA MADONNA DEL ROSARIO
materiali ARRM: PIETRA E MARMI POLICROMI
ubicazione ARU: 1/ AULA: ALTARE DELLA MADONNA DEL ROSARIO
arredi ARR:
tipo ARRT: STATUA DELLA MADONNA COL BAMBINO IN BRACCIO
materiali ARRM: LEGNO DIPINTO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, APPESI AI PIEDRITTI DELL'ARCO CHE IN
TRODUCE ALLA SECONDA CAPPELLA
arredi ARR:
tipo ARRT: EX VOTO A FORMA DI CUORE
materiali ARRM: ARGENTO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATI DESTRO E SINISTRO, VERSO L'INGRESSO
arredi ARR:
tipo ARRT: CONFENSIONALI
materiali ARRM: LEGNO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATI DESTRO E SINISTRO
arredi ARR:
tipo ARRT: VIA CRUCIS
materiali ARRM: STAMPA SU CARTA
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO FRONTE INGRESSO
arredi ARR:
tipo ARRT: TONDI CON BUSTI DI SANTI
materiali ARRM: AFFRESCO
ubicazione ARU: 1/ AULA: LATO FRONTE INGRESSO
arredi ARR:

tipo ARRT: CROCIFISSO PROCESSIONALE
 materiali ARRM: LEGNO DIPINTO
 ubicazione ARU: 1/ AULA: A DESTRA E A SINISTRA DEGLI INGRESSI
 arredi ARR:
 tipo ARRT: ACQUASANTIERE DA MURO
 materiali ARRM: MARMO BIANCO
 ubicazione ARU: 1/ PRESBITERIO
 arredi ARR:
 tipo ARRT: MENSA D'ALTARE
 materiali ARRM: TRAVERTINO
 ubicazione ARU: 1/ PRESBITERIO
 arredi ARR:
 tipo ARRT: ALTAR MAGGIORE
 materiali ARRM: MARMO ROSA
 ubicazione ARU: 1/ PRESBITERIO: SULLA MENSA DELL'ALTAR MAGGIORE
 arredi ARR:
 tipo ARRT: TRITTICO RAFFIGURANTE L'ADORAZIONE DEI MAGI
 materiali ARRM: DIPINTO SU TAVOLA
 ubicazione ARU: 1/ ABSIDE
 arredi ARR:
 tipo ARRT: ORGANO
 ubicazione ARU: 1/ SAGRESTIA
 arredi ARR:
 tipo ARRT: ARMADI
 materiali ARRM: LEGNO
 ubicazione ARU: 1/ SAGRESTIA
 arredi ARR:
 tipo ARRT: CASSAPANCA
 materiali ARRM: LEGNO
 lap.ste.is. LS:
 lapidi LSI:
 genere LSIG: ISCRIZIONE
 ubicazione LSIU: 1/ AULA: LATO INGRESSO, SOPRA LA PORTA
 tipo LSIT: ENTRO RIQUADRO, SCRITTA IN CARATTERI CAPITALI
 testo LSII: HAEC EST DOMUS DEI / DOMUS HORATIONIS / ET PORTA COELI
 materiali LSIM: PITTURA
 lapidi LSI:
 genere LSIG: LAPIDE
 ubicazione LSIU: 1/ AULA: LATO FRONTE INGRESSO, A SINISTRA DELL'ARCO DEL PR
 ESBITERIO
 tipo LSIT: LASTRA RETTANGOLARE
 testo LSII: CONSACRATO / 14 - 12 - 1980 / ANTONIO MISTRORIGO VESCOVO / P
 IETRO MOZZATO PARROCO
 materiali LSIM: MARMO BIANCO
 lapidi LSI:
 genere LSIG: LAPIDE
 ubicazione LSIU: 1/ LATO FRONTE INGRESSO, A DESTRA DELL' ARCO DEL PRESBITER
 IO
 tipo LSIT: LASTRA RETTANGOLARE, SCRITTA IN CARATTERI CAPITALI
 testo LSII: A D.O.M. / ALLA VERGINE DEL S. ROSARIO / A S. SILVESTRO I PA
 PA PATRONO / QUESTO TEMPIO ERESSERO / I VETREGHESI / IL PARR
 OCO D. R. VOLPATO / ARCHITETTO L. CANDIANI / 29 - 3 - 1937 -
 -10 - 4 - 1938
 materiali LSIM: MARMO BIANCO
 lapidi LSI:
 genere LSIG: ISCRIZIONE
 ubicazione LSIU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, PRIMA NICCHIA
 tipo LSIT: SCRITTA IN LETTERE CAPITALI, DI CORONAMENTO AL DIPINTO DEL B
 ATTESIMO DI CRISTO
 testo LSII: QUI CREDIDERIT ET BAPTIZATUS FUERIT SALVUS ERIT

materiali LSIM: PITTURA
 lapidi LSI:
 genere LSIG: ISCRIZIONE
 ubicazione LSIU: 1/ AULA: LATO SINISTRO, CATINO DELLA SECONDA NICCHIA
 tipo LSIT: SCRITTA IN LETTERE CAPITALI, ALLA BASE DEL TONDO AFFRESCATO
 materiali LSIM: PITTURA
 lapidi LSI:
 genere LSIG: ISCRIZIONE
 ubicazione LSIU: 1/ AULA: LATO DESTRO, CATINO DELLA SECONDA NICCHIA
 tipo LSIT: CARTIGLIO CON SCRITTA IN LETTERE CAPITALI, ALLA BASE DEL TON
 DO AFFRESCATO
 materiali LSIM: PITTURA

 defin.cult. AU:
 ambito cult. ATB:
 denominaz. ATBD: 2/ IMPIANTO OTTOCENTESCO
 fonte attr. ATBB: DOCUMENTAZIONE BIBLIOGRAFICA
 datazione RE:
 estr.rem. REL:
 secolo RELS: XIX
 validita RELV: CERTA
 fraz.secolo RELF: ULTIMO QUARTO
 validita RELW: CERTA
 data RELI: 1892
 validita RELX: DOCUMENTATA
 estr.rec. REV:
 secolo REVS: XIX
 validita REVV: CERTA
 fraz.secolo REVF: ULTIMO QUARTO
 validita REVW: CERTA
 data REVI: 1894
 validita REVX: DOCUMENTATA
 notizia REN: BIBLIOGRAFICA
 riferimento RENR: N.B.
 not.sintet. RENS: COSTRUZIONE DEL CAMPANILE
 fonte RENF: DOMENICA 4 OTTOBRE 1987, VETREGO: 50' DELLA CHIESA, 75' DELL
 A PARROCCHIA, DOLO
 volumetria VL:
 volum.gen. VLG: 2/ VOLUME UNITARIO DI FORMA PARALLELEPIPEDA
 spazi SI:
 ubicazione SIR: INTERO CAMPANILE
 sudd.orizz. SII:
 tipo sudd. SIIO: LIVELLI CONTINUI
 n.piani SIIN: 2
 tipi piani SIIP: 2/ PIANO TERRA, PIANO PRIMO
 sudd.vert. SIIV: CORPO DOPPIO
 spazi inter. SIS:
 riferimento SISR: PIANO TERRA
 ambiente SIST: 2/ ENTRATA
 qualificaz. SISQ: PIANTA QUADRATA
 destin.orig. SISO: INGRESSO
 usi storici SISS: INGRESSO
 uso attuale SISA: INGRESSO
 elem.signif. SISE:
 spazi inter. SIS:
 riferimento SISR: PIANO PRIMO
 ambiente SIST: 2/ CELLA CAMPANARIA
 qualificaz. SISQ: PIANTA QUADRATA
 destin.orig. SISO: CELLA CAMPANARIA
 usi storici SISS: CELLA CAMPANARIA

uso attuale	SISA: CELLA CAMPANARIA
elem.signif.	SISE:
pianta	PN:
pianta	PNT:
refer.piano	PNTQ: 100 CM
schema	PNTS: SCHEMA REGOLARE
forma	PNTF: PIANTA QUADRATA
dati signif.	PNTE: 2/ ENTRATA CELLA CAMPANARIA
strutt.vert.	SV:
referimento	SVR: 2/ INTERO CAMPANILE
tecnica	SVC:
genere	SVCG: STRUTTURA IN MURATURA
parti cost.	SVP:
ubicazione	SVPU: 2/ BASAMENTO, CELLA CAMPANARIA
tipo	SVPT: MATTONI
qualif.tipo	SVPG: COMUNI
materiali	SVPM: LATERIZIO
specif.tec.	SVPS: CON MALTA
superfici	SVS:
tipo	SVST: INTONACO
materiali	SVSM: MALTA DI CALCE
parti cost.	SVP:
ubicazione	SVPU: 2/ CANNA
tipo	SVPT: MATTONI
qualif.tipo	SVPG: COMUNI
materiali	SVPM: LATERIZIO
specif.tec.	SVPS: CON MALTA
superfici	SVS:
tipo	SVST: A VISTA
strutt.oriz.	SO:
ubicazione	SOU: 2/ PIANO TERRA
genere	SOT: SOLAIO
carattere	SOF:
forma	SDFS: PIANO
copertura	CP:
ubicazione	CPU: 2/ TAMBURO
conf.ester.	CPF:
genere	CPFG: A CUSPIDE
forma	CPFF: A OTTO FALDE
strutt.tec.	CPC:
ubicazione	CPCU: 2/ CUSPIDE
strut.prim.	CPCT: NON ACCERTABILE
manto	CPM:
ub.specif.	CPMU: 2/ CUSPIDE
tipo manto	CPMT: LASTRE
materiali	CPMM: RAME
scale	SC:
scale	SCL:
genere	SCLG: SCALA
categoria	SCLO: PRINCIPALE
quantita	SCLN: 1
posizione	SCLP: INTERNA
collocaz.	SCLL: APPOGGIATA ALLA PARETE
forma plan.	SCLF: A PIOLI
materiali	SCLM: LEGNO
pavimenti	PV:
ubicazione	PVU: ENTRATA
pavimenti	PVM:
genere	PVMG: IN BATTUTO DI CEMENTO
decorazioni	DE:

ubicazione DEU: 2/ TRA IL BASAMENTO E LA CANNA
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: CORNICE AGGETTANTE
 materiali DECM: MURATURA INTONACATA
 ubicazione DEU: 2/ CANNA
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: OROLOGI
 ubicazione DEU: 2/ CANNA
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: RIQUADRI
 materiali DECM: MATTONI A VISTA
 ubicazione DEU: 2/ CELLA CAMPANARIA
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: LESENE ANGOLARI LISCE
 materiali DECM: MURATURA INTONACATA
 ubicazione DEU: 2/ CUSPIDE
 decorazioni DEC:
 tipo decor. DECT: CROCE SPAZIALE
 materiali DECM: METALLO

conservaz. CO:
 stato cons. STC:
 riferimento STCR: 1/ CHIESA, 2/ CAMPANILE
 stato cons. STCC: BUONO
 data rilev. STCD: 1992
 utilizzaz. US:
 rifer. parte USR: 1/ CHIESA E 2/ CAMPANILE
 uso USO:
 rif.cronol. USOC: ORIGINARIO
 dest.d'uso USOD: CHIESA E CAMPANILE
 uso USO:
 rif.cronol. USOC: STORICO
 dest.d'uso USOD: CHIESA E CAMPANILE
 uso USO:
 rif.cronol. USOC: ATTUALE
 dest.d'uso USOD: CHIESA E CAMPANILE
 allegati AL:
 catastale SFC: 7103.01
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CHIESA: PROSPETTO SUD
 n.allegato ALGN: 7103.02
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CHIESA: PIANTA MUTA
 n.allegato ALGN: 7103.03
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CHIESA: PIANTA QUOTATA
 n.allegato ALGN: 7103.04
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CHIESA: SEZIONE MUTA
 n.allegato ALGN: 7103.05
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CHIESA: SEZIONE QUOTATA
 n.allegato ALGN: 7103.06
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CAMPANILE: PROSPETTO EST
 n.allegato ALGN: 7103.07
 elab.graf. ALG:
 tipo ALGT: CAMPANILE: PIANTA MUTA
 n.allegato ALGN: 7103.08
 elab.graf. ALG:

CODICE

tipo	ALGT: CAMPANILE: PIANTA QUOTATA
n.allegato	ALGN: 7103.09
elab.graf.	ALG:
tipo	ALGT: CAMPANILE: SEZIONE MUTA
n.allegato	ALGN: 7103.10
elab.graf.	ALG:
tipo	ALGT: CAMPANILE: SEZIONE QUOTATA
n.allegato	ALGN: 7103.11
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 13 X 18
n.allegato	FTAN: 7103.12 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA: FACCIATA
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 18 X 24
n.allegato	FTAN: 7103.13 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA: FACCIATA
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 13 X 18
n.allegato	FTAN: 7103.14 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA: INTERNO
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 18 X 24
n.allegato	FTAN: 7103.15 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA: INTERNO
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 13 X 18
n.allegato	FTAN: 7103.16 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA: INTERNO
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 18 X 24
n.allegato	FTAN: 7103.17 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA: INTERNO
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 13 X 18
n.allegato	FTAN: 7103.18 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA E CAMPANILE: VEDUTA D'INSIEME
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 18 X 24
n.allegato	FTAN: 7103.19 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CHIESA E CAMPANILE: VEDUTA D'INSIEME
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 13 X 18
n.allegato	FTAN: 7103.20 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CAMPANILE: PARTICOLARE DELLA CELLA CAMPANARIA
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: STAMPA B/N 18 X 24
n.allegato	FTAN: 7103.21 - NEG. 24 X 35 RACCOGLITORE N. 1
note	FTAT: CAMPANILE: PARTICOLARE DELLA CELLA CAMPANARIA
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35
n.allegato	FTAN: 7103.22 - RACCOGLITORE N. 2
note	FTAT: CHIESA: FACCIATA
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35
n.allegato	FTAN: 7103.23 - RACCOGLITORE N. 2
note	FTAT: CHIESA: INTERNO
fotografie	FTA:
tipo	FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35
n.allegato	FTAN: 7103.24 - RACCOGLITORE N. 2
note	FTAT: CHIESA: INTERNO

fotografie FTA:
 tipo FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35
 n.allegato FTAN: 7103.25 - RACCOGLITORE N. 2
 note FTAT: CHIESA E CAMPANILE: VEDUTA D'INSIEME
 fotografie FTA:
 tipo FTAP: DIAPOSITIVA A COLORI 24 X 35
 n.allegato FTAN: 7103.26 - RACCOGLITORE N. 2
 note FTAT: CAMAPNILE: PARTICOLARE DELLA CELLA CAMPANARIA
 fonti DD:
 bibliograf. BIB:
 titolo BIBT: DOMENICA 4 OTTOBRE 1987, VETREGO: 50' DELLA CHIESA, 75' DELL
 A PARROCCHIA
 anno ediz. BIBD: 1987
 compilaz. CM:
 compilaz. CMP:
 data CMPD: 1992
 nome compil. CMPN: BALDIN A.
 ruolo CMPR: COMPILATORE SCHEDA *Alto*
 compilaz. CMP:
 data CMPD: 1992
 nome compil. CMPN: CAPOGROSSO E.
 ruolo CMPR: COMPILATORE SCHEDA
 compilaz. CMP:
 data CMPD: 1992
 nome compil. CMPN: DE NADAI L. *L. Nadai*
 ruolo CMPR: RILEVATORE
 compilaz. CMP:
 data CMPD: 1992
 nome compil. CMPN: PAVIN G. *Giuseppe Pavin*
 ruolo CMPR: RILEVATORE
 compilaz. CMP:
 data CMPD: 1992
 nome compil. CMPN: SEGATO G. *Industria*
 ruolo CMPR: RILEVATORE E FOTOGRAFO
 compilaz. CMP:
 data CMPD: 1992
 nome compil. CMPN: VIO E. *E. Vio*
 ruolo CMPR: RESPONSABILE SCIENTIFICO
 fine END:

CO.DI.CE.
 Cooperativa a r.l.

 denominaz. OGTD: CHIESA DI SAN SILVESTRO E CAMPANILE
 oggetto OGT:
 genere den. OGTG: I. A.
 tipo OGTT: CHIESA E CAMPANILE
 qualificaz. OGTQ: PARROCCHIALE
 denominaz. OGTD: CHIESA DI SAN SILVESTRO E CAMPANILE
 ubicazione UB:
 catasto CTS:
 foglio CTSP: 40
 data foglio CTSD: 1987
 particella CTSP: A - B
 confinanti CTSC: 144, 78, 251
 ubicazione UBV:
 affaccio UBVA: PRINCIPALE
 den. spazio UBVD: VIA VETREGO
 vincoli TU:
 proprieta CDG:
 genere CDGG: ENTE ECCLESIASTICO
 specifiche CDGB: PARROCCHIA DI SAN SILVESTRO DI VETREGO
