


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
CODICI	16 00189342	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TA	PUGLIA	63

Roma, 1992 - I.P.Z.S. - P.V.

PROVINCIA E COMUNE: BARI - CANOSA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: BARI, MUSEO ARCHEOLOGICO INV. 40130

OGGETTO: OLPETTA A VERNICE NERA

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): CANOSA, F. 176 IV S.O. (I.G.M.)

DATI DI SCAVO: CANOSA, TOPPICELLI, INV. DI SCAVO:
 (o altra acquisizione) CANTIERE NOTARGIACOMO, TOMBA 1,
 24/04/91.

DATAZIONE: PRIMA META' IV SEC. A.C.

ATTRIBUZIONE: PROBABILE PRODUZIONE APULA

MATERIALE E TECNICA: ARGILLA ROSA-ARANCIO. VERNICE
 LUCIDA. TORNIO.

MISURE: IN CM.: H. 7; Ø ORLO 5.1; Ø PIEDE 3.5

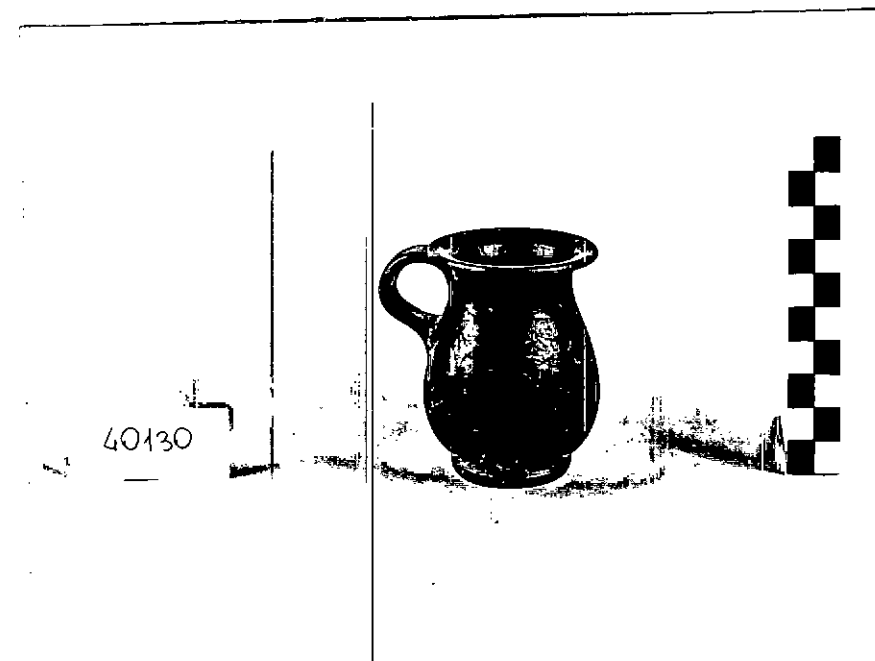
STATO DI CONSERVAZIONE: INTEGRA

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: PROPRIETA' DELLO STATO

NOTIFICHE:



NEG. 41366

DESCRIZIONE: Piede a disco, corpo globoso, rastremantesi verso il labbro svasato estroflesso. Ansa verticale ad anello, a nastro.

Dal punto di vista morfologico si inserisce nella Forma Morel 5233 (J.P. Morel, *Céramique campanienne: les formes*, Rome 1981). La piccola olpetta con corpo a profilo ad S, trova numerosi confronti con esemplari di Canosa, di Ortona, di Melfi e soprattutto di Lavello nei decenni di passaggio tra il V ed il IV a.C. Confronti puntuali vengono dall'ipogeo dei Vimini di Canosa (E.M. De Juliis, *L'ipogeo dei Vimini di Canosa*, Bari 1990, Cella A, p. 45, nr. 33-34, fig. 122-124, Cella B, dep. destra, p. 73, nr. 30, fig. 277-278, dep. sinistra, pp. 98-101, nr. 39-53, fig. 419-448) datate al secondo venticinquennio del IV a.C. Altri confronti si possono effettuare con esemplari della tomba 600 di Lavello, contrada Casino (M. Tagliente, M.P. Fresa, A. Bottini,

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO: da num. inv. 40103 a inv. 40188

150

001

COMPILATORE DELLA SCHEDA: *Elisabetta M. L. Barchetta*

DATA: 4-11-1994

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: IL DIRETTORE ARCHEOLOGO
(Dott. Marisa CORRENTE)

MC

ALLEGATI: 1

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:


Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: _____

IL SOPRINTENDENTE
VISTO DEL DIRETTORE DELL'ISTITUTO
(Dott. Giuseppe DE ASSI)

FIRMA

AGGIORNAMENTI: *873*

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI UFFICIO CENTRALE PER I B.A.A.A.A.S. ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	
16 00 189 342	ITA	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA - TA		INV. 40130
ALLEGATO N. 1				

Lavello contrada Casino, in Principi imperatori vescovi, 2000 anni di storia a Canosa, Catalogo Mostra, Venezia 1992, p.120-121, nr.15-16) prima metà del IV a.C. Inoltre nello stesso corredo in cui è stato rinvenuto il nostro esemplare ci sono numerosi confronti: inv. nr.40104 - 40105 - 40110 - 40112 - 40117 - 40120 - 40123 - 40128 - 40129 - 40153 - 40154 - 40155 - 40156 - 40175 - 40187.