

20



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I/VC

NCT NCTR (codice regione) 05 NCTN (n. cat. gen.) 00140044

ESC (ente schedatore) ST5

ECP (ente competente) ST5

PVC PVCP (provincia) TV PVCC (comune) ODERZO

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE

△ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____

△ SET SETT (tipo) _____

SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) _____

OGT OGTT (tipo) PALAZZO

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) PALAZZO FOSCOLO GIÙ CONTARINI e CONDULMER

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA GARIBALDI

★ UBVN (numero civico) 63 UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 11 QU. B S. D CTSD (data foglio) _____

★ CTSP (particella) 497/349/350/351

★ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE di ODERZO

CDGI (indirizzo) _____

★ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L364/909 VINA (articolo) _____

VIND (estremi provvedimento) 1930/03/02 VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) _____
 STUN (sintesi normativa di zona) _____
 CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) III quarto RELI (data) 1668 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) " REVI (data) " REVV/REWW/REVX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) ISOLATA PNTF (forma) RETTANGOLARE
 △☆ SVC SVCM (materiali) MATTONI e INTONACO a MARMORINO
 △☆ SOF SOFG (genere) _____
 SOFF (forma) _____
 △☆ CPM CPMM (materiali) COPPI
 △☆ USA (uso attuale) MUSEO CIVICO
 △ USO USOD (uso originario) ABITAZIONE
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAA Veneto 49896 FTAT (note) _____
 SFC (stralcio foglio catastale) 49897
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) Callegaro F. (comp. schede) / Gatto F. (foto)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) COSTANZO G.
 ○ OSS (osservazioni) Decorazione interne, vano scale, stucchi a festoni/funthi/ovali con busti attr. al Vittorie.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente

Spalloni

Firma

CD:
TSK: A
LIR: P/V
NCT:
NCTR: 05
NCTN: 00140044
ESC: S75
ECP: S75
LC:
PVC:
PVCP: TV
PVCC: Oderzo
PVCL: Oderzo
CST:
CSTN: 01
CSTD: Oderzo
CSTA: capoluogo municipale
OG:
OGT:
OGTT: palazzo
OGTQ: comunale
OGTD: Palazzo Foscolo
RV:
RVE:
RVEL: bene componente
RVES: 0500145121
UB:
CTS:
CTSFS: 11
CTSD: 1985
CTSP: 497
UBV:
UBVA: principale
UBVD: Via Garibaldi
AU:
AUT:
AUTR: decorazione
AUTN: Vittoria Alessandro
AUTM: bibliografica
RE:
REN:
RENR: intero bene
RENS: committenza
RENN: Più fonti attribuiscono la proprietà e l'erezione dell'attuale palazzo al Procuratore Alessandro Contarini, che vi avrebbe speso "Ducati 150 Mille". Se non vi è motivo per dubitare del nome, sembra di dover posticipare la datazione generalmente in uso, metà del XVI secolo, in fine Cinque-inizi Seicento.
RENF: A3 (Arch. Parr. Duomo Oderzo); A2 (Bib. Com. T.)
REL:
RELS: XVI
RELF: fine
RELW: (?)
REV:
REVS: XVII
REVF: inizio
REVM: (?)
RE:
REN:
RENR: intero bene
RENS: passaggio di proprietà

RENN: Appartenne ai Contarini dalle origini; passò presto per via ereditaria ai Condulmer; dalla metà dell'Ottocento passò ai Foscolo; acquisito nel primo dopoguerra da Ente Ecclesiastico, passò nel 1976 al Comune di Oderzo.
REL:
RELS: XII
RELF: seconda metà
RELW: ca.
REV:
REVS: XX
REVF: seconda metà
REVI: 1976/00/00
RE:
REN:
RENR: intero bene
RENS: aggiunta
RENN: Il palazzo si mantiene nelle forme (icnografiche) originarie fino alla mappa del Catasto Austriaco, dopo di allora compare l'accorpamento dell'attuale volume sul fianco destro.
RENF: A.S.T.
REL:
RELS: XIX
RELF: metà
RELI: 1847/00/00
RELX: post
REV:
REVS: XIX
REVF: metà
REVI: 1847/00/00
REVM: post
RE:
REN:
RENR: intero bene
RENS: variazione d'uso
RENN: Dopo il 1918, con l'acquisizione da parte dell'Istituto Pio X, il palazzo subì nel suo interno la frammentazione degli spazi atta alla trasformazione in abitazioni d'affitto ed aule scolastiche.
RENF: n.d.c.
REL:
RELS: XX
RELF: secondo quarto
RELI: 1918/00/00
RELX: post
REV:
REVS: XX
REVF: terzo quarto
REVI: 1974/00/00
RE:
REN:
RENR: intero bene
RENS: danni
RENN: Gravissimo incendio nel 1974, cui segue acquisizione da parte del Comune di Oderzo e relativo restauro.
RENF: n.d.c.
REL:
RELS: XX

RELF: terzo quarto
RELI: 1974/00/00
REV:
REVS: XX
REVF: terzo quarto
REVI: 1976/00/00
REVM: post
RE:
REN:
RENR: p.t. e p.1
RENS: preesistenze
RENN: Durante l'ultimo restauro sono emerse le prove certe della preesistente costruzione quattrocentesca. Si tratta di diverse sovrapposizioni pavimentali del primo piano e della bocca di un forno a legna.
REL:
RELS: XV
RELV: (?)
REV:
REVS: XV
REVV: (?)
SI:
SII:
SIIR: intero bene
SIIO: livelli continui
SIIN: +4
SIIP: p. t.;p. 1;p. 2;p. sottotetto
SIIV: tripartita
PN:
PNR: intero bene
PNT:
PNTQ: p. 1
PNTS: a sviluppo assiale
PNTF: rettangolare
PNTE: portico ad uso pubblico
SV:
SVC:
SVCU: intero bene
SVCT: parete
SVCC: in muratura
SVCQ: continua
SVCN: laterizio
SO:
SOU: ala destra p.1
SOF:
SOFQ: volta
SOFF: a crociera
SO:
SOU: intero bene
SOF:
SOFQ: solaio
CP:
CPU: intero bene
CPF:
CPFG: a tetto
CPFF: a padiglione
CPFQ: a pianta rettangolare
CP:
CPU: intero bene
CPF:
CPFG: a tetto
CPFF: a padiglione
CPFQ: a pianta rettangolare
CPM:

CPMR: intera copertura
CPMT: tegole
CPMQ: a coppo
CPMN: laterizio
CO:
STC:
STCR: intero bene
STCC: buono
RS:
RST:
RSTR: intero bene
RSTI: 1985/00/00
RSTF: 1987/00/00
RSTT: Durante l'ultimo restauro sono emerse le prove certe della preesistente costruzione quattrocentesca. Si tratta di diverse sovrapposizioni pavimentali del primo piano e della bocca di un forno a legna.
US:
USA:
USAR: intero bene
USAD: museo
USO:
USOR: intero bene
USOC: destinazione originaria
USOD: abitazione
USO:
USOR: intero bene
USOC: uso storico n 1 (1918 post)
USOD: scuola
TU:
CDG:
CDGG: proprietà Ente locale
CDGS: Comune di Oderzo
VIN:
VINL: L. 364/1909
VIND: 1930/03/02
VINE: intero bene
AL:
SFC: 1
FTA:
FTAN: 2 (SBAA Veneto 48408)
FTAP: fotografia B/N
FTAT: facciata/fianco
FTA:
FTAN: 2 (SBAA Veneto 49896)
FTAP: fotografia B/N
FTAT: facciata/fianco
FTA:
FTAN: 2 (SBAA Veneto 49897)
FTAP: fotografia B/N
DVA:
DVAN: 3
DVA:
DVAT: relazione storico-artistica
CM:
CMP:
CMPR: compilazione della scheda
CMPN: Callegaro F.
CMPD: 1995
CMP:
CMPR: fotografia
CMPN: Gatta F.
CMPD: 1993
FUR: Costanzo G.

RVM:
RVMD: 1995