



*Ministero dei beni e delle attività culturali
e del turismo*

COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE
DEL VENETO

MIBACT-SR-VEN
DIR-UFF
0012415 19/09/2016
Cl. 34.07.077

Alla Parrocchia di San Bartolomeo Apostolo
Via Chiesa, 29
Località Crespignaga
31010 MASER (Treviso)
RACCOMANDATA A.R.

All' Ufficio V.I.C. - Beni immobili
della Conferenza episcopale del Veneto
Curia vescovile
piazza Duomo, 2
31100 – TREVISO
(rif. D762-00252 del 5 aprile 2016)

e-mail: verifica.immobili@diocesiv.it

Allegati : 1 + 1

Risposta al foglio del

Maser

Servizio *N.*

OGGETTO: MASER (Treviso) – località Crespignaga – Chiesa parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo sito in via Chiesa 16, catastalmente distinto al C.F., foglio A/4, particella A e al C.T., foglio 4 – allegato C, particella A, di proprietà della Parrocchia di San Bartolomeo Apostolo di Crespignaga di Maser (Treviso) – Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 – articoli 10, comma 1, e 12, comma 2 – NOTIFICA dell'interesse culturale.-

All' Comune di
MASER (Treviso)
RACCOMANDATA A.R.

E p. c. Alla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e per le provincie di Belluno, Padova e Treviso
VENEZIA/PADOVA

In allegato alla presente si trasmette un esemplare del provvedimento 8 settembre 2016 con il quale è stata accertata la sussistenza dell'interesse culturale nell'immobile di cui all'oggetto, per effetto del quale lo stesso viene definitivamente sottoposto alle disposizioni di cui alla parte seconda, titolo I, del sopraccitato d.lgs. 42/2004.

Si evidenzia che gli immobili in oggetto descritti ricadono in area soggetta a rischio archeologico, come comunicato dalla Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e per le provincie di Belluno, Padova e Treviso con prot. 8542-PD-Re del 13 luglio 2016 allegata in copia alla presente.

In quanto applicabili valgono le disposizioni di cui all'art. 11, comma 1, del predetto d.lgs. 42/2004.

La Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio provvederà alla trascrizione del provvedimento, successivamente all'acquisizione della relata di notifica.-

Il Presidente della Commissione regionale
arch. Renata CODELLO

per

Funzionario architetto
(arch. Michele CASTELLI)

Il funzionario incaricato: arch. Francesca Barion
TV MASER Chiesa parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo in Crespignana TRASM





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

LA COMMISSIONE REGIONALE

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “Codice per i beni culturali ed il paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della *performance*”;

VISTA la nota del 5 aprile 2016, ricevuta il 6 aprile 2016, con la quale l’Ufficio Verifica dell’interesse culturale beni immobili della Conferenza episcopale del Veneto ha inoltrato, ai sensi dell’art. 12 del d.lgs. 42/2004, la richiesta prot. 280-16-PG del 15 marzo 2016, integrata in data 22 giugno 2016, di verifica dell’interesse culturale nell’immobile di proprietà della Parrocchia di San Bartolomeo Apostolo di Maser (Treviso), di cui alla identificazione seguente:

denominazione	CHIESA PARROCCHIALE DI SAN BARTOLOMEO APOSTOLO IN CRESPIGNAGA
provincia di	TREVISO
comune di	VITTORIO VENETO
località	CRESPIGNAGA
proprietà	COMUNE DI MASER (TREVISO)
sito in	VIA CHIESA 16
distinto al C.F. al C.T.	foglio A/4, particella A; foglio 4 – allegato C, particella A;
confinante con	foglio 4 – allegato C (C.T.), particelle 62 – 64 – 69 – 67 e 65;

VISTO i pareri della Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio per l’area metropolitana di Venezia e per le province di Belluno, Padova e Treviso, espressi con note prott. 8542-PD-Re del 13 luglio 2016 e 19572 del 24 agosto 2016;

RITENUTO che l’immobile come di seguito descritto:

denominazione	CHIESA PARROCCHIALE DI SAN BARTOLOMEO APOSTOLO IN CRESPIGNAGA
provincia di	TREVISO
comune di	VITTORIO VENETO
località	CRESPIGNANA
proprietà	COMUNE DI MASER (TREVISO)
sito in	VIA CHIESA 16


1/2



distinto al C.F. foglio A/4, particella A;
al C.T. foglio 4 – allegato C, particella A;
confinante con foglio 4 – allegato C (C.T.), particelle 62 – 64 – 69 – 67 e 65,

presenti l'interesse culturale di cui al combinato disposto degli artt. 10, comma 1, e 12 del citato d.lgs. 42/2004, per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata

DICHIARA

con deliberazione assunta nella riunione dell'8 settembre 2016, come rilevabile dal pertinente verbale di seduta, che l'immobile denominato *CHIESA PARROCCHIALE DI SAN BARTOLOMEO APOSTOLO IN CRESPIGNAGA*, sito nel comune di Maser (Treviso), come identificato in premessa, presenta l'interesse culturale di cui al combinato disposto degli artt. 10, comma 1, e 12 del d.lgs. 42/2004 e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto decreto legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storica artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto.

Il presente provvedimento sarà trascritto presso l'Agenzia delle Entrate - Servizio Pubblicità Immobiliare - a cura della competente Soprintendenza ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo di cui all'articolo 16 del d.lgs. 42/2004, entro 30 giorni dalla notifica del presente atto.

Sono, inoltre, ammessi proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale a norma del decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

Venezia, 8 settembre 2016

Il Presidente della Commissione regionale
arch. Renata CODELLO




Funzionario architetto
(arch. Michele CASTELLI)





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA, BELLUNO, PADOVA E TREVISO

Comune di MASER (TV)

"Chiesa Parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo in Crespignaga"

RELAZIONE STORICO-ARTISTICA

Proprietà: Parrocchia di San Bartolomeo Apostolo in Crespignaga

C.T. Foglio 4 all. C, particella A - C.F. Foglio 4 sez. C, particella A

Alcuni pellegrini o crociati, all'inizio del XI secolo, eressero presso il castello di Crespignaga un ospizio dedicato a San Giacomo, che più tardi divenne monastero. Il relativo luogo di culto crebbe d'importanza nei secoli, in quanto era collocato più vicino al centro rispetto alla vera parrocchia di Crespignaga, dedicata a san Bartolomeo, sita in aperta campagna (oggi Chiesa del Nome di Maria). Divenuta parrocchiale nel 1634, attualmente la Chiesa è visibile nelle forme del XVIII secolo, quando il vecchio edificio dedicato a San Giacomo venne in parte abbattuto: ingrandita ed abbellita, la nuova Chiesa venne solennemente dedicata a san Bartolomeo il 21 dicembre 1776. Il Campanile fu eretto all'inizio dell'Ottocento, a spese del nobile Querini: le sue tre campane sono state ottenute nel 1852 per mezzo della fusione delle due vecchie che, prima della realizzazione del campanile, erano posizionate su una piccola torre accanto al convento.

Una laterale di via della Chiesa conduce al fronte principale, rivolto a ovest. Quattro paraste, a partire da un alto basamento, scandiscono il prospetto e sorreggono una trabeazione, coronata da un timpano triangolare, movimentato da un piccolo oculo centrale. Il portale d'ingresso è sobriamente incorniciato e sormontato da un timpano lunettato. I fronti laterali ospitano l'aggetto dei tre altari laterali, del fonte battesimale e dei due ingressi laterali; sul fronte sud, in corrispondenza del presbiterio, è addossato un fabbricato a due piani, avente funzione di sacrestia al piano terra e ripostiglio al primo piano. Il Campanile è posto sul lato nord, addossato al presbiterio. Presenta pianta quadrangolare e un basamento rastremato e troncopiramidale. Il sobrio manufatto presenta un fusto, con quadranti di orologio su ogni fronte, seguito da una cella campanaria aperta da una sola arcata a tutto sesto; completano il Campanile un tamburo ottagonale e una originale cuspidata sagomata. Cella campanaria e successivi elementi non presentano rivestimento intonato, ma lasciano a vista la tessitura in laterizio. La copertura è realizzata con struttura portante in legno di rovere e rivestimento costituito da lastre in alluminio di tinta bronzata.

Internamente, l'unica navata si presenta ritmata da paraste corinzie, sorreggenti la trabeazione a dentelli. Aperture a tutto sesto introducono gli altari laterali e il fonte battesimale: quest'ultimo fronteggia l'altare del Crocifisso, mentre l'altare del Sacro Cuore di Gesù è collocato di fronte a quello intitolato alla Vergine. Pochi gradini e un arco trionfale centinato conducono al presbiterio quadrangolare e all'abside, dove sono collocati l'altare maggiore, il sovrastante capocielo ligneo e dorato, nonché la retrostante pala del *Martirio di San Bartolomeo*. Significativo il ciclo di affreschi attribuiti a Gianbattista Canal che caratterizzano tutto il tempio, dalla volta della navata, con *Martirio e gloria di San Bartolomeo* e tre medaglioni in chiaroscuro raffiguranti Fede, Speranza e Carità; alle pareti del coro e la volta del presbiterio, dove sono raffigurati rispettivamente *Maddalena e Simone, Resurrezione di San Lazzaro e Santissima Trinità in gloria*. La Chiesa di San Bartolomeo conserva inoltre un pregiatissimo olio su tavola della scuola di Cima da Conegliano, raffigurante la *Madonna col bambino e Santi*, sullo sfondo di un paesaggio giorgionesco, forse attribuibile a Girolamo Santacroce da Vittorio Veneto. In sacrestia, infine, sono presenti una preziosa croce astile e un tabernacolo in legno dipinto.

Per tutto quanto sopra esposto, si ritiene che la Chiesa Parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo in Crespignaga presenti l'interesse culturale di cui all'art. 10, comma 1 del D.lgs. 42/2004, in quanto esempio di luogo di culto tardo settecentesco, sorto su antiche preesistenze. L'immobile si qualifica per l'originalità delle soluzioni formali impiegate, dall'elegante facciata ispirata ai canoni neoclassici, alle pregevoli opere d'arte che ne impreziosiscono gli interni, tra cui spicca il ciclo di affreschi di Giambattista Canal. L'adiacente Campanile, sorto qualche decennio più tardi, risulta strettamente correlato per materiali e stilemi impiegati al tempio.



Il Presidente della Commissione
arch. Renata CODELLO
(arch. Michele CASTELLI)



IL SOPRINTENDENTE
Arch. Andrea Alberti

Collaboratori all'istruttoria: Dott.ssa Caterina Rampazzo

AA / CRA verifiche dell'interesse, Maser (TV), Chiesa Parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo in Crespignaga

SEDE - PADOVA: Palazzo Folco - Via Aquileia 7 - 35139 Padova - tel. 049/8243811 - fax 049/8754647

SEDE DI VENEZIA: Palazzo Soranzo Cappello - S.Croce 770 - 30135 Venezia - Tel. 041/2574011 - Fax 041/2750288

e-mail: sabap-ve-met@beniculturali.it - pec: mbac-sabap-ve-met@mailcert.beniculturali.it



Ministero delle Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA, BELLUNO, PADOVA E TREVISO

COMUNE di MASER (TV)

"Chiesa Parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo in Crespignaga"

ESTRATTO DI MAPPA CATASTALE

C.T. Foglio 4 all. C, particella A - C.F. Foglio 4 sez. C, particella A

Art. 10 D.Lgs 42/2004



IL SOPRINTENDENTE

Arch. Andrea Alberti

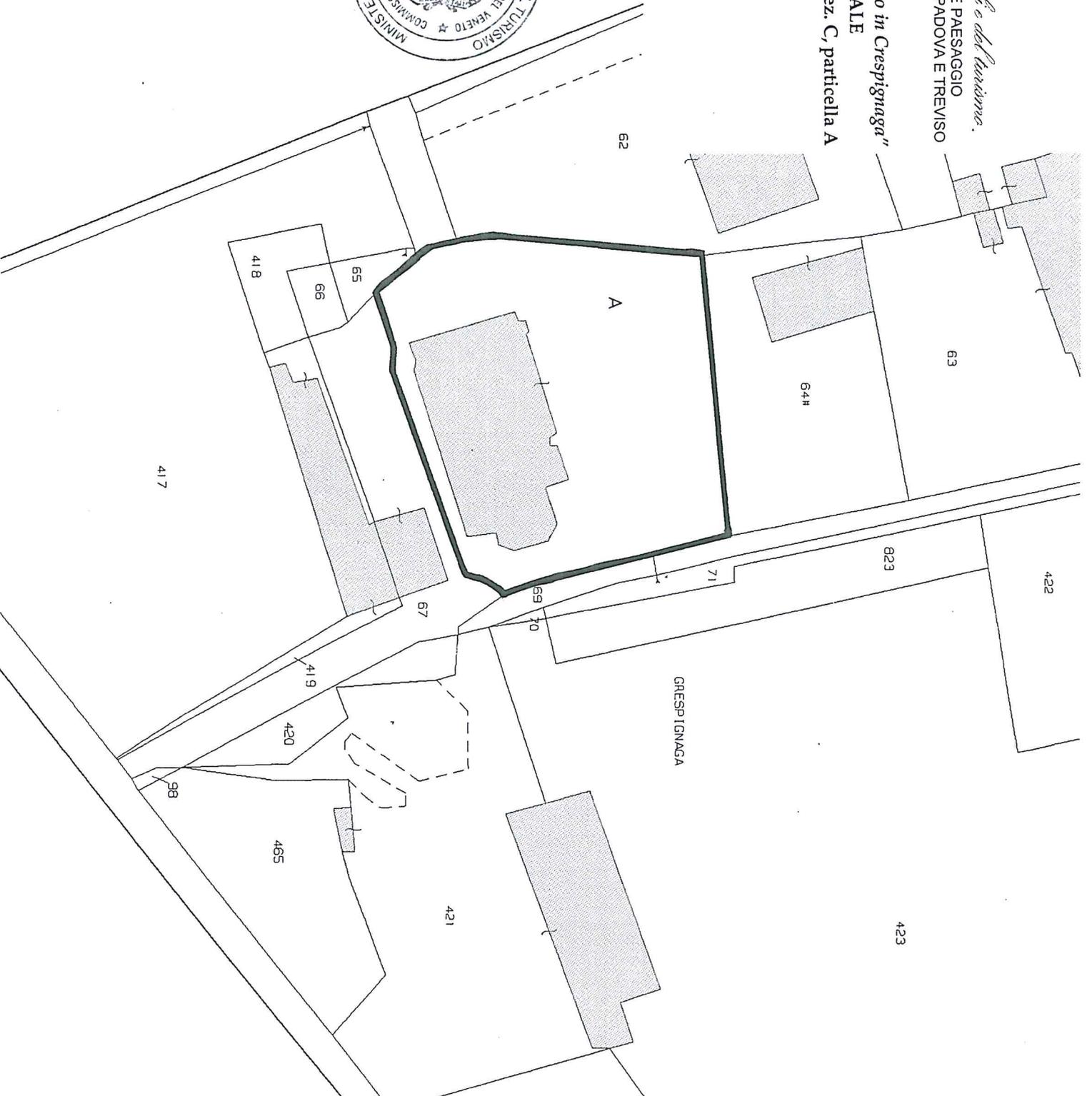


Handwritten signature in blue ink



Il Presidente della Commissione
arch. Renata CODELLO

Handwritten signature in blue ink
Funzionario architetto
(arch. Michele CASTELLI)





RICEVUTO IL
Lettera inviata solo tramite
Posta Elettronica
d.lgs. 7-3-2005, n. 82 art. 47

14/7/2016
Aut. Costelli/Berlucchi

Ministero dei beni e delle attività

Padova, 13 luglio 2016

culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER L'AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E PER LE PROVINCE DI
BELLUNO, PADOVA E TREVISO

Al Commissione Regionale per il
Patrimonio Culturale del Veneto
c/o Segretariato Regionale MIBACT
Veneto
Cà Michiel dalle Colonne
Cannaregio 4314 – Calle del Duca
30121 - Venezia

SERVIZIO TUTELA

Prot. n. 8542-PD-Re
13/07/2016

Allegati n. 1

Risposta al foglio del 08/07/2016

Cl. 34.07.01

9981

OGGETTO: MASER (Treviso) – Località Crespignaga – Chiesa Parrocchiale di San Bartolomeo Apostolo sita in via Chiesa, 16 e catastalmente distinta al C.F., foglio 4 – sezione A, particella A e al C.T., foglio 4 – allegato C, particella A, di proprietà della Parrocchia di San Bartolomeo Apostolo di Crespignaga di Maser (Treviso).
Comunicazione di riavvio del procedimento informatico – Inoltro della documentazione integrativa.
INOLTRO SCHEDA. Parere istruttorio negativo.

In riferimento al procedimento in oggetto, si comunica che sebbene il bene sia privo di interesse archeologico, il sedime su cui insiste il fabbricato e le aree ad esso adiacenti rivestono un medio potenziale archeologico come suggeriscono i diversi rinvenimenti archeologici presenti nell'area.

Si trasmette la scheda del bene reperita nel sito <http://www.benitutelati.it> compilata dal funzionario archeologo responsabile di zona dott. Matteo Frassine e sottoscritta dal Soprintendente.

IL SOPRINTENDENTE
Andrea Alberti

MIBACT-SR-VEN
DIR-UFF
0010466 20/07/2016

SERVIZIO TUTELA
RT/dg

Responsabile dell'istruttoria ai sensi della Legge 241/90: